

1. 美術・工芸



| | 氏名 生年 性別 | 指導分野 | 指導内容・PR等 | 活動歴・資格 | 備考 | 連絡先電話番号 |
|---|--|-------------------|---|---|---|-------------------------------|
| 1 | しま たかし 志磨 隆 1943年生 男 | 鉛筆デッサン 水彩 | 鉛筆デッサンと水彩の基本を指導 大学での講義「デッサン実技」「デッサン論」「風景画」 | 和歌山市成人学校(約10年)、 和歌山大学講師(3年)、NHK 文化センター(約10年) | 木・金曜日午後希 望 | 073-422-1066 090-3289-6855 |
| 2 | つじもと くみこ 辻本 久美子 1944年生 女 | ハンドクラフト (手芸全般) | かわいい小物、種々の花を使用したアレンジ、押し花等、材料は 多種多様なものを使い自分だけの作品を作ります。ボランティア サークルでの活動も行っています。趣味での出会いふれ愛でボ ランティア活動をともに出来る仲間ができますように！ | S46年から手芸指導、S57年から アートフラワー指導、H10年から 押し花指導、H16年から市ふれ 愛センターにてつき2回指導公 民館・デイサービス等指導 押し花インストラクター、世界押し 花・日本手芸普及・和歌山文化 協会員 | 火・木曜日午後希望 対象:針・はさみ・カッ ター等使用可能であれ ば全ての方。手話対象 者も可。 費用:材料費受講者負 担 依頼主は駐車場の準備 を要望。その他、受講者 準備物あり | 073-424-3123 090-7354-7779 |
| 3 | いわき ひさこ 岩城 久子 1934年生 女 | 日本画の基礎 | 果物の写生から始めて、花の写生彩色等。おって風景・人物等 は希望者には指導いたします。 | 日本美術院院友 | 月曜日午後希望 | 073-472-0349 |
| 4 | やまが がずこ 山鹿 和子 1942年生 女 | てまり | まりと殿様に歌われたてまりは、日本伝統の工芸品です。多彩な 糸が織り成す「てまりづくり」は、つくる人の心を丸く温かくします。 昔なつかしい菊模様から、四季の草花模様や、新しい幾何学模 様まで、一緒に楽しみましょう。 | 近鉄文化サロン阿倍野講師、 和歌山リビングカルチャー講 師、万葉館てまり教室講師、 河南コミュニティセンター同好 会にて指導 日本てまりの会教授 | | 073-424-9388 |
| 5 | なかもと とみや 中本 富也 1956年生 男 | レザークラフト | 革小物(小銭入、札入からバッグに至るまで)作る楽しみと使う楽 しみが味わえます。2~3時間で出来る作品から大物の作品まで 指導いたします。 | 市内カルチャーセンター2社 で指導中 各婦人会・サークル等でも指 導 | 火・金曜日希望 小学生以上指導可 1回20名まで指導出 来ます。 | 073-423-0052 |

