

和歌山城天守閣について

□調査期間 令和3年9月6日～令和3年9月17日

□調査の趣旨 和歌山城天守閣は、昭和33年にRC(鉄筋コンクリート)造で再建されてから60年以上が経過し、今後天守閣をどのように整備していくのかを検討する必要があります。そこで、和歌山城天守閣について、皆様のご意見をお聞きます。

□対象者数 1050 人(令和3年9月6日現在)

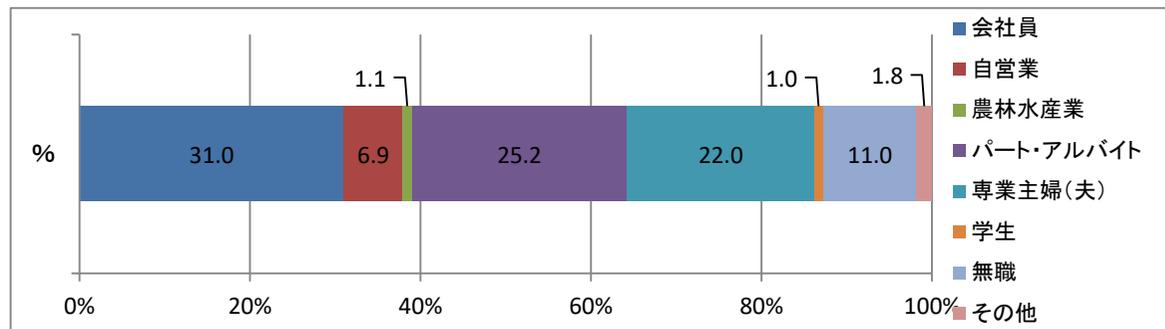
□回答者数 817 人

□回答率 77.8 %

(図および表中の比率は、少数点第2位を四捨五入して表示しています。したがって、内訳を合計しても100%に合致しない場合があります。)

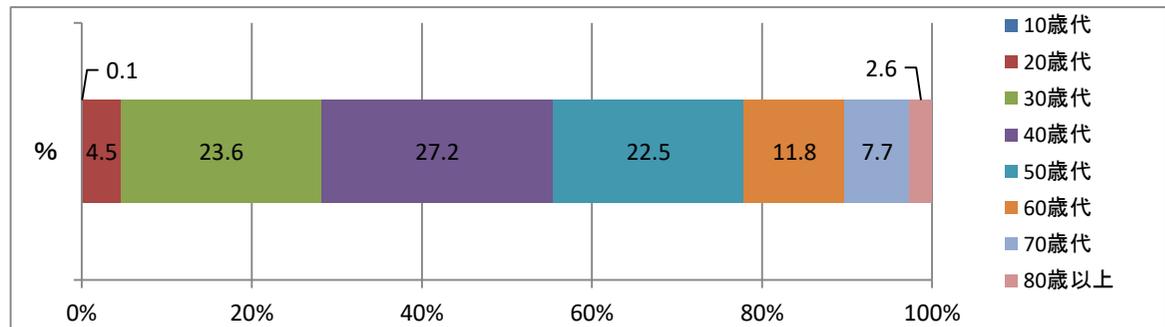
【職業】

内訳	人数	%
会社員	253	31.0
自営業	56	6.9
農林水産業	9	1.1
パート・アルバイト	206	25.2
専業主婦(夫)	180	22.0
学生	8	1.0
無職	90	11.0
その他	15	1.8
合計	817	100.0



【年齢】

内訳	人数	%
10歳代	1	0.1
20歳代	37	4.5
30歳代	193	23.6
40歳代	222	27.2
50歳代	184	22.5
60歳代	96	11.8
70歳代	63	7.7
80歳以上	21	2.6
合計	817	100.0



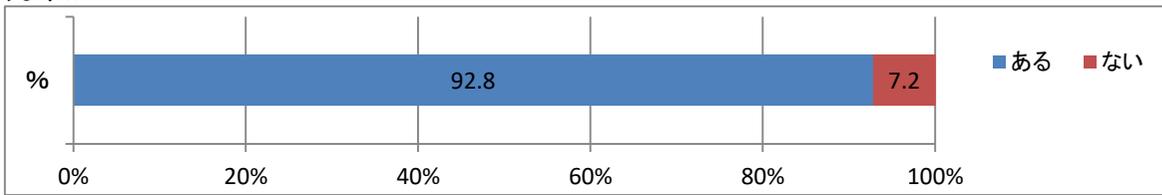
【性別】

内訳	人数	%
男性	288	35.3
女性	521	63.8
無回答	8	1.0
合計	817	100.1



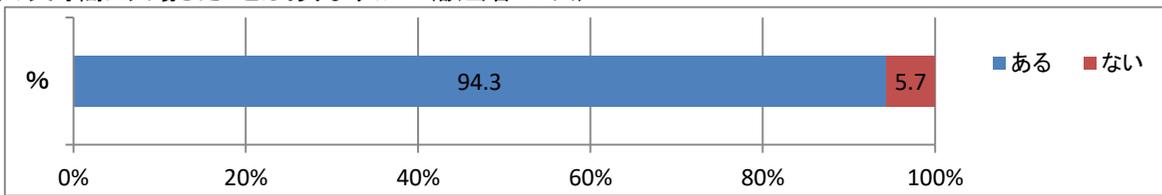
【問1】 あなたは、和歌山城を含む日本のお城の天守閣に入場したことはありますか？

内訳	人数	%
ある	758	92.8
ない	59	7.2
合計	817	100.0



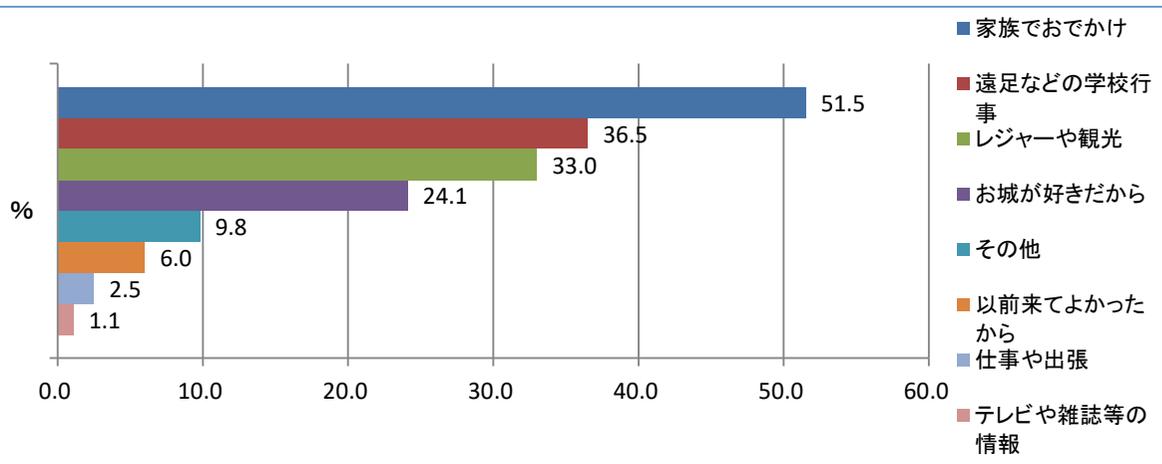
【問1-1】 問1で「ある」と回答された方にお聞きます。あなたは、和歌山城の天守閣に入場したことはありますか？（該当者758人）

内訳	人数	%
ある	715	94.3
ない	43	5.7
合計	758	100.0



【問1-1-1】 問1-1で「ある」と回答された方にお聞きます。和歌山城に来られたきっかけや目的は何ですか？（該当者715人）

内訳	回答数	%
家族でおでかけ	368	51.5
遠足などの学校行事	261	36.5
レジャーや観光	236	33.0
お城が好きだから	172	24.1
その他	70	9.8
以前来てよかったから	43	6.0
仕事や出張	18	2.5
テレビや雑誌等の情報	8	1.1



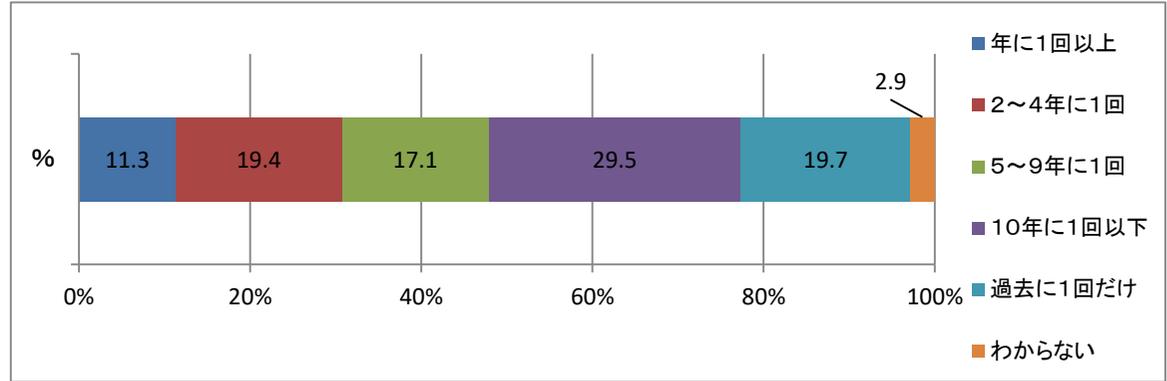
【問1-1-1-2-1】「その他」と回答された方は、詳しくご記入ください。(該当者70人)

