

和歌浦地区 ワークショップのまとめ（課題）

【眺望の景観】

- 眺望を妨げるデザイン・建物・看板がある（建物の壁・屋根や看板の色、高さ、意匠など）
- 放置された廃旅館などが眺望を妨げている
- むやみな高さの制限は住民の暮らしを妨げるので注意が必要である

【景観まちづくりの活動】

- 天橋立のような良いイメージを発信していく必要（かつては海洋美日本一の称号も）
- 温かく迎え入れる雰囲気作りが重要
- 訪れる人が楽しめるような環境整備も必要（情報発信、サイン、遊歩道）
- いろいろな活動があちこちであるものの、継続していくにはサポートが必要



行政の作った遊具を維持管理補修して欲しい
受益者は地域住民ではなく、
地域外から自動車で遊びにくる親子連れ

新和歌浦

【旅館が立ち並ぶ景観】

- 旅館が廃業し、そのまま放置されて景観を損ねている
- 維持・管理が行き届かず荒れた雰囲気のところもある
- 最近マンションや老人福祉施設への建て替えも見られる

和歌浦
【資源が点在する景観、住宅地の景観、漁港の景観、昔のまちなみの景観】

- 清掃が行われきれいに保たれているが、一部管理が行き届かなかったり、マナーの問題で景観が損なわれていたりするところがある
- 景観という観点からの意識が高いところとそうでない（意識しない）ところがある
- 地域の住民もこの地域の良さを再認識し、どうしていくかを話し合うべき
 - ・歴史性をどう再確認していくか
 - ・地域の住民と観光客などとの共生をどう図っていくか
 - ・地域の住民にとっての関心事（防災等）とどう両立させるか

臭いが気になる

生活排水が流れ込み水質が悪化
夏は臭いもキツイ

魚市場と加工業者（てんぷら）が
まぼこなど）が集積していたが、
魚市場が移転してしまった
かつては14店舗程あったがまぼこ
店も今は実質1店舗のみ

公共下水道が
未整備

旅館の跡地をどうするか
放置されて草だらけ

魚市場と加工業者（てんぷら）が
まぼこなど）が集積していたが、
魚市場が移転してしまった
かつては14店舗程あったがまぼこ
店も今は実質1店舗のみ

人気の食堂が、撤去されるよ
うだ
いいものは資源として残して
ほしいが

新婚旅行の名所だったが、
日帰りがメインになり
観光が難しくなっている

望海楼の跡が
マンションに
マンジョンに

西の方の海岸は、
設備の維持管理が不十分

てんぐ山のサインが不十分
たどり着けない

横断歩道もなく、カーブして
いて視界も悪い
重要な観光ルートなので横断
したいが、危ない

船の不法投棄や
不法係留

廃船が放置

眺望を阻害する
不適切な看板

崩落防止ネットに穴

ポンプ場の
前のヘドロ

護岸を整備する予定
（歩道から2m高）
色や表面の素材を工夫しなけ
れば、景観を損ないそう

サインをもっとオシャレに
ガードレールのデザイン
らんかんが凹んでいる

折角の立派な邸宅が
空き家になっている

建物壁面の奇抜な色が目につく
戦後の住宅地で新住民が多く建て替えて進ん
でいる
現在でも建物高さに制限がかかっている
住民の「暮らし」も、無理なく快適であるよ
う配慮するべき

生活排水やゴミが流れ込む
海苔が育たなくなった
エイが食べてしまうため、
潮干狩りもなくなった

ピンク色の家屋

色彩が目立つ建物が
ある（外壁・屋根）
夏の海辺にはいいかもし
れないが、眺望景観には
ふさわしくない

廃業旅館を含む
意味のない看板

黄色の店舗

松が切られて
背が低くなっている

駐車場がお金をしっかり取るため、
「夕日を見るためにちよっと立ち寄
」ができない状態

松くい虫による松枯れ
被害が出ている
毎年維持管理が大変

凡例

- 課題となっているもの、場所
- 課題のあるエリア等



