

資料提供

近畿地方内歴まち認定都市
(11都市) 同時提供

平成30年11月15日



担当課	都市再生課
担当者	吉田・堀口
電話	(073) 435-1048
内線	2996

歴史遺産の宝庫 近畿で歴まちカード誕生！

～歴史まちづくりに取り組む都市の魅力を紹介～

地域の歴史的文化的資産を活かしたまちづくりを進めるため、平成20年に「歴史まちづくり法」(*1)が制定されて10年を迎えます。

法制定10周年を契機として、歴史遺産の宝庫 近畿地方で初めて、歴史まちづくりに積極的に取り組む11都市が連携し、歴まち認定都市(*2)の魅力をもPRするため、「歴史まちづくりカード(歴まちカード)」を作成しました。

歴まちカードは、歴まち認定都市の象徴的な風景写真や歴史まちづくり情報を紹介するカード型パンフレットで、歴史まちづくりに取り組む都市の魅力を発信するとともに、実際に各地域を訪れ、それぞれの歴史を肌で感じていただくきっかけになることを目的としています。

本カードは、平成30年11月24日(土)開催の「近畿歴史まちづくりサミット in 湯浅」(参考資料参照)において、お披露目した後、当日15:00より各認定都市の指定施設にて配布を開始します。

(*1) 地域における歴史的風致の維持及び向上に関する法律

(*2) 歴史的風致維持向上計画を策定し、国から認定を受けた都市

1. 配布開始日 平成30年11月24日(土) 15:00～
(予定配布枚数 各都市10,000枚)
2. 配布場所等 南コミュニティセンター(和歌山市紀三井寺856)
紀州東照宮(和歌山市和歌浦西2-1-20)
(詳細は別紙1, 2参照)

※近畿地方の歴まち認定都市は以下の11都市

滋賀県彦根市・長浜市、京都府京都市・宇治市・向日市、大阪府堺市
奈良県奈良市・斑鳩町、和歌山県和歌山市・湯浅町・広川町

3. 解禁指定 平成30年11月24日(土) 15:00

〈問い合わせ先〉

- 歴史まちづくり全般に関すること
近畿地方整備局建政部計画管理課
課長 石川 雄基、課長補佐 大桐 敦彦
TEL 06-6942-1051
- 和歌山市に関すること
和歌山市都市建設局都市計画部都市再生課
TEL 073-435-1048



歴まちカード(和歌山市)表面

※お問い合わせは、平成30年11月22日(木) 15:00までをお願いします。



近畿地方の歴まち都市を巡り、カードを集めよう!

近畿地方

別紙1

歴まちカード配布中!

11都市

京都府



3 京都市



4 宇治市



5 向日市

大阪府



6 堺市

和歌山県



9 和歌山市



10 湯浅町



11 広川町

滋賀県



1 彦根市



2 長浜市

奈良県



7 奈良市



8 斑鳩町



歴まちとは?

(歴史まちづくり)
歴史的風致維持向上計画に基づき、
地域固有の歴史文化資産を
後世に継承していくために進めるまちづくり

発行都市※
滋賀県：彦根市・長浜市
京都府：京都市・宇治市・向日市
大阪府：堺市
奈良県：奈良市・斑鳩町
和歌山県：和歌山市・湯浅町・広川町
※歴史的風致維持向上計画の認定を国から受けた
滋賀県・京都府・大阪府・奈良県・和歌山県内の11都市（平成30年11月現在）

配布条件等
① 1人1枚
② 無料
③ 以下の配布施設にて手渡し

ウェブサイトにて歴まちカード情報公開中
近畿地方の歴史まちづくりカード配布場所等を掲載しているほか、近畿歴史まちづくりリサミットや、歴史まちづくり法に基づく各認定都市の取り組み等を紹介した『歴まち』情報サイトにもリンクしています。
QRコードを読み込んでいただく、簡単にアクセスできます。
国土交通省近畿地方整備局 歴史まちづくりカード
<http://www.kkr.mlit.go.jp/kensei/town/rekimachi/index.card.html>