- 初日の出を見に行く。
- 自宅から近くだし、「おおお」という体験が身近で出来るので。
- たまには入っておこうと、数年に一回入る。
- 謎解きイベントが行われていたから。
- 元日の初日の出を見に。
- 子供の和歌山城の絵が展示されていたのを見に行きました。
- 友達と
- 和歌山に住んでいるのだから、1度は登らないと思い、観光で来た友達も連れて登りました。
- 散歩がてらに。
- 興味があったので、一度は登ってみたいと思って。
- 日本名城であり、和歌山市のシンボリック存在だから。
- 初日の出を見るために。
- 60周年記念で無料開放していたので。
- 運動の為
- 来和者の観光引率
- 初日の出を見るイベントで
- 地元の和歌山の名所だから。
- 中学生の時、写生大会で和歌山城を描き特選を頂きました。その際天守閣への入場招待を頂き、天守閣へ入場しました。(特選受賞した、絵を天守閣の廊下に展示して下さった事で入場)
- 和歌山市のシンボル、誇り。
- 散歩
- お正月の行事として家族でお参りしたついでに登城することが多かった。現在は涼みに行くことがある。
- 場内散歩のついでに。
- 散歩がてらですが、ゆっくり、観光気分で散歩してます。
- 大学の授業の一環で。
- よく近くを通るから。
- 散歩
- 友人と
- 子供に見せてあげたかったから。
- 健康の為に散歩
- 県外の友人が来訪した際、案内した。
- 和歌山県人だから当然だと思う。
- 子供が小さい頃、お城の絵が展示された時に見に行った。
- 和歌山市民なので、地元の城見学
- ボーイスカウト活動で。
- 海に見える景色が良いから。
- 県外のお友達に、和歌山市を見て貰うのに、1番最適だと思ったので。
- 新年に、その他機会のたびに。
- 様子見に行った。
- 年明けイベント
- 散歩

- お城に生えている樹齢の長い樹木に心が大きく癒されるから。
- 子(幼児)と散歩がてら。
- マスコミの取材
- とりあえず行ってみただけ、曇っていて残念でした。
- 毎年、お花見の季節と初日の出を見に和歌山城を訪れます。
- 景色が素敵だから。
- 海外の要人が来県したので案内した。
- デート
- アメリカ人の親戚に観光案内した。
- 動物園
- 孫の絵が選ばれて、展示されていたから。
- 歴史的背景の現実的確認のため。
- 散歩と散策、写真撮影
- 来客時の和歌山市の景勝紹介としてお連れする。
- 元旦のご来光を見るため。友人に和歌山市を案内した際に。
- 年明けに日の出を和歌山城で見てから天守閣の方へ行く。
- 市外からの来客を観光案内した。
- 学生時代に時間潰しという遊びで。
- 正月の歩こう・走ろう会に参加した時、和歌山城に行く。
- 音楽イベントがあった。
- 砂の丸広場で催しが開催された時などはよく行きました(駐車場は少ないです)。桜が咲く頃には城内を歩くのが、とても風情があります。車で走っている時、真砂町から北方向に向かって見える和歌山城が私は一番好きです。
- 友達が来て案内した。
- 戦国時代から江戸、明治、昭和と長い歴史の中で何故この地に築城されたのかを学ぶ資料が有るのかと思ったが、見つけることが出来なかった。
- 運動、写真撮影
- 近くに祖父母の自宅があったので散歩がてらに。
- 初日の出
- お城をまわってのイベントに参加したから。

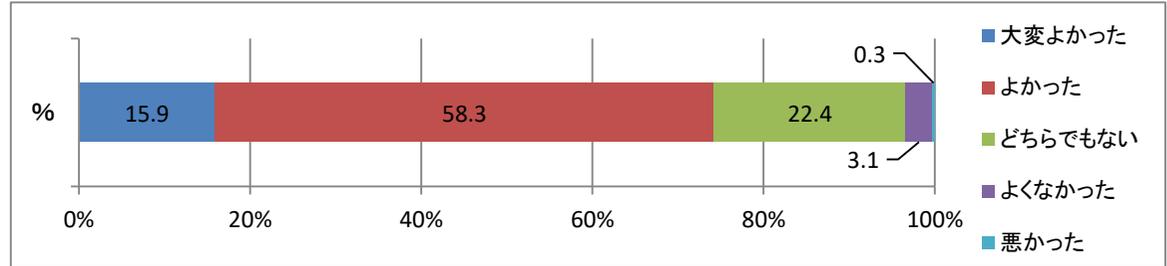
【問1-1-2】 問1-1で「ある」と回答された方にお聞きます。和歌山城の天守閣へのくらの頻度で入場していますか？（該当者715人）

内訳	人数	%
年に1回以上	81	11.3
2～4年に1回	139	19.4
5～9年に1回	122	17.1
10年に1回以下(過去に2回以上)	211	29.5
過去に1回だけ	141	19.7
わからない	21	2.9
合計	715	99.9



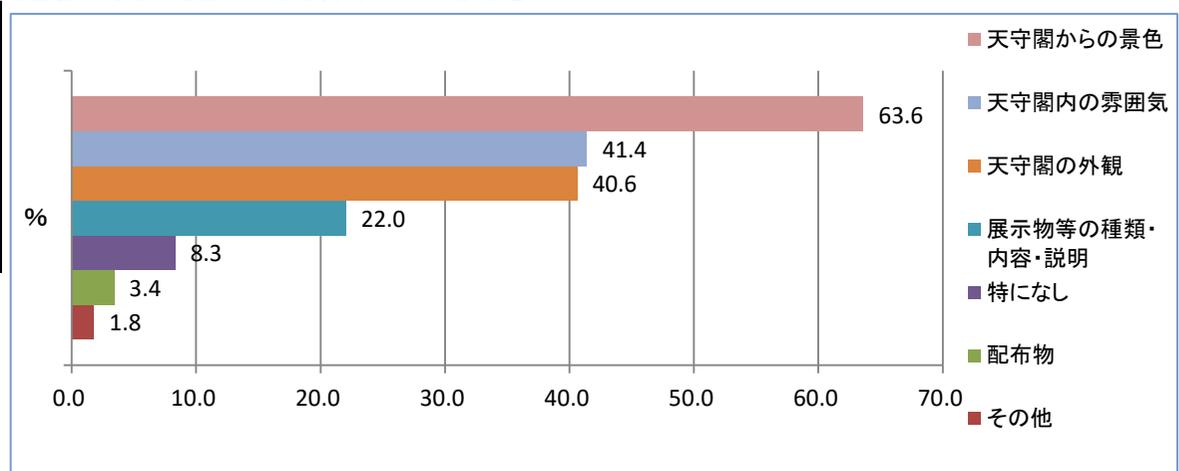
【問1-1-3】 問1-1で「ある」と回答された方にお聞きます。和歌山城の天守閣へ入場した感想についてお聞かせください。（該当者715人）

内訳	人数	%
大変よかった	114	15.9
よかった	417	58.3
どちらでもない	160	22.4
よくなかった	22	3.1
悪かった	2	0.3
合計	715	100.0



【問1-1-4】 問1-1で「ある」と回答された方にお聞きます。問1-1-3で回答いただいた主な理由は何ですか？（該当者715人）

内訳	回答数	%
天守閣からの景色	455	63.6
天守閣内の雰囲気	296	41.4
天守閣の外観	290	40.6
展示物等の種類・内容・説明	157	22.0
特になし	59	8.3
オリジナルアイテム(御城印等)やパンフレット等の配布物	24	3.4
その他	13	1.8

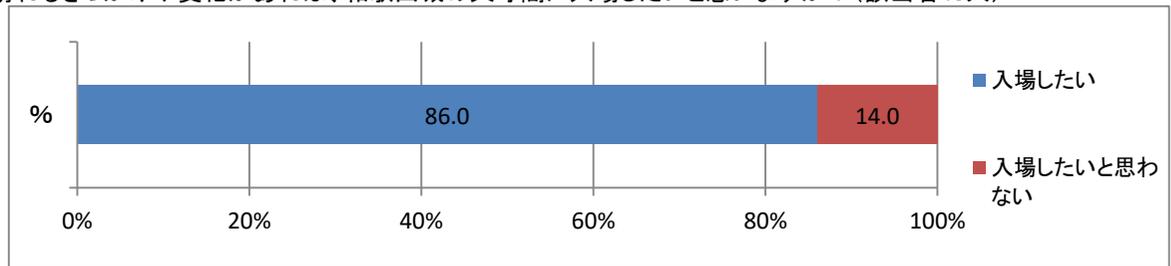


【問1-1-4-1】「その他」と回答された方は、詳しくご記入ください。(該当者13人)

- 初日の出
- 和歌山の歴史や文化を感じとれるから、展示物に感動します。
- 涼しい。
- 子供の頃に一度行っただけで、よく覚えていない。
- 吉宗の甲冑などが展示してた。
- 孫と動物園とセットで年に1回か2回、高齢者の無料パスで。
- 天守閣に入るまでの、敷石が整えてあり、いつも印象に残ります。閉館間際に行くと、整えていらっしやる作業も見られて、嬉しくなります。
- 外観はお城だが中身はコンクリート造りで興ざめする。
- 景色
- 昔なのでどう思ったか覚えていない。
- 天守閣に入るのに入場料を徴収するのはどうかと思う、無料にしてほしい。
- 30年以上前のことなので忘れました。
- 日の出を見るため。

【問1-1-5】 問1-1で「ない」と回答された方にお聞きます。和歌山城に訪れるきっかけや変化があれば、和歌山城の天守閣に入場したいと思いますか？(該当者43人)

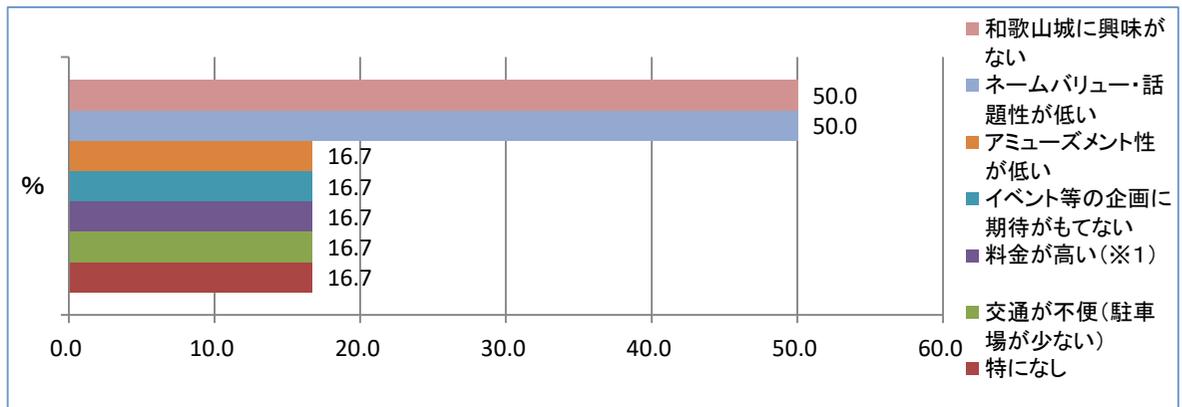
内訳	人数	%
入場したい	37	86.0
入場したいと思わない	6	14.0
合計	43	100.0



