

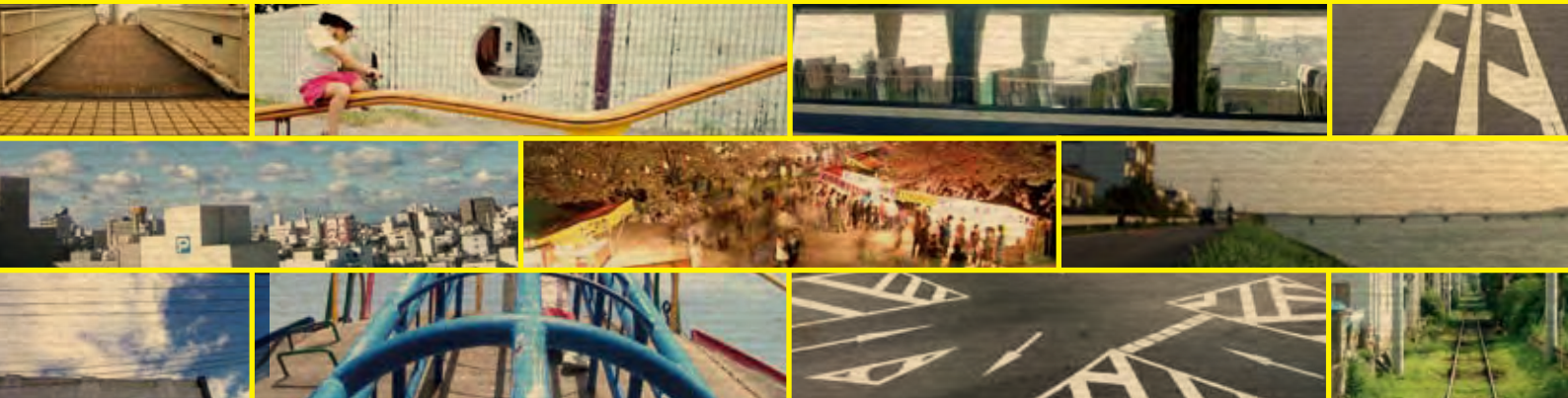
Talklive, Performance Discussion, Workshop

高校生発！ 和歌山の隠された魅力を発掘する
和歌山活性化プロジェクト

WAKAYAMA!!!

Version 04

Rediscovery the Wakayama



2014.3.2^{SUN}

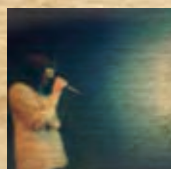
場所 みんなの学校

時間 13:00 to 15:00

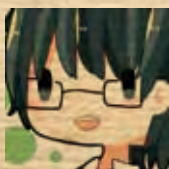
参加無料 入退場自由

Erika Kurata , Kazuki Obata
4Nno-S.K. , Kazuaki Sugitani

トークライブ・パフォーマンス・パネルディスカッション・ワークショップ



Erika Kurata



Kazuki Obata



4Nno-S.K.



Kazuaki Sugitani

✉ ok67203056@yahoo.co.jp

☎ 080-6217-4006 代表直通



高校生発！ Version 04 WAKA!!

和歌山活性化プロジェクト

Kazuki Obata 小幡和輝
1994年7月生まれ

10年近く不登校を経験。当時は一日のほとんどをゲームをして過ごしていた。(過去にプレイしたゲームのプレイ時間をトータルすると20,000時間を超える)中学校を卒業後、和歌山県立耐久高校定時制に入学し、校内、校外でさまざまな経験、人と出会い人生が変わる。自身の体験を話すことで、不登校について悩んでいた人、人生に物足りなさを感じている人に「一歩踏み出す勇気」を与えるため、全国各地で講演活動やイベントを企画している高校生。2013年2月1日合同会社和・なごみを設立し社長となり、同年3月には日本初の高校生のみで運営するカフェ「ESPOIR」を設立した。人との出会いを常に大切にしており、街で歩いている人に5円玉を配る「5円プロジェクト」は各地で話題を呼んでいる。11月には和歌山最大規模のコンサートホールを貸し切ってイベントを開催した。好きな言葉は「一期一会」

2014.3.2 SUN

場所 みんなの学校

時間 13:00 to 15:00

参加無料

入退場自由

Erika Kurata 倉田枝利穂
1995年10月生まれ

和歌山県立和歌山高校3年。家族全員が音楽好きで生まれた時から音楽に触れる機会が多く、歌が大好きになり幼少の頃から歌手になることを志す。2013年12月「全日本歌唱王選手権」で準優勝に輝いたが緊張のあまり歌詞を間違ってしまうというミスをしてしまい歌い終わったあとは悔し涙を流した。しかし、普段の姿からは想像出来ない、大人っぽさと表現力のある歌声の反響は大きくYouTubeの動画再生回数は公開から10日で8万回を超えた。現在は「誰かのきっかけになれるような歌を歌いたい」という想いを胸に小さい頃からの夢である「歌手」を目指して積極的に活動中。高校卒業後は東京にある音楽系の専門学校に進学予定。