協力：一般社団法人近畿建設協会

歴まちカード配布施設一覧

都府県	都市	配布施設	配布時間	配布条件
滋賀県	彦根市	彦根市開国記念館 滋賀県彦根市金亀町 3-2	配布時間 / 8時30分～17時（入館は16時30分まで） 定休日 / 12月25日～12月31日	① 1人1枚 ② 無料 ③ 以下の配布施設にて手渡し
	長浜市	長浜市長浜城歴史博物館 滋賀県長浜市公園町 10-10	配布時間 / 9時～17時（入館は16時30分まで） 定休日 / 12月27日～1月2日 ※有料施設（無料エリアにて配布）	
京都府	京都市	公益財団法人京都市景観・まちづくりセンター 「ひと・まち交流館 京都」地下1階 京都府京都市下京区西木屋町通上ノ口上梅原町 83-1	配布時間 / 月～土曜日 9時～21時30分 日曜・祝日 9時～17時 定休日 / 第3火曜日（祝日の場合は翌日） 年末年始	① 1人1枚 ② 無料 ③ 以下の配布施設にて手渡し
	宇治市	宇治市観光センター 京都府宇治市宇治塔川 2	配布時間 / 9時～17時（1月2日、3日は10時～15時） 定休日 / 12月29日～1月1日	
	向日市	向日市文化資料館 京都府向日市寺戸町南垣内 40-1	配布時間 / 10時～18時（入館は17時30分まで） 定休日 / 月曜日（祝日の場合は翌日）、資料整理日、 12月28日～1月4日	
大阪府	堺市	さかい利品の杜 大阪府堺市堺区宿院町西 2-1-1	配布時間 / 9時～18時 定休日 / 第3火曜日（祝日の場合は翌日）、年末年始 ※有料施設（無料エリアにて配布）	① 1人1枚 ② 無料 ③ 以下の配布施設にて手渡し
	堺市	堺市博物館 大阪府堺市堺区百舌鳥夕雲町 2	配布時間 / 9時30分～17時15分 定休日 / 月曜日（祝・休日の場合は開館）、年末年始 ※有料施設（無料エリアにて配布）	
	堺市	堺市博物館 大阪府堺市堺区百舌鳥夕雲町 2	配布時間 / 9時30分～17時15分 定休日 / 月曜日（祝・休日の場合は開館）、年末年始 ※有料施設（無料エリアにて配布）	
奈良県	奈良市	元興寺 奈良県奈良市中院町 11	配布時間 / 9時～17時（入館は16時30分まで） 定休日 / 無し ※受付にて配布、拝観の場合は有料	① 1人1枚 ② 無料 ③ 以下の配布施設にて手渡し
	奈良市	奈良市奈良町南観光案内所 奈良県奈良市井上町 11	配布時間 / 9時～17時 定休日 / 無し	
和歌山県	斑鳩町	法隆寺 i センター 奈良県生駒郡斑鳩町法隆寺 1-8-25	配布時間 / 8時30分～18時 定休日 / 年末年始	① 1人1枚 ② 無料 ③ 以下の配布施設にて手渡し
	斑鳩町	斑鳩文化財センター 奈良県生駒郡斑鳩町法隆寺西 1-11-14	配布時間 / 9時～17時（入館は16時30分まで） 定休日 / 水曜日（祝・休日の場合は開館）、年末年始	
和歌山県	和歌山市	南コミュニティセンター 和歌山県和歌山市紀三井寺 856	配布時間 / 9時～21時30分 定休日 / 水曜日（祝日の場合は翌日） 12月29日～1月3日	① 1人1枚 ② 無料 ③ 以下の配布施設にて手渡し
	和歌山市	紀州東照宮 和歌山県和歌山市和歌浦西 2-1-20	配布時間 / 9時～17時 定休日 / 無し	
	湯浅町	甚風呂 和歌山県有田郡湯浅町湯浅 428	配布時間 / 10時～16時（平日12時～13時はお昼休み） 定休日 / 水曜日（祝日の場合は翌日）、年末年始	
和歌山県	広川町	稲むらの火の館 和歌山県有田郡広川町広 671	配布時間 / 10時～17時（入館は16時まで） 定休日 / 月曜日（祝・休日の場合は翌日）、年末年始 ※濱口梧陵記念館受付にて配布	① 1人1枚 ② 無料 ③ 以下の配布施設にて手渡し

● 歴まちカード (概要)