【問1-1-5-1】 問1-1-5で「入場したいと思わない」と回答された方にお聞きます。その理由は何ですか？(該当者6人)

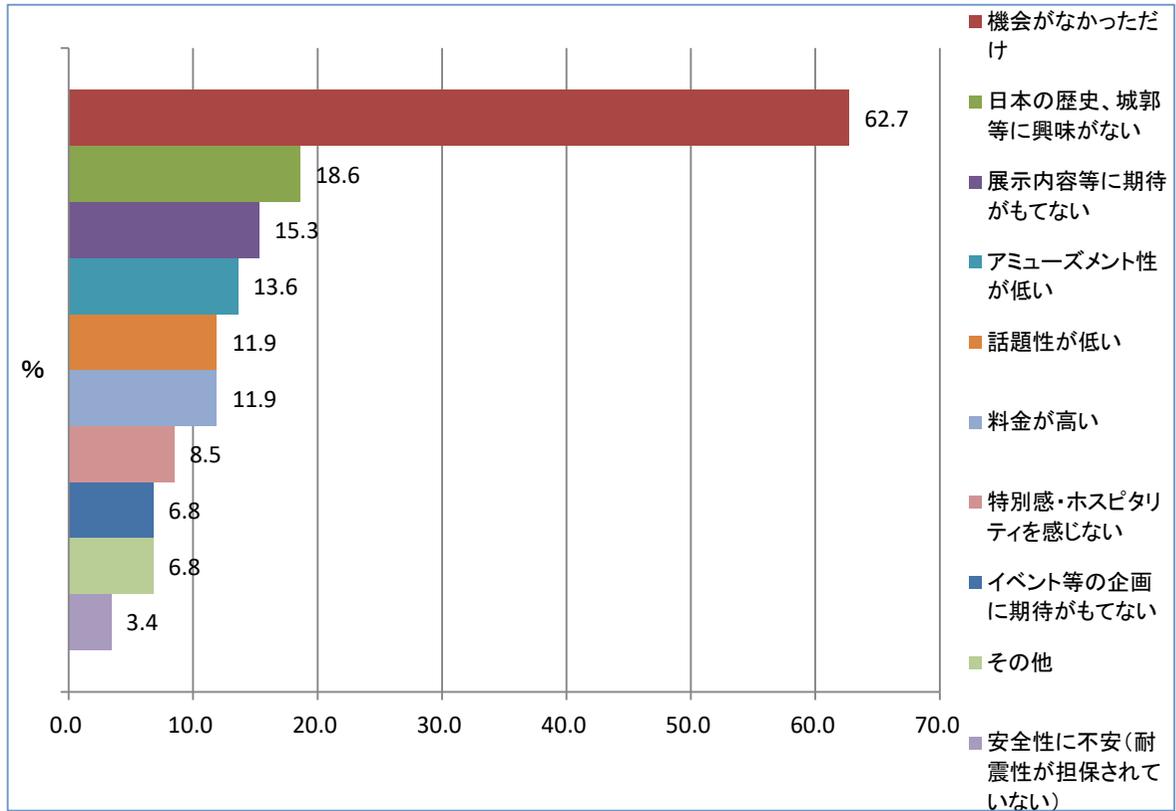
※1 天守閣の入館料 (高校生以上 410円/小中学生 200円/未就学児 無料)

内訳	回答数	%
和歌山城に興味がない	3	50.0
ネームバリュー・話題性が低い	3	50.0
アミューズメント性が低い	1	16.7
イベント等の企画に期待がもてない	1	16.7
料金が高い(※1)	1	16.7
交通が不便(駐車場が少ない)	1	16.7
特になし	1	16.7



【問1-2】 問1で「ない」と回答された方にお聞きます。その理由は何ですか？（該当者59人）

内訳	回答数	%
機会がなかっただけ	37	62.7
日本の歴史、城郭等に興味がない	11	18.6
展示内容等に期待がもてない	9	15.3
アミューズメント性が低い	8	13.6
話題性が低い	7	11.9
料金が高い	7	11.9
特別感・ホスピタリティを感じない	5	8.5
イベント等の企画に期待がもてない	4	6.8
その他	4	6.8
安全性に不安(耐震性が担保されていない)	2	3.4

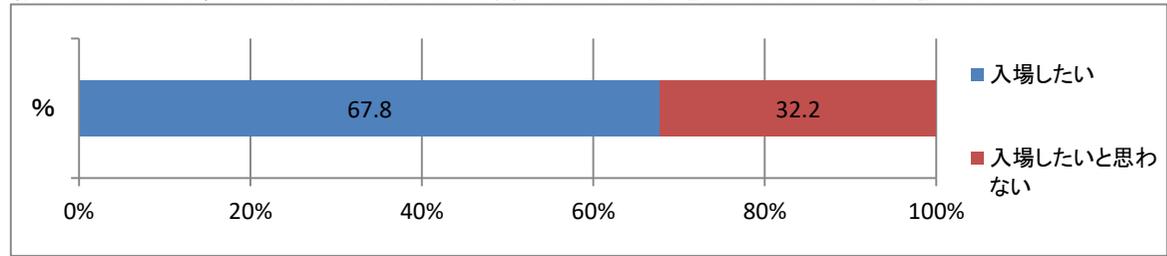


【問1-2-1】 「その他」と回答された方は、詳しくご記入ください。（該当者4人）

- 足が丈夫でないから。
- 高い所が苦手だから。
- 残念ながら近代に再建されたレプリカなのであまり興味がない。
- 高い所が苦手なので。

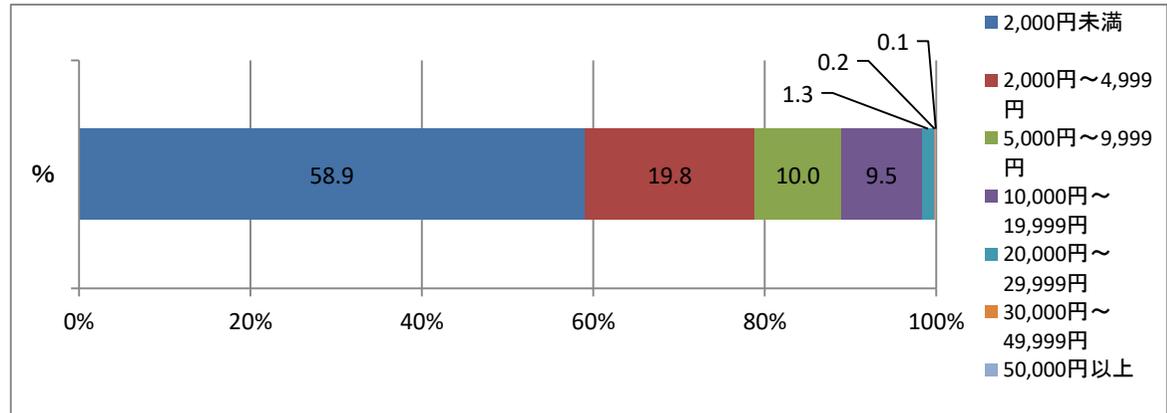
【問1-3】 問1で「ない」と回答された方にお聞きます。なにか日本のお城に訪れるきっかけや変化があれば、お城の天守閣に行ってみたいと思いますか？（該当者59人）

内訳	人数	%
入場したい	40	67.8
入場したいと思わない	19	32.2
合計	59	100.0



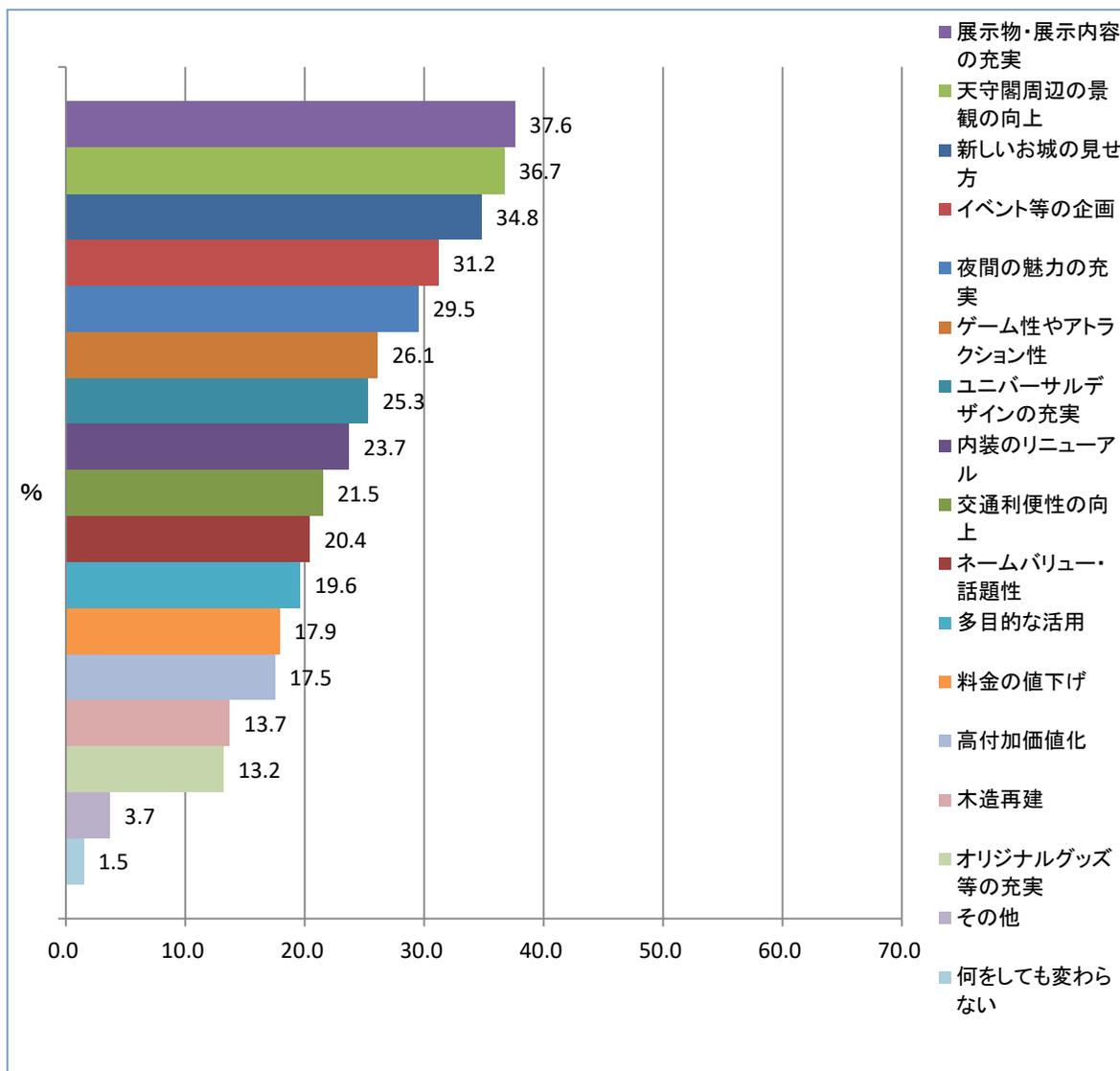
【問2】 和歌山城に観光等で遊びに来たとしたら、1日に1人当たりいくら程度の金額なら使っても良いと考えますか？（入館料・飲食・買物・宿泊費等を含む。ただし、交通費・駐車場代は含まない。）

