

## ● 新規購入図書紹介

図 書 名	著 者	出 版
<b>産 業 ・ 企 業</b>		
ソーシャルX 企業と自治体でつくる「楽しい仕事」	伊藤大貴・伊佐治幸泰 ・榎野憲克	日経BP
まちおこしは総力戦で挑め！ 小田原発「地域創生のカギはSDGsにあり」	蓑宮武夫	PHP研究所
数字でみる港湾 2022	国土交通省港湾局（監修）	日本港湾協会
<b>政 治</b>		
Q&Aでわかる 選挙から平時の活動まで 自治体議員の 公職選挙法との付き合い方	金岡宏樹	第一法規
地域から公共政策を考える 現場の実践知をいかした課題解決	早稲田大学公共政策研究所(編)・ 峯村昌子・藤倉英世・泉澤佐江子・ 源田孝・畠田千鶴・羽田智恵子・ 大原透・渡瀬裕哉・仁木崇嗣	早稲田大学出版部
自治体クラウドファンディング 地域創生のための活用策	佐野修久	学陽書房
<b>法 律</b>		
改正個人情報保護法で変わる 自治体防犯カメラの法務と実務	宇那木正寛	ぎょうせい
<b>白 書</b>		
労働経済白書 令和4年版	厚生労働省（編）	日経印刷
国土交通白書 令和4年版	国土交通省（編）	勝美印刷
防災白書 令和4年版	内閣府（編）	昭和情報プロセス
介護白書 令和4年版	全国老人保健施設協会 （編）	オフィスTM

## 「寅さん」



先日、映画「男はつらいよ 寅次郎物語」を見てきました。

「わかやま寅さん会映画まつり」がジストシネマ和歌山で開催され、スペシャルゲストの映画に出演の倍賞千恵子さんと北山雅康さん、そして、山田洋次監督作品を中心に照明技師をしている和歌浦出身の土山正人さんによるトークショーがあり、その後、上映会がありました。

入場するために並ぶ列で、年配の男性が声を掛けてくれ、「寅さんが好きで、この作品も何回も見ている。大きなスクリーンでもう一度見れてうれしい。寅さんのような人になりたい。」と話してくれました。いまだに多くの人に愛されている作品なんだと改めて知りました。開会すると、寅さんのオープニング曲に合わせ、太鼓やアコーディオン、三線を持った方々が会場を練り歩き、盛り上げてくれました。

寅さんの映画を一本通して見たのは初めてでした。第39作になるこの作品は、和歌山市の和歌浦に寅さんがやって来ています。1987年(昭和62年)のこの映画の中では、写真でしか見たことがなかったロープウエーが動いていました。

満員の会場からは、和歌山のシーンが映し出されるとどよめきが起こり、映画の会話で笑いが起きる。また、規制が厳しくなった今の映画やテレビではまずないであろう、思ったことをズバズバ言うセリフ回しなど、すべてが新鮮でした。横のつながりが希薄になった昨今、人情味あふれる昭和の時代に、タイムスリップした気分になりました。

トークショーで倍賞千恵子さんが、「たくさんの協賛を募り上映会を開催できる和歌山には、映画に描かれている柴又のような義理人情がまだまだあるのでしょ。」と話されていました。また、主催の方も「ご協賛いただいた中には、お店もありますので、ぜひ行って見て下さい。」とのことでしたので、パンフレットに載っていたカフェに早速立ち寄って帰りました。

私も、横のつながりを大切にしたいと思います。