＜彦根市＞



国宝彦根城天守と名勝玄宮楽々園

歴史まちづくりカード

【認定概要】

認定都市：滋賀県彦根市
 認定年月日：2018年3月26日
 重点区域の：彦根城下町区域 (約400ha)
 名称及び面積

【写真の紹介】

● 国宝彦根城天守と名勝玄宮楽々園
 彦根城は、慶長9年(1604年)に築城が開始され、およそ20年かけて完成した近世城郭です。天守は、三階三重の望楼型天守で国宝に指定されています。池泉回遊式の大名庭園である玄宮楽々園は、名勝に指定されており、天守を望む見事な景観を楽しむことができます。

【歴まちスポット】

- 特別史跡彦根城跡
- 名勝玄宮楽々園
- 彦根城博物館
- 彦根市開国記念館
- 埋木舎
- 旧池田屋敷長屋門
- 河原町芹町地区伝統的建造物群保存地区
- 旧彦根藩足輕組番所 (善利組)
- 七曲がり (仏壇街)



【webサイト】
<http://www.kkr.mlit.go.jp/kensei/town/rekinachi/index.card.html>
 近畿地方の歴史まちづくりカード配布場所等を掲載しているほか、近畿歴史まちづくりサミットや、歴史まちづくり法に基づく各認定都市の取り組み等を紹介した「歴まち」情報サイトにもリンクしています。

＜長浜市＞



長浜八幡宮で奉納される長浜曳山まつりの子ども歌舞伎

歴史まちづくりカード

【認定概要】

認定都市：滋賀県長浜市
 認定年月日：2010年2月4日
 重点区域の：長浜市歴史的風致地区 (約61ha)
 名称及び面積

【写真の紹介】

● 長浜八幡宮で奉納される長浜曳山まつりの子ども歌舞伎
 長浜曳山まつりは、羽柴(豊臣)秀吉が長浜城主だった頃に始まったとされ、動く美術館と呼ばれる絢爛豪華な曳山とその舞台上で演じられる子ども歌舞伎は見るものを魅了します。「山・鉾・屋台行事」の一つとして平成28年にユネスコ無形文化遺産に登録されました。

【歴まちスポット】

- 長浜市曳山博物館
- 長浜八幡宮・舎那院
- 長浜別院大通寺
- 豊国神社
- 黒壁ガラス館本館
- 北国街道安藤家
- 黒壁スクエア
- 黒壁館



【webサイト】
<http://www.kkr.mlit.go.jp/kensei/town/rekinachi/index.card.html>
 近畿地方の歴史まちづくりカード配布場所等を掲載しているほか、近畿歴史まちづくりサミットや、歴史まちづくり法に基づく各認定都市の取り組み等を紹介した「歴まち」情報サイトにもリンクしています。

＜京都市＞



祇園祭山鉾巡行から町会所に到着する大船鉾

歴史まちづくりカード

【認定概要】

認定都市：京都府京都市
 認定年月日：2009年11月19日
 重点区域の：歴史的市街地地区 (約2,468ha)
 名称及び面積：歴史的市街地上賀茂地区 (約23ha)
 ：歴史的市街地東寺地区 (約39ha)
 ：歴史的市街地伏見地区 (約152ha)

【写真の紹介】

● 祇園祭山鉾巡行から町会所に到着する大船鉾
 京都では、一年を通して各地で様々な祭りが営まれており、祇園祭は日本三大祭のひとつです。大船鉾は、平成26年に約150年ぶりに復興、祇園祭の山鉾巡行への参加が実現しました。大船鉾町会所も約140年ぶりに再生し、ハレの日の舞台を演出しています。

【歴まちスポット】

- 二条城
- 平安神宮と岡崎公園
- 名勝円山公園
- 旧三井家下鴨別邸
- 京都伝統産業ふれあい館
- 西陣の町並み
- 京都市景観・まちづくりセンター



【webサイト】
<http://www.kkr.mlit.go.jp/kensei/town/rekinachi/index.card.html>
 近畿地方の歴史まちづくりカード配布場所等を掲載しているほか、近畿歴史まちづくりサミットや、歴史まちづくり法に基づく各認定都市の取り組み等を紹介した「歴まち」情報サイトにもリンクしています。