内訳	人数	%
2,000円未満	481	58.9
2,000円～4,999円	162	19.8
5,000円～9,999円	82	10.0
10,000円～19,999円	78	9.5
20,000円～29,999円	11	1.3
30,000円～49,999円	2	0.2
50,000円以上	1	0.1
合計	817	99.8



【問3】和歌山城の天守閣をより魅力ある施設としていくために、特に必要だと思うことは何ですか？

内訳	回答数	%
展示物・展示内容の充実	307	37.6
天守閣周辺の景観の向上(外壁の修復、周辺障害物の除却等)	300	36.7
新しいお城の見せ方(ARやVRの活用)	284	34.8
イベント等の企画	255	31.2
夜間の魅力の充実	241	29.5
ゲーム性やアトラクション性のある楽しみ方	213	26.1
ユニバーサルデザインの充実(バリアフリー、多言語化等)	207	25.3
内装のリニューアル	194	23.7
交通利便性の向上	176	21.5
ネームバリュー・話題性を高める	167	20.4
多目的な活用(イベントや企画展示等)	160	19.6
料金の値下げ	146	17.9
高付加価値化(城泊、ダイニング、結婚式等)	143	17.5
木造再建	112	13.7
オリジナルグッズ等の充実	108	13.2
その他	30	3.7
何をしても変わらない(何をしても行きたくない)	12	1.5



【問3-1】「その他」と回答された方は、詳しくご記入ください。(該当者30人)

- 駐車場の充実
- 今のままで十分良いと思います。

- 出来るだけバリアフリーにしてほしい。
- 足が悪くなったのでもう行けない。健脚でない人への手立てをお願いしたい。
- 今どきのSNS映えスポットなんかあればと思います。来場ポイントカードを作り、ポイントに応じてお城グッズがもらえる。和歌山城クイズを作り、和歌山城の隅々を探索し答えを見つける。全問正解でお城グッズがもらえる。他府県から来ても、県内在住の方でも楽しめるかと思います。
- 天守閣内でイベントを行ってほしい。和歌山市民は年一枚の無料チケットがもらえるなど、市民が足を運びやすくなれば嬉しい。
- 駐車場を増やして欲しい。
- 飲食店、飲食スペースの拡充
- 和歌山市内の小学生は入場料無料など。神戸市ののびのびパスポートのような、子供が使える特典があればいいです。
- 和歌山城に登るまでの道をどうにかしてほしい。登るのがしんどいし、つまづきそうで怖い。
- 足が悪いとあの坂は登れない。スロープも急なので、まず天守閣まで到着出来ない。
- 日本初、市役所庁舎から大天守庭までのリフトかゴンドラをかける。びっくり度と高齢者の流れを作る。料金は100円、駐車場無料。県外からも人が来る。まずはテレビ局でしょう。
- 清潔感のある内装やトイレ
- 徳川御三家の歴史、紀伊の歴史等々を日本人を育てるため、コンパクトにまとめた内容でSNS等に制作上げてほしい。
- 駐車場整備、増設
- お城までのアクセス、お城内で最上階までのアクセスをバリアフリーにしてほしい。
- 和歌山城周りの屋台等
- 駐車場があまりなく、過去に行ったことがあるが、満車で駐車できず諦めたこともあるので改善してほしい。
- 周辺の環境を、観光しがいいのある見応えのあるもので揃えないと、留まらないと思う。ひこにゃんみたいなキャラクターで盛り上げたり、姫路のような白鷺城と特化した感じにするなどなにか特別なものが必要
- 天守閣から見た景色を良くする。他の都市部にある城と比べると標高は高く、見晴らしが良かった記憶があります。町並みがより美しくなるような、景観整備があっても良いと思います。
- 大河ドラマで紀州藩(徳川家)を取り上げてPR活動をする。
- 全国ネットの旅番組などで放送する。コロナが落ち着いてから。
- お城までお散歩では週に2、3回ほど、よく行っていたが、特にお金を出して天守閣の中を見たいとまで思わないので入ったことはないです。小さな子連れでワイワイ気軽に行っても良いところなのか、静かに見ないと駄目なのか、雰囲気分からないので行っておりません。
- 和歌山城の知識が乏しいため、もっと雑学的な事でもいいので詳しく知りたい。テレビなどでお城の雑学など楽しみながら、知れたら嬉しいです。
- 入場料を格安にして、もっと市民が利用しやすいようにすれば賑やかになるし、活気が出て、ロコミで更に観光スポットになると思う。それから、駐車場が小さいのも課題。
- お城の周りに遊べる施設や買い物施設があると嬉しいです。
- 何か名物になるような食べ物(そこで食べれるもの)。
- 天守閣へ登りたいが、途中の階段がしんどいので、それを何とかしてほしい。
- 美味しい食べ物、名物になるようなもの。売店のものしかない。
- 現在の和歌山城が好きなので変える必要がない。

【問4】和歌山城の天守閣に関するご意見などありましたら、ご記入ください。(任意)

- 駐車場が少ない。
- メインターゲットを子供にすべき。薄暗く陰険なイメージが残っている。楽しい場所ではない。勿体ない。
- 少し関係ないかも分かりませんが、県外の人を案内して思ったことや県外の人から言われたことは同じなのですが、天守閣周辺和歌山城周辺で食事できる場所がないということが大きな不満です。和歌山城に合った雰囲気や和歌山の名産が味わえる食堂や喫茶があれば楽しめるのに残念です。ゆっくり食事やお茶ができないので訪問が短時間になってしまうと思います。
- 徳川吉宗をもっとアピールした展示物と和歌山城限定グッズなど、充実させるといいと思う。
- 御城印のイラストを毎年変えたら良いと思います。
- 和歌山市駅から市役所や和歌山城へのアクセスが悪い。
- 子供と和歌山城の動物園に遊びに行くと、いつも天守閣に登りがります。展示は子供には難しいですが、全国のお城はどれも違う形で、子供にもわかりやすいので、私はあの通路が1番好きです。