1. 美術・工芸



| 氏名 生年 性別 | | 指導分野 | 指導内容・PR等 | 活動歴・資格 | 備考 | 連絡先電話番号 |
|---------------|-------------------|---------------------|---|---|--|-------------------------------|
| 6 | おおつか さだこ 大塚 貞子 | トール ペインティング | トールペインティングは、筆と絵の具があれば木、ブリキ、ガラス、布など、どのような素材にも描ける、楽しいクラフトです。図案をもとに描くので、絵心がなくても大丈夫です。 | 近鉄カルチャースクールで19年指導。河南コミュニティセンター、岩出市の公民館、フォークアートスタジオアリス教室で指導中。日本手芸普及協会ペイント部門認定講師、JDPA講師会員、アメリカSDP会員 | | 0736-62-1032 |
| | 1950年生 女 | | | | | |
| 7 | すずむら ますみ 鈴村 眞澄 | 押し花 | 庭で咲いた花、プレゼントで頂いた記念の花などを押し花に残してみませんか。難しいことはありません。専用のマットに挟むだけで長期間、変色しにくいきれいな押し花に仕上がります。その押し花を使って、額、小物などを作ります。一緒に始めませんか？ | 1998年より各教室にて指導 2011年3月NHKギャラリーわかまるにて作品展開催。 1998年ふしぎな花倶楽部インストラクター取得 | 対象:子供～大人誰でも 経費:作品によって 受講者負担 http://masumi.shakunage.net/ | 073-459-2390 080-1406-7375 |
| | 1951年生 女 | | | | | |
| 8 | すずむら ますみ 鈴村 眞澄 | ポーセリン アートとポーセラーツ | 白い食器などに転写紙、絵の具、金彩などを使用し、専用の電気炉で焼きつけます。オリジナルの自分だけのマグカップ、お皿などを作ります。作品の裏には名前も入ります。プレゼントにもいいですよ。 さあ、一緒に始めましょう。 | 2006年より各教室にて指導 2011年3月NHKギャラリーわかまるにて作品展を開催 ポーセラーツインストラクター取得。文部科学省設立許可財団法人日本手芸普及協会白磁ペイント専科講師 | 対象:子供～大人誰でも 経費:作品によって 受講者負担 http://masumi.shakunage.net/ | 073-459-2390 080-1406-7375 |
| | 1951年生 女 | | | | | |
| 9 | すみた ゆうこ 隅田 夕子 | 工作・クラフト | 想像すること、道具の使い方を中心に図画工作の楽しさを伝えてゆきます。モノの見方、工夫することのおもしろさを知って、アイデア豊かな“やわらか頭”を作ります。学童保育や、福祉施設等への出張講習もしています。 | 活動歴:小学校やサークル・イベント、個人宅への出張教室、学童保育や、福祉施設等への出張講習もしています。 | 経費:材料費 | 090-9624-4602 |
| | 1964年生 女 | | | | | |
| 10 | たむら ちえ 田村 千恵 | レザークラフト | 皮を湿らせて刻印を打つことで作品が仕上がります。「どんな模様にしようかな」見てくれる。上手く出来たよ」と明るく弾む声を聞くとうれしいです。世界で一つの作品。和歌山の伝統産業でもある皮革産業です。作る楽しさと喜びを味わって欲しいです。 | レザークラフト歴は19年になります。小学校で勤めていたので、多くの子ども達・親子教室・土曜日子どもセンター等で指導してきました。 | 第1、第3土曜日、日曜日、月曜日 午後希望 | 問合せは生涯学習課まで 073-435-1138 |
| | 1947年生 女 | | | | | |

1. 美術・工芸



| | 氏名 生年 性別 | 指導分野 | 指導内容・PR等 | 活動歴・資格 | 備考 | 連絡先電話番号 |
|----|---|----------|---|---|---|--------------|
| 11 | かつだ のりお 勝田 憲央 1975年生 男 | 写真 | 写真歴20年。現在は、雑誌や広告の写真撮影を行なうカメラマンや専門学校講師をしています。 ここ数年、人気の高まりつつあるデジタルカメラに親しんでもらい、基礎知識を身に付けていただくことで、皆さんのより良い作品作りの一助になればとおもいます。 | 資格:情報工学修士 活動歴:和歌山県プレミア和歌山の商品やポスター撮影などを行う。女性自身やJJ等の全国誌への広告写真掲載などを行う。 | ・木曜日、夜間希望 ・経費:応相談 資料代等は受講者負担 | 073-460-0349 |
| 12 | | 水墨画 | ホームページへの掲載はしておりません。 詳細は、生涯学習課までお問い合わせください。 TEL:073-435-1138 | | | |
| 13 | はまじ くみこ 濱路 公美子 1953年生 女 | 陶芸作品の作り方 | 手びねりで湯呑みから花びんなど。 家庭で使えるもの中心に作っています。 | 10年位 | | 073-453-4545 |
| 14 | さくらい ながこ 櫻井 榮子 1941年生 女 | アートフラワー | リボン・紙・粘土・アクリル・アートフラワーの指導及び生花フラワーデザイン技術指導、民芸、工芸盆栽の技術指導。 | S37年チェリーフラワー研究所主宰・花と心のたび展74回、第11回全国創作盆栽展で内閣総理大臣賞、他多くの神社、仏閣へ民芸盆栽寄贈。アメリカ、フランス、イギリス、フィリピン、タイ、中国、韓国展示及び技術指導。 日本工芸盆栽作家協会理事、京都醍醐寺権中僧都、労働省フラワーデザイン技能指導員、紀州民芸盆栽会長。 | 木曜日午後希望 経費:材料費は受講者負担 | 0736-77-1013 |
| 15 | ふじい ひでこ 藤井 秀子 1954年生 女 | 日本画 | 日本画の技法を用いて、花・風景・静物など個性を大切に自由に描いていただけます。絵を描くことで自然と親しみ、人との触れ合いを通して自分自身を再発見できれば最高だと思います。また、そうありたいと願っています。 | 平成13年より老人大学、市民大学の日本画講師として指導中。 市民大学卒業生によるOB会において指導中。 | 木・金曜日 午前・午後希望 絵具・パネル・筆等 受講者負担。 | 072-452-9859 |