＜宇治市＞



宇治橋三の間からの名水汲み上げの儀

歴史まちづくりカード

【認定概要】

認定都市：京都府宇治市
 認定年月日：2012年3月5日
 重点区域の：宇治・白川歴史的風致重点区域 (710ha)
 名称及び面積

【写真の紹介】

● 宇治橋三の間からの名水汲み上げの儀
 豊臣秀吉が宇治川の水を汲んで茶会を開いたという故事に倣って宇治橋「三の間」から釣瓶(つるべ)で宇治川の清水を汲み上げる儀式です。宇治では新茶の収穫時期の6月と仕上げ茶を献上する10、11月頃に様々な行事があり、茶への畏敬と感謝の気持ちを表しています。

【歴まちスポット】

- 平等院鳳凰堂 (世界遺産)、平等院庭園 (史跡、名勝)
- 宇治上神社本殿 (世界遺産)
- 宇治山 (名勝)
- 宇治川太閤堤跡 (史跡)
- 白山神社拝殿 (重要文化財)
- 浮島十三重塔 (重要文化財)
- 三室宇寺



【webサイト】
<http://www.kkr.mlit.go.jp/kensei/town/rekinachi/index.card.html>
 近畿地方の歴史まちづくりカード配布場所等を掲載しているほか、近畿歴史まちづくりサミットや、歴史まちづくり法に基づく各認定都市の取り組み等を紹介した「歴まち」情報サイトにもリンクしています。

＜向日市＞



歩きたくなる深緑の散策路「竹の径」

歴史まちづくりカード

【認定概要】

認定都市：京都府向日市
 認定年月日：2015年2月23日
 重点区域の：向日市歴史的風致維持向上地区 (610ha)
 名称及び面積

【写真の紹介】

● 歩きたくなる深緑の散策路「竹の径」
 全国でも良質なタケノコの産地と知られる向日丘陵の竹林にあり、竹穂垣や古墳垣、かぐや垣など8種類の竹垣が整然と連なる竹林道。毎年10月下旬頃に行われる「竹の径・かぐやの夕べ」では、水ろそくを浮かべた4,000本以上の竹行灯が竹の径を照らします。

【歴まちスポット】

- 長岡宮大極殿・小安殿跡
- 長岡宮朝堂院西第四堂跡
- 向日神社
- 中小路家住宅
- 竹の径
- 桜の径



【webサイト】
<http://www.kkr.mlit.go.jp/kensei/town/rekinachi/index.card.html>
 近畿地方の歴史まちづくりカード配布場所等を掲載しているほか、近畿歴史まちづくりサミットや、歴史まちづくり法に基づく各認定都市の取り組み等を紹介した「歴まち」情報サイトにもリンクしています。

＜堺市＞



百舌鳥古墳群

歴史まちづくりカード

【認定概要】

認定都市：大阪府堺市
 認定年月日：2013年11月22日
 重点区域の：百舌鳥古墳群及び周辺区域 (617ha)
 名称及び面積：堺環濠都市区域 (250ha)

【写真の紹介】

● 百舌鳥古墳群
 古墳時代の4世紀後半から5世紀後半、大阪湾に面する台地上に仁徳天皇陵古墳を始めとする巨大古墳が次々と築造されました。近世以降、周遊場所として広く目されるようになり、古墳を前に大きさを体感したり歌に詠むなど、多くの人々に親しまれ、尊ばれてきました。

【歴まちスポット】

- 仁徳天皇陵古墳
- 高林家住宅
- 町家歴史館山口家住宅
- 堺伝統産業会館
- 藤中天皇陵古墳
- 百舌鳥八幡宮
- さかい利品の社
- ザビエル公園



【webサイト】
<http://www.kkr.mlit.go.jp/kensei/town/rekinachi/index.card.html>
 近畿地方の歴史まちづくりカード配布場所等を掲載しているほか、近畿歴史まちづくりサミットや、歴史まちづくり法に基づく各認定都市の取り組み等を紹介した「歴まち」情報サイトにもリンクしています。