- 和歌山城の良さをアピールして、観光客誘致に沢山のアイデアを考えてはどうでしょうか。
- 和歌山市に住んでいると毎日見ているいつでも行けるという思い、実は良さがわからないのです。イベントで盛り上がり欲しています。
- 紀の川沿いに歩いていると見えて、素敵だないつも思っています。
- 和歌山県民には無料にしてもいいのではないのでしょうか。県外からの移住者ですが、無料なら行くのという感じです。行けば近くで食事するし、いつでも行ける、有料、やめとこうかという感覚です。本当は行きたいが、あの坂道はキツイですね。
- 以前行った際、求めてないのに展示や城の説明の押し売り状態の人に会った。求めていることはそれぞれなのでやめてほしかった。その人が何者かもわからなかった。求める人にはよいサービスだったかもしれません。
- 県外の人に「和歌山市(和歌山ではなく和歌山市)の名物は？」と聞かれ、特に思い浮かびませんでした(唯一和歌浦せんべいくらい)。なので、和歌山市の名産などを考えていただけたらなと思います。
- 望遠鏡は直ったのでしょうか。数年前に壊れてとてもガッカリしました。
- 夜間の魅力をもっと広めてほしい。
- 子供たちが小さい頃行きました。久しぶりに行きたくなりました。
- 仕方ありませんが、上るのがしんどくてなかなか行く気になれません。
- 長らく和歌山城天守閣から遠ざかっていますが、きっと今、天守閣からの景色を見れば、あれは〇〇だ~とわかる所がたくさんあって、より楽しめると思うので、久しぶりにまた行ってみたいです。
- もっとアピールしたほうが良い。
- 和歌山は徳川御三家の一つ、しかも8人もの将軍を出している。もっと宣伝してもいいのではないかと思う。
- 地元なので何もなければ、2度目、3度目はなかなか足が向かない。子供が小さい時は遠足やイベントで天守閣へ行きましたが、大きくなったのでなかなか。大人が楽しめるようなイベントがあれば、ぜひ行きたい。
- 博物館が隣接され、和歌山の歴史をアピールできたらよいと思います。
- 外観はきれいな城だと思います。もっと、小中高生などの若い人の意見を取り入れてはいかがですか。奇抜なアイデアが出るかもしれません。
- 天守閣までの道の整備、場内の掃除や植物の管理など、もっと美しい和歌山城にまずはしてほしい。また和歌山城でのイベント情報など分かりやすくしてほしい。このご時世ですが、すべて中止ではなくこの時代に対応したイベントなども検討してほしいです。
- 子供の遠足の付き添いで中に入りましたが、中に入った際に子供が興味を持つような内容がないと感じました。もう少し明るい雰囲気や映像展示などがあれば、子供にもわかりやすく親しみやすいかと思いました。
- 折角の名城です。駐車場の確保を検討して下さい。
- 元旦に初日の出を見るイベントは続けてほしい。
- 駐車場から天守閣まで結構歩くと聞きました。なので中々足が向かずにいます。あと、天守閣までの所要時間もよく分からないので、それも行かないきっかけです。
- お城自体は、周りの砂利の雰囲気を含めいい感じですが、そこから出た時すぐに看板があり、せつかくの雰囲気に浸りきれないのが残念に思います。
- 実際に行ったことがある人が少ないと思うので、市民の日を作って、まずは足を運ばせるきっかけ作りが必要かと思っています。
- 駐車場が課題。他府県から来るとわかりにくく、且つ入庫しづらい。また、駐車場近くの新裏坂から天守閣に登り「これだけか？」の声も聞きます。和歌山市は施設が点在しているのが難点かもしれません。
- 刀剣を題材にしたゲーム等も出ているのでそういうものとコラボレーションするなど。
- 桜が老木が多く、若木が植える時期では？
- 城内の展示内容は良かったが、「お城の中」という雰囲気があまり感じられず、ただの博物館の中にいるように感じた。以前姫路城に行ったときは、城の中に古い急な細い階段があったり、天守閣に現城主がいたり、「お城に来た！」という感動があったので、バリアフリー化も大事とは思いますが、お城の雰囲気を大切にしてほしい。
- プロジェクションマッピングなど、夜間のイベントを和歌山市近隣の観光施設と、連動で巡るツアーの開催など。有れば楽しみと感じます。
- いつ行っても同じ、何度か来て貰おうと思えばイベントや催しを年4回はすべき。菊花展は良い。観光課が中心となって魅力ある町とは？を考えて欲しい。他府県人や外国人に印象を良くしてほしい。
- 毎日3か所より上り下りしています。是非とも木造で建替えしてほしい。喫煙所を排除してほしい。毎日唾を吐いている。汚い。文化遺産に喫煙所は必要ない。
- フランス人を2年前に案内しました、まずホテルに宿泊し、翌日朝からお城を案内しました。とても喜んでいました。片言の英語でお城と石垣の説明もしました。桜の季節で最高のおもてなしだったと私自身も満足でした。
- 食事ができるとよいと思う。出店をしてほしい。

- 木造での再建について、金銭的な事情で諦めるのと、RC造の近代建築としての価値のために現状のまま耐震補強をして残すのとは別次元の話である。一部の建築士たちの近代建築への想いに振り回されることなく、本当の市民の誇りとなるようなお城、外国の人が本当に見たいと思っている観光資源になるようなお城にしてほしい。
- 遠足で仕方なく行っただけ。料金よりも楽しめるものが何もないのが残念。唯一、景色はよかったことしか覚えていない。
- 足で登るから意味があると言われていたのですが、最近はやっぱバリアフリー化も重要だと思ってきました。
- 和歌山城周辺の街並みが重要。街から城を見えなくしている市役所ビルなどは景観条例で撤去したい。市役所移転までの移行期間の間に、天守閣からの市役所の外壁に自撮りを意識した装飾をしてはどうか。
- お城と歴史が好きで、以前和歌山城は徳川御三家の城、つまり江戸時代からの城だからと思っている人が多くてスルーされていることを知って以来、戦国時代をアピールするようになりました。県議会議員や市議会議員にも何度もアピールしてきました。私の周りのお城ファンの方ですら、ご意見をいただきます。せっかくの魅力ある和歌山城をもっとアピールしてほしいと願っています。また、観光施設なのか、文化財なのか、見方を誤ればエレベーターが必要という声もありますが、どうでしょう。木造天守閣は可能なら望みます。また、再建は市民の力で叶ったことも忘れないでほしいと願っています。
- 和歌山城は四方どの角度も違った見え方をする珍しい城で、小高い丘にあることでより一層威厳を感じさせるよい城だと思っています。もっと中世から近世の和歌山城について知ってもらえるような、地元民がお城を誇りに思えるような発信をしていくことで、他地域の人にも魅力を伝えることができると思います。
- 他地域の多くのお城を訪問しています、大変素晴らしく印象に残っています、例えば彦根城、会津若松城などを市のご担当各位が見学してみてください、自然と”何が足りないか”がご理解されるでしょう。素晴らしい和歌山城への変身を期待しています。
- 子供の頃は遠足で良く行かせていただきました。大人になってからは、子供を連れて行くことが多いです。小さい子供にも関心を持ってもらえるようにスタンプを可愛くしてもらえたら嬉しい。
- 和歌山県民と他府県から見た和歌山城の価値に温度差があると聞いたことがあります。私自身、和歌山城の魅力をあまり分かっていませんでした。魅力などもっとPRしていただければ（お城の横にある動物園もセットで）いろんな年齢層の方をもっととりこめる可能性があるのかなと思います。
- もう少し、バリアフリーにしてほしい。
- 入場券売り場まで坂道が結構きついです。もう少し楽に登れるよう、お願いします。
- 和歌山の誇り象徴の天守閣を未来永劫、守り抜いてほしいです。その為にも和歌山県民で力を合わせ何か関わりたいですね。
- 和歌山城の早期整備を望みます。
- S20の和歌山大空襲による天守閣焼失を市内土入の防空壕から見ました。高校生の頃は学校から天守閣跡のお城の天辺まで放課後ランニングした記憶もあります。高齢化し今は坂道を登るのが大変ですが、城内へは毎月散歩を兼ねて趣味の写真撮影に出かけています。天守閣の木造再建、天守閣への坂登降り対策、公共交通（和歌山駅、和歌山市駅～お城）など難題に取り組んで下さい。
- 天守閣ではないが、コロナ後はお茶体験、陶芸体験、着付け、書道など地元民も観光客も楽しめる常設施設を作りたいです。
- 駐車場が分かりづらい。観光案内所が入りづらい。
- 和歌山城の天守閣といっても魅力が思いつかない。県外の人にも来てもらうためにインパクトのある特徴がほしい。どうすれば魅力的になるかを知恵を絞って考えるべき。
- コンクリートの天守閣は興醒めです。
- 池の水ぜんぶ抜くでもしてみても？和歌山市駅（もしくは和歌山駅）から和歌山城まで路面電車が出れば、観光地の利便性がいいのに。ARやVRは反対
- 幼稚園の遠足から始めて今まで、お城にはよく足を運んでいます。夏は木陰をウォーキングすると涼しくてよい運動になります。連立式で遠くからの見栄えが良いですが、木造建築だともっと素敵です。
- 展示が綺麗とは言い難かった記憶があります。
- 天守閣で人が渋滞しないような工夫が必要。
- 値段がいくらなのかも知らない。何の意味があるのか分からない。
- 紀州徳川家のお城であって、歴史のあるお城です。歴史的な観点からも観光開発をお願いします。
- 天守閣に登って景色を見る以外に何かあるのかを、もっとアピールしてほしいです。和歌山城の周辺を車で走ることは多々あっても、寄ろうとは思わない。あと駐車場がいっぱいのイメージがある。
- 木造再建してほしい。
- 他府県の友達が和歌山に来てくれた時は絶対に案内します。お城が素晴らしいからです。展示物の説明が難しい。午前、午後一回ずつでもガイドツアーがあれば良いと思います。
- 小学生の土曜日の無料化と65歳以上の割引はありがたいです。無料でなくても、小学生の保護者は100円引き、小学生は100円とかでも良いと思います。
- お城は、和歌山の大きなシンボルであると思います。汀丁交差点付近からのお城の景観は素晴らしいと思っています。私が子供のころからに比べ良くなったように思いますが、天守閣までの道のりが遠く何も無いので寂しさを感じさせているように思います。それは私だけでしょうか。