1. 美術・工芸



| | 氏名 生年 性別 | 指導分野 | 指導内容・PR等 | 活動歴・資格 | 備考 | 連絡先電話番号 |
|----|------------------------------------|-----------------------|---|--|--|-----------------------------|
| 16 | たけだ きょうこ 武田 恭子 1950年生 女 | 日本画 | 日本画で大事なことは、美しい色と線なので、それを大切にし、初めて習う方でもわかりやすく、丁寧に指導していきたいと思っています。 | 市民大学で日本画を指導中 上野の森美術館日本の自然を描く展 佳作賞 京都芸術大学美術科日本画コース卒業 | 月・水曜日 午前希望 教材費、資料代は別途受講者負担 | 073-436-3321 |
| 17 | おがわ かよ 小川 華瓣 1947年生 女 | 水墨画 | 水墨画の描き方を指導します。水墨画は、難しそうに見えますが、それ程でも有りません。ゆっくりと時間を掛けて楽しんで行けば、いつの間にか描ける様になります。決まった描き方は有りません。自分が楽しんで自分流に描いていると自分の世界が開けます。 | 和歌山県水墨画協会会長 中国済南画院名誉院長 和歌山市文化賞、文化功労賞、文化奨励賞、市民大学講師 | 経費材料費は個人負担 | 090-1958-2251 |
| 18 | つじもと わたる 辻本 渡 1951年生 男 | 水彩画・油彩画 | みんなで同じ風景や静物、花を描いても、その人の捉え方でみんな違ったものになります。それが自己表現であり、絵を描くことです。上手下手に関係なく、世界にたった一つの自分の作品を作りましょう。お手伝いします。 | H26年から絵画教室でも指導。示現会準会員。 | 主に初級者から中級者を対象にします。初めての方も歓迎。鉛筆・スケッチブック・キャンパス・絵の具等は各自用意してください。 | 問合せは生涯学習課まで 073-435-1138 |
| 19 | ぶんせい きたかみ ブンセイ 北上 1953年生 男 | ①手作りご朱印帖 ②手作りLED行燈 | ①用紙は伝統の手すき和紙を使用します。表紙はあなたご自身の布や紙類使用します。素敵なお朱印帖で寺社巡りをお楽しみください。 ②懐かしいロウソクの色合いからカラフルな光の世界が楽しめます。お部屋のインテリア・防犯にも活躍、幸せを呼ぶ癒しの行燈をご家族でお楽しみください。 | 2018.4～9TAMA市民塾講師、JEUDIAカルチャーセンター講師 西国三十三所札所会先達委員会「先達者資格」 | 曜日・時間指定なし | 080-3559-5387 |
| 20 | にしの かずよし 西野 一義 1956年生 男 | えんぴつ画 | えんぴつで人物画、肖像画を描きます。他に静物も描きます。小物であれば机の上に置いて観察して描きます。人物は写真やコピーを見て模写します。 | 岩出市生涯学習課公民館で指導中。同教室卒業生指導中。和歌山市コミュニティセンターで一般生徒指導中。えんぴつ画を始めて8年、指導をして2年 | 月・火・木・土曜希望 午後希望 | 090-3277-6288 |