<奈良市>

平城京以来の歴史に彩られた古都 奈良市



国宝元興寺極楽堂（本堂）

歴史まちづくりカード

【認定概要】

認定都市：奈良県奈良市
認定年月日：2015年2月23日
重点区域の：奈良町及び奈良公園地区（約1,250ha）
名称及び面積

【写真の紹介】

●国宝元興寺極楽堂（本堂）
元興寺の前身は飛鳥の法興寺（飛鳥寺）です。平城遷都にともない718年に平城京の地に移され、寺号を元興寺として創建されました。極楽堂（本堂）と禅室は共に国宝に指定されており、1998年には「古都奈良の文化財」として世界遺産に登録されました。

【歴まちスポット】

- 奈良町の歴史的な町並み
- 元興寺（塔跡）
- 猿沢の池
- 奈良町にぎわいの家
- 興福寺国宝館、五重塔
- 奈良町からくりおもちゃ館
- 奈良公園
- 奈良町物語館



【webサイト】

<http://www.kkr.mlit.go.jp/kensei/town/rekinachi/index.card.html>
近畿地方の歴史まちづくりカード配布場所等を掲載しているほか、近畿歴史まちづくりサミットや、歴史まちづくり法に基づく各認定都市の取り組み等を紹介した「歴まち」情報サイトにもリンクしています。

<斑鳩町>

「和」の心を受け継ぐ町 斑鳩町



世界文化遺産 法隆寺

歴史まちづくりカード

【認定概要】

認定都市：奈良県斑鳩町
認定年月日：2014年2月14日
重点区域の：法隆寺周辺地区（約82ha）
名称及び面積

【写真の紹介】

●法隆寺
法隆寺では、春を呼ぶ「鬼追式」や聖徳太子を偲ぶ「お会式」など伝統行事が受け継がれているとともに、その周辺地域では、古き良き町並みが形成されています。平成5年に日本で初めて世界文化遺産に登録されました「法隆寺地域の仏教建造物」です。（撮影：飛鳥園）

【歴まちスポット】

- 法隆寺
- 中宮寺
- 藤ノ木古墳
- 斑鳩文化財センター
- 井上家住宅（旧北畠男爵邸）
- 辰巳家住宅
- 安田家住宅



【webサイト】

<http://www.kkr.mlit.go.jp/kensei/town/rekinachi/index.card.html>
近畿地方の歴史まちづくりカード配布場所等を掲載しているほか、近畿歴史まちづくりサミットや、歴史まちづくり法に基づく各認定都市の取り組み等を紹介した「歴まち」情報サイトにもリンクしています。

<和歌山市>

和歌に詠い継がれた景勝の地 和歌山市



江戸時代から続く紀州東照宮例大祭「和歌祭」

歴史まちづくりカード

【認定概要】

認定都市：和歌山県和歌山市
認定年月日：2018年3月26日
重点区域の：和歌の浦区域（384ha）
名称及び面積

【写真の紹介】

●江戸時代から続く紀州東照宮例大祭「和歌祭」
万葉のころより、美しい景勝で名高く、その情景を歌に詠われ、和歌の聖地となった日本遺産「和歌の浦」。江戸時代より約400年続く紀州東照宮の和歌祭は、和歌の浦の景勝をあらわす要素が随所に盛り込まれ、町並みや和歌浦湾を背景に和歌浦一帯を練り歩きます。

【歴まちスポット】

- 和歌の浦・不老橋
- 玉津島神社・鹽電神社
- 紀州東照宮
- 和歌浦天満神社
- 多田家住宅・和田家住宅・梅本家住宅
- 御手洗池
- 妹背山海神院多宝塔・観海閣・三断橋・あしべ屋妹背別荘

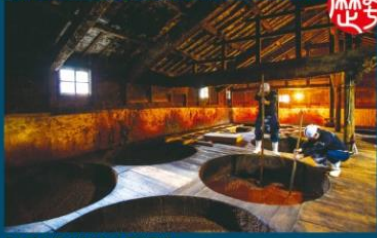


【webサイト】

<http://www.kkr.mlit.go.jp/kensei/town/rekinachi/index.card.html>
近畿地方の歴史まちづくりカード配布場所等を掲載しているほか、近畿歴史まちづくりサミットや、歴史まちづくり法に基づく各認定都市の取り組み等を紹介した「歴まち」情報サイトにもリンクしています。

