

## ● 新規購入図書紹介

図 書 名	著 者	出 版
<b>地 方 自 治 ・ 地 方 行 政</b>		
これからの地方自治の教科書 改訂版	大森彌 大杉覚	第一法規
事例でわかる自治体のための組織で取り組む 続 ハードクレーム対応	横山 雅文	第一法規
地方自治における政治の復権 政治学的地方自治論	後 房雄	北大路書房
<b>社 会</b>		
子ども・若者ケアラーの声からはじまる ヤングケアラー支援の課題	斎藤 真緒(編集)濱島 淑恵(編集) 松本 理沙(編集)京都市ユース サービス協会(編集)	クリエイツかもがわ
みんなで取り組む 災害時の保健・医療・福祉活動	國井 修(編集) 尾島 俊之(編集)	南山堂
<b>経 済</b>		
新時代の移動革命！ MaaSがよくわかる本	中村 文彦 外山 友里絵 牧村 和彦	秀和システム

## 🌺 お稽古事 🌺

新緑が色鮮やかになり、和歌山城のこんもりした木々がトロの森に見えるのは、私だけでしょうか？  
気温が上がってくると、私の好きなハワイアンフラのオンシーズン到来です！

私がフラを始めたきっかけは、テレビで見たレッスン番組でした。音楽が心地よく、その音楽に合わせて踊っている姿に癒され、早速習える所を探したのです。運よく初心者向けに開講している教室を見つけて、いざレッスンへ！そこにいた先生がなんともハワイ感を醸し出していて、一瞬にして私を魅了し、フラが私のライフワークになったのです。



フラはもともと文字を持たない時代に神々に捧げられた踊りで、伝承で受け継がれてきました。思いや風景を伝えるために、手の振りに意味を持たせ、動きで物語を作ります。ハワイの自然を表すものが多く、花、波、月、山、風、香りなど振りでストーリーが分かるものも多くあります。逆に言うと歌詞によって振りが全て違うので、曲の数だけ振りが存在し、覚えるのが大変なのです。でも1曲習うとまた別のストーリーの曲を習いたいと、ヤミツキになっていきます。そして、自分が覚えたら、一緒に習っている人とタイミングを合わすために呼吸をそろえるなど人とのつながりも感じます。



また、フラでは花飾りを身に付けますが、ハワイでは、植物や貝殻、岩など色々なものに精霊が宿るとされて、花飾りのレイは、魔除けのためにと首にかけるようになりました。花好きの私にとっては、花飾りも魅力の一つになっています。

私はハワイアンフラを通じて、習うことの楽しさ、伝えることの難しさ、仲間と心を一つにすることの喜びを知りました。

これからの季節、どこかでハワイアンフラを目にすることがありましたら、手振りや花飾りに注目してくれたらうれしいです。