- 入館料無料なら見に行きたい。
- 家老の三浦氏由来の展示物が多くて、紀州徳川家由来の展示物が少ない。全般的に、もっと展示物を豊かにしてほしい。
- 和歌山城の天守閣は、まだまだ潜在的な見どころがあると思う。もう少し掘り下げて、顕在化するべきだと思います。
- 何回も行こうと思わない。子供の頃に登ったのと、子供との親子遠足で登ったので充分です。今後も、遠足や学校行事で訪れるだけでいいのではないですか？観光客を呼ぶ必要性を感じません。ご年配の方や小さい子供の散歩などに活用しやすい様にするだけでいいと思います。夏休みとGWや土日祝日にイベントでよい。今まで通りでいい。歴史はあるが、お城の規模が小さいから魅力が無い。今までしている事が最善の方法だと思います。
- 和歌山城は遠足で行く感じが強いです。お城の他に目を引く物があまりないからなような気がします。
- 城内の駐車場は県外の車を優先的に駐車できるようにすべきです。天守閣の白壁が汚い。ライトアップのライトの当て方はプロに指導を仰ぐべきだ。
- 由緒ある和歌山城なのでリニューアルやイベントの充実を実施しもっと有名にして欲しい。
- 和歌山に来たけど、天守閣には上がらなかった。
- 門から天守閣へ行く道がわかりづらいと思う。和風のルート案内のようなものがあれば、写真映えもするしいと思う。
- 天守閣のふもとまでは桜の時期などに登りますが、天守閣内に入ったのは9年前が最後です。その時の印象をひと言で表すとすれば「B級感満載」(すみません)。いきなりむき出しのコインロッカーがあって、その内ひとつが故障していて、しかも「故障」の張り紙(A4のコピー用紙)が雑に歪んで貼られていて、初っ端から気持ちが萎えました。内装は昭和40年代の団体旅行用の安宿みたいで、卓球台が似合う雰囲気でした。今は少し変わっているのかもしれませんが、長野県の松本城と比べると、あまりの落差に言葉もないという感じでした。消失する前の内装の資料が残っていないので再現できないとは思いますが、あれでは恥ずかしくて友人を案内することもできません。なんとかしてほしいです。
- 新しい入場者を望むなら話題性を高めた方がよいと思う。例えば大河などのドラマやプラタモリなどの情報系の番組、外観も立派で素晴らしいのに多くの方に知られていないのが残念に思います。あと、アクセスが県外からだとても不便です。
- レア感がないので何度も行きにくい。そこしかない食べ物とか和歌山ラーメンとかがいいかも。
- 天守閣を見上げ、景観を見下ろして楽しめるカフェや道の駅のようなレストランを、階段登った広場に作ってほしい。そんなものがあれば頻繁にくつろぎに行きたい。
- 以前、一度登った時、大変見晴らしが良かったです。一度も見えてない方には、ナイスビューであることをアピールしたいです。
- バリアフリーで昔ながらの石階段をコンクリートで埋め立てたりするのは絶対にやめてください。景観を損ね、尚且つ歴史的文化財の価値も下がります。誰もが登りやすいではなく、誰もが認める文化的遺産を目指してください。
- 幼稚園などの遠足に同行しますが、園児たちが楽しんでいると思えない。そういう場所ではないかもしれませんが、観光地が少ないので、年齢層に関係なく楽しめる工夫を期待しています。
- 周辺の駐車場(自家用車、バス等)の整備
- 高齢者にはお城までの道程にはきつすぎる。バリアフリー対策をお願いします。
- とにかくまず駐車場の充実
- お城を見るだけだと面白くない。
- 和歌山市民は安くするか無料にしてほしい。一度入場すれば2回目は近くに行っても入ろうと思わない。
- 天守閣だけではなく、和歌山城周辺の魅力を高めないと、入場者の増加に繋がらないと思う。スタンプラリーなども含めて、周辺の美術館や動物園、商業施設などとのコラボレーションが必要。
- 階段の段差がすごく上りにくい。雨の日は滑りそう。
- もっとPRするべき。
- 和歌山城は、和歌山市の貴重な観光資源です。活用しない手はないでしょう。まず、電柱の地中化を強く、強く、強く希望します。景観が非常に悪い。さらに、通路は固形化できる土仕様にしてはいかがですか。過去にも何度か提案していますが、全く動きがありません。残念です。
- 展示物が多くないように思います。
- 木造再建は夢ですが、多額の経費が必要。今はあるものを壊さず、より有意義な利用を考えて欲しい。再建されてもお城の外観まで変わりません。今でも他県のお城に引けを取らない風格を保っています。
- 戦災で焼失したのは、残念ですが昭和39年頃に再建したと聞いています。戦災前の写真が我が家に残っております。木造化は、期待しますが、和歌山県だけで再建できますか？東京の評者が来て再建では、このままで良いと思います。
- 木造再建なんて、無駄に予算を使う時代ではないでしょう。
- 外はカッコいいけど、中に入ると古いビルのなかに入ったみたいに感じる。
- 障害者に優しくない。車椅子では遠回りしないと行けないし、凸凹が多過ぎてとても大変です。
- 天守閣に行くまでの、案内、見どころを説明したものが欲しいです。

- 天守閣近くに下からエレベーターか動く歩道など設置の計画を検討してください。
- 休日は駐車場の待ち時間が長い。
- バリアフリーの通路が景観を乱していると感じるので残念です。桜をもっと植える事は可能ではないのですか？もっと桜があった方が良くと思います。
- 車椅子の方でも天守閣に登れるようにしてほしい。
- 歴史を感じられない。展示物が少ない。展示物に重々しさを感じられない。火災など強度を考慮してかつて鉄筋コンクリートのお城に踏み切ったのですから、これでいいのと考えます。ただ、二の丸、三の丸を復興するのであればどうかな。かつての御殿の豪華さ、華麗さが復興できるものかな。
- 小学生の時に学校行事で一度入ったきりです。お城が好きでないと、お金を払ってまで入ろうとは思わないと思う。
- 懐かしい思い出がいつまでも保存されますように。
- お城にたどり着くまでが足場の悪い階段なので、工夫した方が良く。
- 和歌山城は立派なお城だと思います。天守閣に多くの観光客を入れる為には、お城だけでなくお城周りの商店街や名物料理等と合わせての観光資源を開発していくのがいいと思う。
- 和歌山城の天守閣から見る景色はきれいだと思うし、ライトアップもきれいでした。和歌山城は、花見シーズンも楽しめるし、ゆったりとした雰囲気、落ち着いて周りを見ながら散歩や、ウォーキングができる。
- 登るのが大変
- 頑張ってください。
- 今の天守閣へ行っても全く何も教えられないところはない。一般の個人の小さな博物館に来たようで、天下に届かせたお殿様の面影は全く伝わってこない。
- 季節のイベントやスタンプラリー等、子供が喜ぶ企画をして欲しい。
- 登ったのはずいぶん昔です。問3の「必要な点」でいえば、城ホールなどとの回遊性を高めたり、LRTを敷設し、それを目的に来られる鉄道ファンの相乗効果を高めるのはどうでしょう
- 木造再建と二の丸御殿の再建早期化、動物園の移転
- 天守閣に登る階段、学校の階段のようで全く趣きがない。台無し。もっと歴史を感じられるような木造で風情のあるものにしてほしい。史跡を訪ねるのは歴史を感じたいから。
- 近くにあるのに、なかなか行けていないのが残念です。市内在住なら、無料などしてくれたら家族で何度も楽しみたいです。
- 以前行った時は、まず暗さを感じて展示品が見つらなくて上に上がるのが階段が急で登りづらかったのが記憶に残っている。又和歌山城の駐車場が狭くて行きたくても近くに駐車場も無くて入り口で混んでいたら行く気がなくなります。そして天守閣までの道ももう少し綺麗だと行きやすいと思う。
- 鉄筋コンクリートの城郭では大阪城、名古屋城同様値打ちが落ちる。
- 中が暗いのでもう少し紀州手まりなどを散りばめた華やかさを出したり、吉宗が発案した「目安箱」をアンケート形式に大々的に取り組み、その中から良かった案件をイベントに使用したり、登用されたアンケートの回答者へは天守閣グッズをプレゼントするなどワクワクするイベントを増やしてみたら良いと思います。
- もう少し中が明るくなってほしいのと、和歌山は特に子供が楽しめる施設が少ないので、子供向けのイベントや子供も積極的に興味を持てる歴史の教え方をしてほしい。
- 和歌山で長年住んでいるので、改めて行ってみようと思いません。今はイベントも開催しにくいでしょうし、子供が小さい頃は広場のイベント、動物園、お城周辺はよく行きました。
- 吉宗などの、歴史的な関り、水軒川・湊御殿などのお城との歴史的なつながりや、城下町のなりたちなどPR が分かれば面白いと思います。
- 和歌山のシンボルとして、和歌山城は大事だと思います。
- 和歌山城の天守閣に入っても初心者は何もメリットが分からない。他の天守閣と比べ展示品も何もわくわくしない。書道してる人には書物や書き物が多いから面白いのかもしれない。それは和歌山だから出来ること。例えば転勤やビジネスの人では中に入るメリットがない、目玉がない。あるならPRすべきだし語り部の案内で巡っても他に特筆というか目にわかる材料が少ない。歴史的に詳しい人がかもしれないということは結局、学術的に公に言えないから何も言えないと言われると何も面白くない。和歌山城は和歌山市民も当たり前知っているくらい何が公にできることで面白いことがあればいいのと思う。
- 天守閣に入る前の広場までだけでも、高齢者でも行きやすい様にしてほしい。
- 和歌山城のVRが、現在と過去の映像を重ねて見ることが出来る点でとてもおもしろかったです。ただの森かと思っていたところが居住区だったなど新たな発見が出来て楽しかったです。イベント情報の入手手段がデジタル面でもっと増えたらいいなと感じています。
- 自分の住んでいる所に、気軽に行けるお城があるのが嬉しい。
- 古い坂や階段が多い、道が狭く悪い。周りの環境でお城の中まで期待が持てない、お金払ってまで見たいとは思わない。お城だけでなく周りも再建してほしい。イベントも何も無く、ただお城があるってだけ。もっとイベントなど開催したりして、付加価値を見出し、県民としては盛り上げてほしいです。お城の動物園は古いなと思いますが、無料で動物園とふれあえるなんて、素晴らしいです。運営頑張って頂きたいです。残念ながらその動物園の為にお城に行ってるだけです。それほど今の和歌山城に魅力を感じません。
- 未来への投資として木造再建すべき。コンクリートに起因する老朽化・建築基準法への対応を考慮すると、全国に先駆けて投資しないと話題性のプレミアムを失する。今、決断すれば金の卵を産む鶏にできるチャンスと英断するのが最善。