<湯浅町>

醤油と生きる歴史と文化のまち 湯浅町



今に受け継ぐ伝統ある醤油醸造

歴史まちづくりカード

【認定概要】

認定都市：和歌山県湯浅町
認定年月日：2016年2月26日
重点区域の：湯浅町歴史的風致維持向上地区（412ha）
名称及び面積

【写真の紹介】

●今に受け継ぐ伝統ある醤油醸造
今も受け継がれる昔ながらの醤油醸造は、原則寒い冬に仕込みを行い、酵素や菌が活発になる春から発酵を促します。蔵に住み着いた蔵付酵母が降り注ぎより美味しく旨味を発酵させ、1年～1年半かけてゆっくり熟成させることで旨味が濃厚でまろやかな醤油を育てます。

【歴まちスポット】

- 湯浅町湯浅伝統的建造物群保存地区
- 施無畏寺
- 道標（立石）
- 湯津神社
- 願国神社
- 湯浅湾と柑橋・びわの段々畑
- 弁財天堀の中波止



【webサイト】

<http://www.kkr.mlit.go.jp/kensei/town/rekinachi/index.card.html>
近畿地方の歴史まちづくりカード配布場所等を掲載しているほか、近畿歴史まちづくりサミットや、歴史まちづくり法に基づく各認定都市の取り組み等を紹介した「歴まち」情報サイトにもリンクしています。

<広川町>

稲むらの火の防災文化が息づく 広川町



江戸時代に築かれた津波防壁のための堤防

歴史まちづくりカード

【認定概要】

認定都市：和歌山県広川町
認定年月日：2016年10月3日
重点区域の：広川町歴史的風致維持向上地区（153ha）
名称及び面積

【写真の紹介】

●江戸時代に築かれた津波防壁のための堤防
広村堤防は、江戸時代末期、津波に襲われ喪失した町の復興を願った濱口梧陵が私財を提供し、町の人々が力を合わせ築いた堤防です。4年の歳月をかけ、山から土を選び、突き固めた津波防壁のための堤防は、高さ5m、長さ600mにも及びます。

【歴まちスポット】

- 稲むらの火の館
- 濱口家住宅（御風楼）
- 広村堤防
- 広地区の伝統的な町並み
- 広八幡神社
- 養源寺
- 耐久社



【webサイト】

<http://www.kkr.mlit.go.jp/kensei/town/rekinachi/index.card.html>
近畿地方の歴史まちづくりカード配布場所等を掲載しているほか、近畿歴史まちづくりサミットや、歴史まちづくり法に基づく各認定都市の取り組み等を紹介した「歴まち」情報サイトにもリンクしています。

近畿歴史まちづくりサミット in 湯浅

湯浅町を事例にした自立した歴史的・文化的資源を活用したまちづくりや

政府と連携した基盤整備財源の活用方法など、

持続可能な歴史まちづくりの取り組みについて、

多方面でご活躍の方々と意見を交換するサミットを実施します。



※写真は無電柱化した場合のイメージ

11月24日(土) 13:00-15:00 (12:00開場)

会場

湯浅町庁舎 3階 なぎホール

和歌山県有田郡湯浅町青木668番地1

定員 350名

基調講演

13:15-

「歴史まちづくりによる観光振興の展望」

講師

里中 満智子氏 [マンガ家 大阪芸術大学 教授]



◎ パネルディスカッション 13:40- 「歴史的なまちなみで日本ならではの体験を」

【コーディネーター

】パネラー



脇浜 紀子氏

京都産業大学 現代社会学部
現代社会学科 教授



里中 満智子氏

マンガ家 大阪芸術大学 教授



足立 基浩氏

和歌山大学 副学長



木下 健治氏

大和ハウス工業株式会社



上山 章善氏

湯浅町長

パネラー プロフィール

里中 満智子 (さとなか・まちこ)

大阪市出身。高校2年の時「ピアの肖像」で第1回講談社新人漫画賞受賞、その後プロ活動に入る。代表作に「あした輝く」「アリエスの乙女たち」「海のオーロラ」「あすなろ坂」「狩人の星座」「天上の虹」など。2006年に全作品及び文化活動に対し文部科学大臣賞受賞、2010年文化庁長官表彰受賞、2013年度「マンガ古典文学古事記」古事記出版大賞太安万賞受賞、2014年外務大臣表彰受賞、2018年文化庁創立50周年記念表彰受賞。公益財団法人日本漫画家協会常務理事長 / 一社 マンガジャパン代表 / NPOアジアマンガサミット運営本部代表等。

