④ 기슈 도쇼구(신사)

"곤겐(일본 신의 호)상"의 애칭으로 사랑받는 기슈 도쿠가와 가문 연고지인 신사. 가파른108단의 돌계단을 오르면 와카우라만을 한눈에 볼 수 있습니다. 본전은 국가 지정의 중요문화재로, 정교한 조각과 카노, 도사 두 파의 그림으로 장엄하고 호화로운 모습입니다.

⑤ 와카우라 텐만구(신사)

헤이안 시대에 우대신으로 학자의 스가와라 미치자네가 좌천되어 다자이후로 향하는 도중, 와카노우라에 들렀다고 하는 것으로부터 학문의 신으로서 모시는 신사. 다자이후 텐만구, 기타노 텐만구와 함께 일본 산칸보(삼관묘)라고 불려집니다. 본전은 국가 지정의 중요문화재로, 아름답고 화려한 채색의 장식이 되어 있습니다.

⑥ 와카우라 관광 유보도

와카우라 어항과 타노우라 어항을 연결하는 바다를 따라 걷는 관광 산책로입니다. 해변에서 바다로 튀어나온 모양으로 보이는 호라이 이와(바위) 는, 구멍이 뚫린 독특한 모양을 하고 있어 사진촬영장소로도 알려져 있습니다. 라이트가 설치된 모조나무 울타리가 있어, 야간에도 감성적인 분위기를 즐길 수있습니다.

⑦ 사이카자키 등대

1959년 3월 31일에 와카야마시가 관광용 전망 시설을 정비해, 해상 보안청이 높은 곳에 등대를 신설했습니다. 전망대에서 쌍둥이 섬등 섬들이 떠있는 기이수도의 웅대한 경치를 한눈에 볼 수 있으며, 날씨가 좋으면 아와지시마(섬)과 시코쿠까지 바라볼 수 있습니다.

① 기미이데라(절)

나라시대의 호우케 원년(770), 당나라의 승려· 이코우 스님에 의해 열렸습니다. 서국 순례 제2번 참소로, 가장 일찍 피는 벚꽃의 명소로도 알려져 있습니다. 2008년에는, 총 높이 12m, 전신 옻칠 금박을 붙인 일본 최대형의 목조 불상 입상으로 된 "대천수십일면 관음상"이 안치되었습니다.

② 타마쓰시마진자(신사)

와카키 신을 모신, 옛부터 숭배되어 온 신사. 천황과 귀족들이 봉납한 와카(일본 고유시)가 많이 남아 있습니다. 액예는 순산 수호, 자손의 신, 불로장생, 어업 풍요, 항해 안전의 신으로서 신앙되는 시오가마 진자(신사)도 있습니다.

③ 가타오나미 해수욕장

만요의 시에도 읊어진 경승지 와카우라만에 접해 있고, 1.2km의 해변은 얕은 곳으로 해변 많은해수욕객이 방문합니다. 인접한 공원 내에는 만요관, 건강관 등의 다목적 시설과 일본 정원, 만요의 산책 길 등이 정비되어 있습니다.

VIEW SPOT d 레몬 언덕 공원

사이카자키의 운치 있는 거리 풍경과 어항 등을 한눈에 볼 수 있는 공원. 사이카자키의 경치는, 이탈리아의 아말피와 닮았다고 알려져, 아말피시와 교류가 있었습니다. 서로 우호의 증표로, 옛사이카자키 초등학교 터에 아말피의 특산물인 레몬 나무를 심어, 「레몬 언덕」이라고 이름 붙였습니다.

VIEW SPOT c 사이카자키의 마을 풍경

(오쿠와카바시에서 바라본 풍경)

만 엽 가 집 에 도 나 오 는 사이카자키의 어촌. 언덕 위에서 어항까지 이어지는 골목은 마치 미로처럼 복잡하게 얽혀 있으며, 절벽에 집들이 밀집되어 있는 풍경은 마치 이탈리아의 아말피 해안 같다고 불리고 있습니다. 석양에 물드는 마을은 매우 정취있는 풍경입니다.

VIEW SPOT b 타카츠시야마(산) 전망대

높이 136m의 산정에 설치된 전망대에서는 360도 절경의 파노라마가 펼쳐지며, 이곳에서 보이는 경치는 와카야마현의 해돋이와 석양 100 선에도 선정되었습니다.

VIEW SPOT a 와카가와(강) 갯벌 (텐구산)

와카가와 (강)하구에 펼쳐지는 자연 풍부한 갯벌. 갯벌의 갈대에 학이 날아다니는 모습은 만요집에읊어지고, 와카우라십경에선정되었습니다. 텐구야마(산)에서 바라보는 웅대한 풍경은 조수 간만으로 시시각각 변화하는, 이 정경을 이대로 가지고 가고 싶다고 일본 시에도 읊어질 정도입니다.

범 례

- 관광 유보도
- 파도소리 소경
- 국도
- 현도
- JR선
- 버스 정류장