4Nno-S.K. 前川伸之介
1995年6月生まれ

小学校3年生の時、たまたま某雑誌に載っていたのに興味を持ち、おもちゃ屋さんで買ったのが初めてYO-YOを手にしたキッカケ。当時、通っていた小学校の先生方の中に単なるおもちゃではなく競技用のYO-YOを持っている方が居て影響を受け本格的に始める。YO-YO歴は10年。

YO-YOを新たなストリートカルチャーに定着させ、それを媒体に様々な人、アーティストと繋がる楽しさを追求する。ただのおもちゃでは無くYO-YOの真の格好良さを最大限に引き出し、その魅力を世に広めて行く為に、2011年、4月にJUNK OUT(ジャンクアウト)というYO-YOパフォーマンスチームを和歌山で結成。パフォーマンスはじめ、デザイナーやモデルなども所属。また、JUNK OUT出版のフリーペーパー「Brand New Day」を制作し、ストリートの中に映るYO-YOや、その風景をスタイリッシュに魅せる新しいYO-YOへのアプローチも行っている。他にも、Human BeatBox、HIPHOP DANCE、DJなどマルチなパフォーマンス性を目指し日々練習を重ねている。

Kazuaki Sugitani 杉谷和昭
1968年9月生まれ

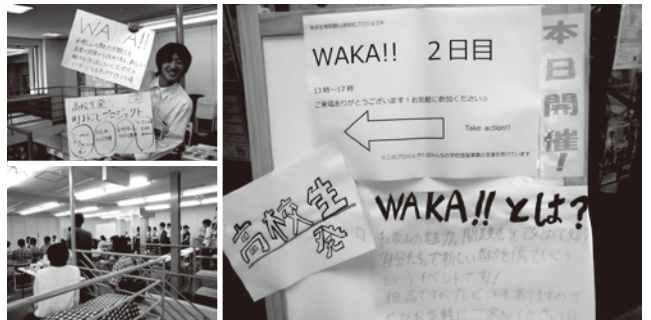
地元の小中学校・高校を卒業して大阪の専門学校にて今の業種となっている「イベント・広告等」について学ぶ。高校2年の時、友人宅で聞いたROCKな1曲が人生を変えそこから今の髪型(リーゼントスタイル)に変貌し、バンド活動も始める。20歳で専門学校を卒業し、とにかく音楽を聞きながら働ける職場に就職すると固く決意し、CD・BOOK販売やレンタルビデオ事業を展開する企業に就職。30歳までの10年間、とにかく休みなしでガムシャラに働く。(途中でバンド活動はやむを得ず辞めました。。。)

30歳で「ここからの人生はもう少し自分の時間を大切に出来る環境の職場へ」とイベント業界に転職し、5年後の35歳で必ず独立する!と固く決意する。35歳独立前の半年間で悩みに悩み抜いた結果、最後はあっさり「ダメ元や〜」と何故か開き直りと軽〜い気持ちになり、屋号を「EVENT FACTORY 杉谷」として1本立ち。

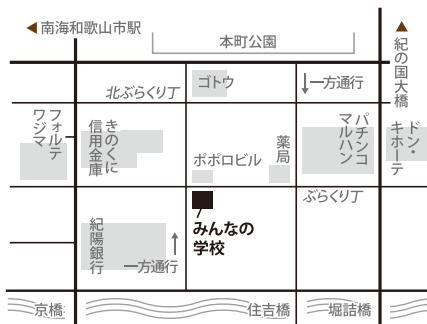
現在は市町村&各地域でのイベントや祭り、商店街や商業施設の販促イベント、講演会・落語会の企画運営、自主イベント(フリーマーケット、ライブ)の開催等を主業務として事業展開している。そして独立とほぼ同時期にスタートした「おどるんや〜紀州よさこい祭り〜」では立ち上げ時から実行委員として関わり、8年間の実行委員長を終えて今年からは副会長として新しい分野にチャレンジ中。

Program

- Introduction
- Talk Live (杉谷和昭)
- Performance (P4Nno-S.K.)
- Performance (倉田枝利穂)
- Discussion
倉田枝利穂 4Nno-S.K. 杉谷和昭 小幡和輝
- Talk Session
和歌山のイベント裏話ほか
- Work-Shop
和歌山の魅力地図作り!



会場



みんなの学校
住所: 和歌山市米屋町2(ぶらくり丁商店街内)
電話: 073-460-2028