足立 基浩 (あだち・もとひろ)

1968年8月生まれ。東京出身。慶應義塾大学経済学部卒業後、新聞社記者を経て、ロンドン大学 SOAS 校ディプロマ、ケンブリッジ大学土地経済学研究科修士号 (MPhil) をへて2001年にケンブリッジ大学大学院土地経済学研究科にて博士号 (Ph.D) を取得。2015年経済学部長を経て、現在は和歌山大学副学長、経済学部教授。地域再生とまちづくり・都市再生に関する研究が専門。主な出版物は「シャッター通り再生計画 (ミネルヴァ書房) 2010年」で、2012年不動産協会賞を受賞。国土交通省「まちづくり活動の担い手のあり方検討会、2016年」座長。経済産業省「人材育成委員会 (2018年)」委員。日本商工会議所「補助金に頼らないまちづくりタスクフォース (2018年)」座長。内閣府「中心市街地活性化推進委員会 (2013年)」委員。

木下 健治 (きのした・けんじ)

1957年生まれ。関西学院大学法学部法律学科を卒業後、1980年4月に大和ハウス工業株式会社に入社。本店建築事業部長などを歴任し、現在は常務執行役員本店長。2014年11月、大阪城パークマネジメント株式会社の代表取締役役に就任 (兼務) し、大阪城内の歴史的建造物の管理や、旧第四師団司令部庁舎を活用した複合施設 MIRAIZAOSAKA-JO 等による魅力向上業務に取り組んでいる。

上山 章善 (うえやま・あきよし)

1939年3月26日生まれ。湯浅町教育長就任 (1995年4月)、湯浅町助役就任 (1999年2月1日)、2008年9月19日 湯浅町長就任 (現在3期目)。和歌山県軟式野球連盟副会長 (有田支部長)、有田郡町村会 副会長、和歌山県立耐久高等学校定時制教育振興会会長を務める。

◎ 歴史まちづくりカード お披露目

◎ 三都市対談 14:35-

堺市、向日市、湯浅町の
行政トップによるトークセッション



狭間 恵三子氏

大阪府 堺市 副市長



安田 守氏

京都府 向日市長



上山 章善氏

湯浅町長

コーディネーター プロフィール

脇浜 紀子 (わきはま・のりこ)

YTV アナウンサーとして、「ズームイン! 朝!!」の全国ネットキャスター、「ミヤネ屋」のレポーターなど、25年間にわたり報道・情報番組等を担当。在職中の2000年に南カリフォルニア大学でコミュニケーション・マネジメントの修士号を、2010年に大阪大学大学院国際公共政策研究科で博士号を取得。2016年末で、読売テレビを早期退職し、2017年4月より現職。主な研究分野は地域情報と地域メディア。著書に、「テレビ局がつぶれる日」(2001年、東洋経済新報社)、「ローカルテレビの再構築〜地域情報発信力強化の視点から」(2015年、日本評論社)。

主催：湯浅町、国土交通省近畿地方整備局 / 後援：日本政府観光局、和歌山県、和歌山県教育委員会、湯浅町教育委員会、和歌山県商工会連合会、湯浅町商工会、日本醤油協会、全国醤油工業協同組合連合会、和歌山県醤油工業協同組合連合会、読売新聞社 / 協力：中紀バス、湯浅観光まちづくり推進機構、近畿建設協会 ※順不同

【お問い合わせ】

近畿地方整備局 建設部計画管理課 計画・景観係 〒540-8586 大阪府大阪市中央区大手前1-5-44 TEL: 06-6942-1141 FAX: 06-6942-3912 E-mail: kkr-rekimachi@ml.mlit.go.jp
湯浅町役場 地方創生ブランド戦略推進課 歴史文化係 〒643-0002 和歌山県有田郡湯浅町青木668-1 TEL: 0737-64-1128 FAX: 0737-63-3791 E-mail: rekishibunaka@town.yuasa.lg.jp