- 今の天守閣は行ってないので不明ですが、当時の記憶では、古臭い、写真展示等つまらないという印象でした。色々なお城見学に行ってきましたけど、あまり記憶に残らない感じです。せっかくの歴史あるお城なのにもったいない。姫路城はなかなか面白かったし、お城の見せ方が上手い。駅から真正面にお城があるとか。和歌山城も景観は素敵なんだけどな。桜の時期とか、ライトアップとか。
- 白壁が傷んできているのが気になる。
- 和歌山市在住の方は無料にして観光する人を増やすのが良いと思う。駐車場が少ない。天守閣までの道のりが余りにも質素。他府県を見学に行かれて勉強をして欲しい。勿論自費で行って興味が持てるかを勉強して欲しい。お金を払ってこそ値打ちが分かると思うので。
- 仕事に行くにも場内を通ります。途中で喫茶店、NHKのアンテナが懐かしい。文化庁の規制を壊さないと文化遺産は生まれません。堀を埋めた駐車場が懐かしいなあ。和歌山城には忍者
- 子供と和歌山城に遊びに行った時に、立ち寄る程度です。桜の季節は、見事な景観だと思うのですが、天守閣にはゆっくりできる場所もないので、もっとお城を楽しめる施設にして欲しいです。体験施設など、子供も楽しめる施設があれば、もっと利用したいです。忍者体験など。
- 内装が学校のような木造建築にするには難しいかもしれないが、伝統的な雰囲気もほしいです。展示物との調和がほしい。当時の生活が感じられるような内装がいいです。
- 写真を撮るのが趣味なので、特に夜の和歌山城、天守閣からの景色は本当に好きだ。利用時間が9:00～17:30までとなっているが、朝日が昇る時間帯や、夕日が落ちる時間帯に天守閣を開けて頂けるともっと通いたくなるので是非とも実現してほしい。
- 木造再建だけはやめてほしいです。
- 和歌山城へは家族と動物園やピクニックによく行きます。ただ天守閣へはたくさん階段などを登らなければいけないため、あまり行ったことはありません。エレベーターなどで気軽に登ることができたら、天守閣から自分の家の周辺を眺めてみたいと思っています。あと、今日も会社から眺めることができましたが、和歌山城を見ると気分転換にもなって、よかったです。これからも街のシンボルとして維持してほしいです。
- もっと徳川吉宗のことや歴史など、広めて欲しいです。
- 桜がキレイだから、景色をネットなど発信したらどうでしょうか。忍者がいたのは良いと思います。
- 高齢者や小さい子供が登るのが大変なので、特にバリアフリーが大切かと思えます。特に和歌山は高齢化率が高いので、高齢者の方が行きやすいようにする事は重要かと。駐車も困ることが多いので、周辺に広大な駐車場も確保していただきたいです。
- コロナで和歌山に旅行に行けないので天守閣に行けません。
- 昔あった部屋などを作って欲しい。名古屋城の様にきらびやかなものを見てみたい
- イベントを増やすと面白いと思う。
- 和歌山城を整備する上で和歌山市民の天守閣への入場を期待した整備はあまり考える必要はないと思います。市民の大半は小中学校時代に1度は行くかと思えます。もしそうでなければ行く様にすれば良い。その後は恐らく減多に行くことはないでしょう。となると観光客に向けての整備ですが、行政としては特に変わったことをする必要はないと思います。なるべく費用の掛からない程度での現状維持。AR等を含むイベントは企業や市民に大々的に貸し出しを宣伝し催してもらえば、費用もあまりかからず良いと思います。なにをするにしてもするのは簡単ですが継続していくことを考えると、やはり必要最低限の補修でできる限り現状維持。もっと別のことにお金を使ってください。
- デジタルアートを扱う企業とコラボなどいいと思います。
- 子供の頃から外観は大好きでした。
- ドローンで城の真上から見られたり、天守閣からしか見られない貴重な気象現象の映像の特集と、その発生理由の考察、築城前の昔の風景を、数々の資料から洗い出して再現したりして、子供達に、多角的なアプローチで興味を持ってもらうかどうでしょうね。
- 和歌山城は和歌山のシンボルです。他の地域から来た友人も喜びます。
- 岡公園前の道路側から見のお城の夜景は素晴らしい。無料の動物園も良いですね。来場者を増やすには、もっと、地元の人が参加してみたいイベントが必要だと思います。
- 石垣の特徴など、探す楽しみを盛り上げて行けばいい。
- お城がある都市の優位性について、お城そのものだけでなく、都市全体として市民全体で再検討してほしい。
- 和歌山城は戦前は国宝であったと聞きました。残念な事に空襲により焼失。戦後鉄骨で再建されたと。最近、名古屋城も木造建築で再建する計画を行っている事をニュースで見ました。和歌山城も是非、木造建築で再建してもらいたいと思います。和歌山市に観光に来たら何が魅力なのかとよく他府県の方に聞かれます。自信を持って「和歌山城」を伝えたい。そんな魅力ある和歌山城を希望したいです。
- コロナ直前くらいの時期、外国人の女性を案内しました。展示物をしっかり見ていたのと、入ってすぐのところの敷石がハート型になっていたのをとても気に入っていました。
- 天守閣内の展示は興味深いものが多いのですが、より詳しい説明がついていたり、あるいは説明してくれるボランティアの人が常駐していたら、もっと面白くなると思う。
- 謎解きイベントがあれば行きたい。今までにもあったのは知っているが、難易度が初めての人でも楽しめるもので、普段から好きで謎解きをする者としては物足りなさそうだし思い行っていない。高難易度のものがあるなら行きたかった。
- 天守閣からの360° 絶景ビューの動画や説明

- 鉄筋コンクリートの城は城で無し。木造再建が望ましい、でも財政が。
- 60年程度で立て直す必要性はない、より長期的な計画をしてほしい。
- 孫とお城の動物園へは度々出かけます。天守閣へ何回か行こうとしたのですが、足腰に自信がなく実現していません。そんな老体でも登って行きたくなる仕掛けはないでしょうか。
- 夜のライトアップが綺麗、桜も素敵です。
- 狭い。
- 他府県のお城も数か所しか行った事がない為、詳しくは無いのですが、紀州木材を使用して再建もしくは改修してはどうですか。最近話題の持続可能な社会にも貢献でき、山林の整備にもなり、災害も起こり難くなるのではないのでしょうか。予算等の問題はあるかと思いますが、安い物がいいから、良い物がいいに意識を変えて行く事で市民や県民が潤って行けば良いのではないのでしょうか。
- ある国会議員が天守閣を木造にとの意見を述べられていたと思いますが、根拠が不明確であり大多数の市民が賛同する事が必要だと思います。老朽化が進んでおり危険度が高まっているのであれば、木造化も含め改築改修計画を立案し広く市民に示すべきだと思います。
- 和歌山のお城は見た目も素晴らしいので、ハイキングのコースを取り入れておひとり様でも参加できる団体の企画を作って欲しい。コロナが収まったら、他県の人にも参加してもらえるような企画も欲しい。
- ワンポイントだけ整備(美観)にしているが、堀やその周辺を含めて、整備して欲しい。
- 本丸の再建を望みます。
- 和歌山城公園をほっておいたら、ただの遺構になってしまいそう。天守閣を昔の図面で紀州の木材を使って再建したり、石垣の上にも櫓を再現したりして昔のお城を体験出来る空間を作ったらどうでしょうか。また、「雑賀六字の城」の城跡や遺跡を整備したり、神武東征のおりの「なぐさとべ」との戦や遺跡等々、和歌山市の歴史を教育に活かして郷土愛を育む資源にすべきです。観光などは後から付いてくるもので2次的なものです。それを初っ端に考えると陳腐なものになると思います。先ずは和歌山市民が誇りを持てるものを作るべきです。
- お城までの道の整備(石・デコボコ等)
- 紀州吉宗は全国区です。テレビや映画、新聞、SNSでもっと露出してもいいんじゃないでしょうか。
- ゴミが目についたことがあります。ゴミはお持ち帰りにして、あえて、ゴミ箱は置かない。高野山のようにして、徹底したら、いかがでしょうか。それと、雑草も。雑草が生えていると、そこにポリ袋など絡んで見苦しいですね。街興し環境保全の為にも呼びかけは必須ですね。
- 小さい子連れにはきついので、階段などの改善や、休憩所、和歌山ならではの食べ物が気軽に安く食べられるところ(天守閣ではなく、下に)があれば、良いと思います。
- 和歌山のシンボルで、海外の人達にも人気。例えばチケット1枚買えば、茶屋や動物園、貸衣装、茶道体験、お堀遊覧等の割引券付いていて、色んな場所で楽しめるものがあればいいと思います。またのテレビの舞台にもピッタリなのは。
- もう何十年と行っていない天守閣ですが、久しぶりに行ってみたいかなと思わせるイベントや企画などがあれば良いかなと思う。お城に上がる際の道筋はキレイに舗装されているのでしょうか。歳と共に足元が悪い道筋だと歩き辛いのは厄介ですよ。
- 大河ドラマの誘致
- 姫路城、松本城、彦根城、犬山城、松江城と全ての国宝の城へ行った。和歌山城とは当然比べられないが、どの城にも和歌山城の写真があり、見かけだけは遜色ない。徳川御三家というネームバリューはあるのでそのあたりを宣伝して欲しい。
- 子供の頃は遠足でよく行きました。今は子供を連れて動物園によく行きます。天守閣はそれなりに登るので訪れることはまずないですが、天守閣の前にあるお茶屋で、名物があれば散歩で、訪れやすくなると思います。
- 観光シーズンに駐車場が周辺のものも含めて満員になるので、訪れるのをためらいます。
- 季節ごとの和歌山城ライトアップイルミネーションを催す。恋人の聖地のひとつとして宣伝。
- 我が町に城があることは誇り、町の品格が向上する気分がする。常にメンテナンスを行い、他府県の皆様にもいつまでも誇れるようにお願いしたい。
- 以前、天守閣が誰かが何処からかは分からないが大木が邪魔で観づらいつつという意見を聞いたことがあり、市は早速この意見を聞き入れこの大木を伐採したことがあるよね、何故観づらいつつ切ったのか、理解に苦しむ。この大木クスノキはフクロウが営巣していたことがある。この木を伐採したことでもうフクロウが営巣しなくなったのではないか、アオバズクは別のクスノキに営巣しているが、大木は森や林を形成することに最重要なものだ。それをまだ生きている樹齢もそこそこある木を切るとは何事か、遺憾である、憤慨する。枯れたり死んでしまっていたりしていたのなら伐採は仕方がないが、生きている木を伐採することには断固反対する。今後はこのようなこと、伐採することにはならないで頂きたい。
- もっと利用客を増やす必要があると思う。
- 石垣から生えている木を伐採してください。石垣が崩壊します。全体的に木が大きくなり過ぎです。お城は本来、木も多くないはず。早目に伐採することを願います。木造再建は費用がかかるだけで意味がないです。木造再建よりも石垣の維持保存をお願いします。
- 和歌山城はやっぱり、和歌山市のシンボルだと思う。私としては、城内の樹木の充実、庭園の充実に力を入れてほしい。「気持ちよく散歩のできるお城」を希望します。木の国といわれているのにふさわしいお城がいいと思います。

