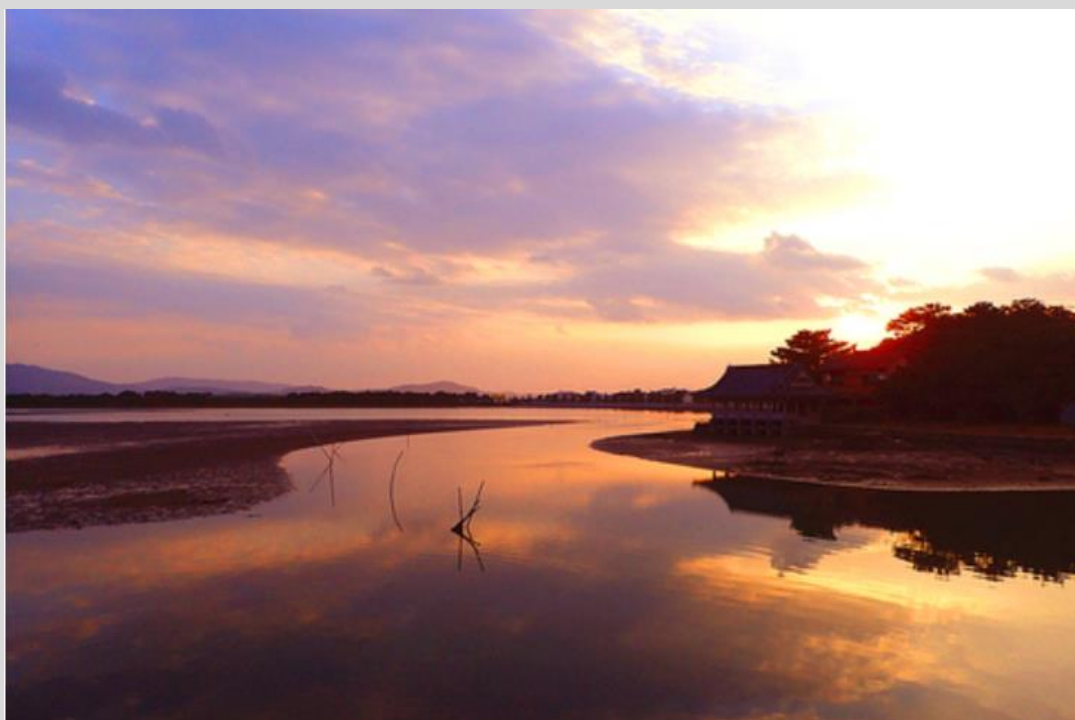


和歌山市文化芸術推進基本計画



令和2年10月

和歌山市

はじめに

和歌山市は万葉の時代から人々を魅了してきた和歌の浦をはじめとする美しい景観、和歌山城や岩橋千塚古墳、熊野古道といった歴史・文化遺産に恵まれ、そうした風土の中で、多くの人が各種演奏会や演劇、美術展、舞踊の祭典など年間の様々な催しを通して、文化芸術に触れ親しみ、交流を深めています。



本市では、市内各地でこれまで育まれてきた文化芸術の魅力を再認識し、最大限に活かしていくことにより、市民が将来に向かって夢や希望を持ち、心の豊かさを実感することができるようなまちづくりに取り組んでまいりたいと考えております。

昨年5月新たに令和の時代がはじまり、新元号の出典となった『万葉集』にも登場する和歌の浦が所在する和歌山市においては、次代への文化芸術の振興のため、和歌山市文化芸術基本条例を7月に制定しました。そして、文化芸術施策を総合的かつ計画的に推進し、文化芸術を基軸として、観光、まちづくり、国際交流、福祉、教育、産業などあらゆる分野と融合する新たな価値を創造し、文化芸術の裾野を広げていくため、「和歌山市文化芸術推進基本計画」を策定いたしました。

今後は本計画に基づき、心豊かな市民生活および活力ある地域社会の実現に向け、行政と市民、文化芸術団体をはじめ各関係者との連携を密にし、力を合わせて、「魅力あふれる和歌山市」へのまちづくりを進めていきたいと考えておりますので、皆様のご支援・ご協力をお願い申し上げます。

結びに、本計画の策定にあたり、お力添えをくださいました文化団体の皆様をはじめ、貴重なご意見をお寄せいただきました皆様、様々な機会を通じてご助言をいただきました関係者の皆様に厚くお礼を申し上げます。

令和2年10月

和歌山市長 尾花 正啓

目次

第1章 計画の策定にあたって

1 計画策定の趣旨	1
2 計画の対象とする文化芸術の範囲	2
3 計画の位置づけ	3
4 計画の期間	3

第2章 市民意識調査からみた本市の文化芸術活動の現状と課題

課題1 文化芸術活動の機会の充実が必要です	4
課題2 文化芸術の担い手が不足しています	5
課題3 文化芸術に関する情報が不足しています	7
課題4 障害者の文化芸術活動を楽しめる環境づくりが必要です	9
課題5 利用しやすい文化施設の整備が望まれます	9

第3章 基本方針

1 基本理念	11
2 計画の目標	13
(1) 目指すべき〈まち〉の姿	
(2) 12の基本施策	
《計画の体系図》《基本的方向と12の基本施策の位置づけ》	

第4章 基本施策の方向と取組

【基本的方向1】～親しむ・交わる～	16
基本施策1	
基本施策2	
基本施策3	
基本施策4	
【基本的方向2】～支える・つなげる～	20
基本施策5	

基本施策 6	
【基本的方向 3】～育てる・高める～	22
基本施策 7	
基本施策 8	
基本施策 9	
【基本的方向 4】～伝える・創る～	25
基本施策 10	
基本施策 11	
【地域の活性化（まちづくり）】	27
基本施策 12	

第 5 章 計画の推進

1 成果指標について	29
2 推進の方法	29
(1) 市民の役割	
(2) 文化芸術団体の役割	
(3) 教育機関の役割	
(4) 事業者の役割	
(5) 市の役割	
3 進捗管理	30

資料

和歌山市文化芸術基本条例	32
文化芸術基本法	35
障害者による文化芸術活動の推進に関する法律	42
和歌山市文化芸術推進基本計画アンケート調査	46