- 昨年、今年は行ってないが階段を上がっていくと、展示ケースの上側が見えるが、ほこりまみれで見つともない。
- 何度登ったかは覚えていませんが、遠足や、子供たちを連れて行ったかと。大学誘致やホテル建設、裁判所建設などの代わりに、広い駐車場やお天守広場などを作れば良かったのと思います。和歌山城単体で考えるのではなく、周りも含めた政策を考えればいいのと思います。
- 季節ごとに変わる美しい和歌山城が好きです。
- 中に入ると、子供は退屈そうでした。
- 和歌山城大好きです。駐車場の整備は必要。特に県外車両にサービスは必要。
- 車椅子で行きやすくしてほしいです。天守閣だけじゃなく、お花見の時期や庭園、バリアフリーな場所が増えるといいです。動物園は昔から好きなので続けてほしいです。
- 4.5年行ってないのですが傷み具合はどうでしょうか。
- 建物の老朽化や耐震構造の改善などで改築が迫ってきていますが新型コロナウイルスの影響で観光事業が停滞している中予算が上手く取れないと思いますが、何とかしたいです。
- 子供が小さい為、行きたいと思うが、おむつ替えや授乳が心配で行けていない。子連れに優しい環境になれば行きやすいと思う。動物園にはよく行き、楽しく活用させていただいています。
- 戦前のお城上った覚えがあります。すごい急な階段はしごでしたよ。
- 和歌山城は歴史もあり、周辺にも施設がたくさんある。飲食店を含めもっとアピールするとよいのでは。駐車場が少なく高いイメージがある。
- 天守閣の広場までベビーカーで登るの手伝ってくれたり、写真撮ってくれる忍者さんはとてもありがたいです。天守閣の入場料がいくらなのか、大きめに書いてあって、それがもし500円とか安かったら、行ってみようかな、という気になるかもしれません。
- お城の上まで上がってもなかなか天守閣まで入館はしないので、入館者を増やそうとするなら展示イベントの開催の告知や砂の丸のイベントに合わせて割引チケットなどを発行できればと思います。
- 子供の頃、遠足で行ったきり。天守閣の入場料がもうちょっと安ければね。
- アート作品とコラボしたイベントや、子供が楽しめるツアーなどをしていたきたいです。展示物も紀州藩にゆかりのあるものを、臨時で構いませんので展示してもらえると見に行きたいと思います。以前、彦根城に行った時、うまく集客しているなと感じました。
- 昔、駐車場のトイレに、生け花があり、素敵でした。
- 県内唯一のお城で、市内が一望できるので、天守閣でできるイベントなどができればいい。バリアフリーが進むと行きやすい。
- 駐車場の台数も限られおり、駐車場の整備(美化)を希望します。
- 石段が結構疲れた記憶があります。ご年配の方でも行きやすいように工夫していただくと親の世代を連れていきやすくなります。(以前おもてなし忍者の皆さんが車いすを上に乗ぶお手伝いをされていると聞きましたが、もっとアピールしたらいいと思います)
- ①近年、天守閣を木像再建の話が、耐震性能を理由に盛んに言われているが、今あるものをわざわざ壊してまで作り変える必要はないと考える。(地震等で大きく損傷した際に修復建替え時に木造にすればよい。②観光ボランティア活動が働も見受けられるが、聞くところによると、殆ど手当てなしとの事。和歌山市観光事業の一端を担っているのだから市としてもボランティア活動団体に市からの援助充実必要ではと考える。
- 夏の花火の時期に和歌山城から花火を見れるようにしたらいかがですか？あとは凄く歴史に詳しい物知りなおじいちゃんとかがいらっしゃったら子供達や歴史好きな人集めて、ものすごくマニアックな話とかをしてもらえると好きな人は集まると思います。例えばこの瓦の形で城が建てられた時代が違ってのよう。←すみません。私は詳しくないのであくまで例えです(笑)城好きマニアとか、歴史マニアが子供には多い気がします。
- 以前の和歌山城址の方が良いところが多い。
- 若者向けの観光マップも必要かとおもう。春夏秋冬の写真でアピールし、天守閣にのぼるメリットがないとわざわざ入館料は払わないかな。
- 正直県民が誇れる物かが実際分かっていない状態。その為、行きたいと思った事はない。ただ、外観やお堀など周辺の現代建築物との差別化があるため、それを活かしたイベント、子連れでも行きたいと思える場所であれば、もっと興味が持てるかなと思う。周辺を通ると、駐車場が満車の事も多く見かけるので、周辺駐車場に停めると子連れで行きにくいという印象も強い為、駐車場の強化は必須かと思われる。駐車場代を払ってまで行く魅力を感じられ、和歌山県民の自慢の施設になってほしいと思う。
- 一年中ライトアップしてほしいです。
- コンクリートの作りは冷たく感じる。
- 御三家の城であることを、もっとアピールする
- たま駅長のように動物園の動物たちに守り人になってもらって入場料単価を上げるのはどうでしょう。

- 和歌山市民ならず幼稚園や小学校の遠足で和歌山城に行った事があるのでは。でも大人になってからは天守閣に上がったかと聞かれると、まず無いと応えると思います。桜の季節にお花見には皆行くのですが、天守閣には上がりませんね。私も大人になってからは、紀南の友人が遊びに来たときに案内した位でわざわざ和歌山城へは行きません。まず、城内の駐車場は狭いし、近隣も高い。姫路城のように無料の大駐車場があると、ゆっくりお城や庭園を見学して、行列に並んで食事して、お土産店を見て回りたいくらいお金を使って帰りました。損して得とれではないですが、和歌山市の盛り上がり欠けるのは、魅力をアピールする力が弱いからでしょうね。城内駐車場から和歌山城を回ろうと思う他府県の方は全く良さがわからないまま帰って行くように思います。市役所の前に観光案内や土産物売っていても、駐車場からは逆方向ですからね。まずは駐車場に案内コーナーを作るべきですね。それと、案外市民は和歌山城へ行かないので、天守閣年間パスポートを作って何度も足を運んでもらい、城内に人流と活気をもたらして賑わえば良いと思いますね。
- 改めて問われると、和歌山にとっての貴重な財産であります。和歌山城天守閣を守り続けてほしいと願っています。
- 空襲により焼失した和歌山城を、戦後の大変な状況の中、高額寄付によって再建されたという事をもっとアピールしても良いのではと思います。当時の有志の方々のご苦勞があって、現在の我々が恩恵を受けているのです。築城や徳川家の話も結構ですが、再建築後の今の和歌山城の歴史にもスポットライトを当てても良いのではと思います。
- 大阪城や名古屋城よりビル感がなくて、とても良いと思うが、大阪城や名古屋城よりつまらなく感じる。天守閣まわりはお店もあり人も多いが、動物園のあたりや駐車場あたりはなんとなく暗くて静かで活気がない。
- 戦後の再建から年月が経ち、耐震性に不安が残る。後世に末永く残すためにも木造での忠実な復元を検討してほしい。
- とてもよいところだと思います。古いよさを残しながら続けてほしい。
- 夜間の城照明で、城だけ浮いて見えるので幽霊城に見える。
- 夜景もきれいなはずだが、全く活用できていない。勿体ない限り、数少ない貴重な観光資源をもっと有効活用して、和歌山市を盛り上げて欲しいです。
- 和歌山城でしか食べられない、話題になりそうなものを企画できたらと思います。
- 定期観光バスの様な仕組みがあれば、より行きやすくなると思います。
- コロナ過で難しいですが、夏場は、夜のイベントの充実等や季節ごとのイベント
- 戦災で焼失前の国宝級に再建できないか。
- プロジェクションマッピング等はないでいただきたい。なんか興ざめする。
- お城の魅力の一つに、天守閣の雰囲気(展望、内装、など)があるかと思いますが、特に今の内装が歴代藩主年表、鎧兜の展示、武具、等の古物の陳列ではどこにでもあって興味がわかない。戦いの歴史(例えば目立つところでは雑賀衆の活躍の背景、徳川御三家の一つの地域に選出された経緯)や戦国から徳川安定期に移っていく様を強調したような展示、イラスト(女子受けする)、を使って和歌山の歴史の中でのお城の役割にスポットを当てて楽しませる内容にしてもらえれば、いいかな。そのほか、樹木が邪魔で下から天守閣が見えにくい、駐車場が少なすぎる、周辺部の観光や体験イベントなど無さすぎなど課題は多いと思います。天守閣だけの問題ではないと感じます。
- 木造再建に賛成します。更に、和歌山城の隣接地(特に扇町周辺)の移転を実現し景観整備が出来れば最高です。
- 地元の人にもっと親しみを持ってもらえるようになればいいのにと。昔から大好きです、友達と競争しながら駆け上がった子供時代が懐かしい。
- ちょっとした茶屋などあり、良いと思います。イベントがもう少し多かつたらいいかなと思います。子供が楽しめるイベントなど。
- 駐車場の整備と城前広場との連動
- 近くて子供が小さいこともありお城周辺は良く行きますが、天守閣までは足が向きません。動物園は動物が増えて楽しいです。わざわざ入場料を払って見るほどの展示が無いとってしまいます。景色だけなら、天守閣下の広場でもまあ綺麗ですから。
- お城庭園、広場などを有効活用、家族子供遊び場がある。和歌山市駅、和歌山駅バスの活用、料金が低い。
- 以前入った時にコンクリートできていて小学校みたいだと思った。戦後の再建で仕方ないと知っているが、それを含めた展示をもっと分かりやすくしないと、ただ城好きには近代の城を見に来たのかな、と残念になると思う。
- 耐震等では考える必要があるかも知れないが、和歌山城自体を再建設しなくてもよい。安全面さえ考慮されてれば、今の和歌山城が趣があり好きです。
- お城でリアル脱出ゲームなんてあったら楽しそうだなーと思います。
- お堀の乗船を気軽に楽しめるといい。
- 美味しいレストランの存在が重要
- 和歌山城に限らずお城に興味を持ったことがないので学校行事以外で天守閣に行ったことはありませんが、お城に興味がある方は県内県外問わず楽しめると思います。天守閣には入りませんが、天守閣へ登る道も天守閣下にあるお店も好きなので、散歩目的で和歌山城へは訪れます。
- もっと、昔の雰囲気を残してほしい。展示場所がいまどきすぎる。残念です。