

令和2年度進行管理・評価シート
和歌山市歴史的風致維持向上計画（平成30年3月26日認定）
（最終変更令和元年7月16日）

□進捗評価シート(様式1)

①組織体制(様式1-1)		
1 歴史的風致維持向上計画の実施体制	1
②重点区域における良好な景観を形成する施策(様式1-2)		
1 都市計画	2
2 和歌山市景観計画	3
3 和歌山市屋外広告物条例	4
③歴史的風致維持向上施設の整備及び管理に関する事項(様式1-3)		
1 紀州東照宮境内修景整備・建造物美装化	5
2 玉津島神社境内修景整備	6
3 文化財の保存・修復と活用	7
4 歴史的風致形成建造物保全活用事業	8
5 地域の文化財調査	9
6 歴史的建造物等の公開・活用	10
7 和歌山城の整備・活用	11
8 歴史的風致維持向上支援法人への活動支援	12
9 次世代の担い手育成事業	13
10 歴史・文化に関する意識醸成・担い手拡大のソフト事業	14
11 歴史・文化に着目したまちづくり支援事業	15
12 和歌祭の祭礼衣装等の新調・修繕	16
13 無形民俗文化財の継承	17
14 無電柱化の推進(和歌浦59号線、和歌浦口雑賀崎線)	18
15 道路美装化・修景の推進	19
16 公園整備(御手洗池公園、沖見の里公園)	20
17 遊歩道整備(和歌浦、高津子山、浪早崎)	21
18 広場整備	22
19 「和歌の浦」ガイダンス施設整備	23
20 博物館歴史展示・講座の実施	24
21 和歌の浦の文化財説明板・まち歩き案内板設置	25
22 歴史・文化のプロモーション事業	26
23 遺跡の普及・啓発	27
④文化財の保存又は活用に関する事項(様式1-4)		
1 文化財の保存に関する取り組み	28
2 文化財の活用に関する取り組み	29
3 埋蔵文化財の取扱いに関する取り組み	30
⑤効果・影響等に関する報道(様式1-5)		
1 和歌山市の歴史まちづくりに関する報道	31
⑥その他(効果等)(様式1-6)		
1 歴史的風致の情報発信と認識向上	32

□法定協議会等におけるコメントシート(様式2)	33
-------------------------	-------	----

評価軸①-1
組織体制

項目	評価対象年度	令和2年度 現在の状況
歴史的風致維持向上計画の実施体制		<input type="checkbox"/> 実施済 <input checked="" type="checkbox"/> 実施中 <input type="checkbox"/> 未着手

計画に記載している内容
 本計画の推進体制については、都市再生課と文化振興課を事務局とした庁内推進体制を設置するとともに、歴史まちづくり法第11条の規定に基づく「和歌山市歴史的風致維持向上計画推進協議会」において計画の推進や変更等の連絡・調整・協議等を行い、事業の推進を図る。
 また、必要に応じて、本市の都市計画や景観、文化財保護等に関する審議会、並びに文化財や歴史的建造物の所有者等と連絡調整を行う。

定性的・定量的評価(自由記述) ※定量的評価は可能な範囲で

学識経験者、歴史的風致形成建造物所有者、歴史的風致維持向上支援法人、行政機関で構成する和歌山市歴史的風致維持向上計画推進協議会等を開催し、計画推進に関する連絡調整や意見を聞くことができた。

- 和歌山市歴史的風致維持向上計画推進協議会 : 1回開催
- 和歌山市歴史的風致維持向上計画推進庁内委員会 : 1回開催
- 和歌山市文化財保護審議会への意見聴取 : 1回開催

進捗状況 ※計画年次との対応

- 計画どおり進捗している
- 計画どおり進捗していない

実施・検討にあたっての課題と対応方針(自由記述)

状況を示す写真や資料等

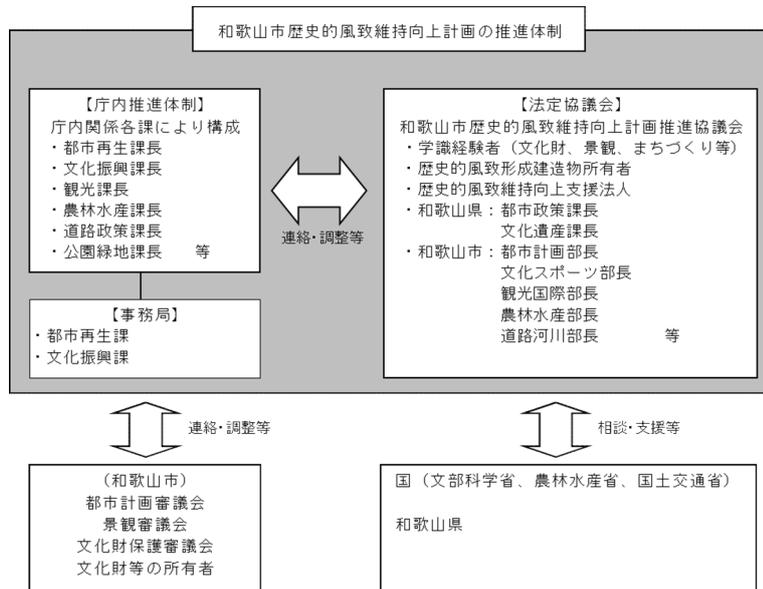
第5回 和歌山市歴史的風致維持向上計画推進協議会

開催日 : 令和3年1月27日

議題 : 和歌山市歴史的風致維持向上計画の第3回変更について
令和2年度進行管理・評価について



第5回和歌山市歴史的風致維持向上計画推進協議会開催状況



評価軸②-1

重点区域における良好な景観を形成する施策

項目	評価対象年度	令和2年度 現在の状況
都市計画		<input type="checkbox"/> 実施済 <input checked="" type="checkbox"/> 実施中 <input type="checkbox"/> 未着手

計画に記載している内容
 本市は市域全域が都市計画区域になっており、重点区域は、市街化区域と市街化調整区域にまたがっている。
 また、都市の風致を維持するために、優れた景勝地、樹林地、水辺地等の自然環境やこれら自然環境と調和した良好な住環境が形成されている地区の維持を目的に風致地区を指定しており、「和歌浦風致地区」「新和歌浦雑賀崎風致地区」の2地区を指定している。
 引き続きこれらの地域地区等を運用し、良好な景観形成を推進するものとする。

定性的・定量的評価(自由記述) ※定量的評価は可能な範囲で

風致地区は、都市の風致を維持するために、優れた景勝地、樹林地、水辺地などの自然環境やこれら自然環境と調和した良好な住環境が形成されている地区の維持を目的に、都市計画法により定められている。
 令和2年度 風致地区内行為許可件数 和歌浦風致地区 : 1件
 新和歌浦雑賀崎風致地区 : 10件
 許可制度により、良好な景観形成に寄与している。

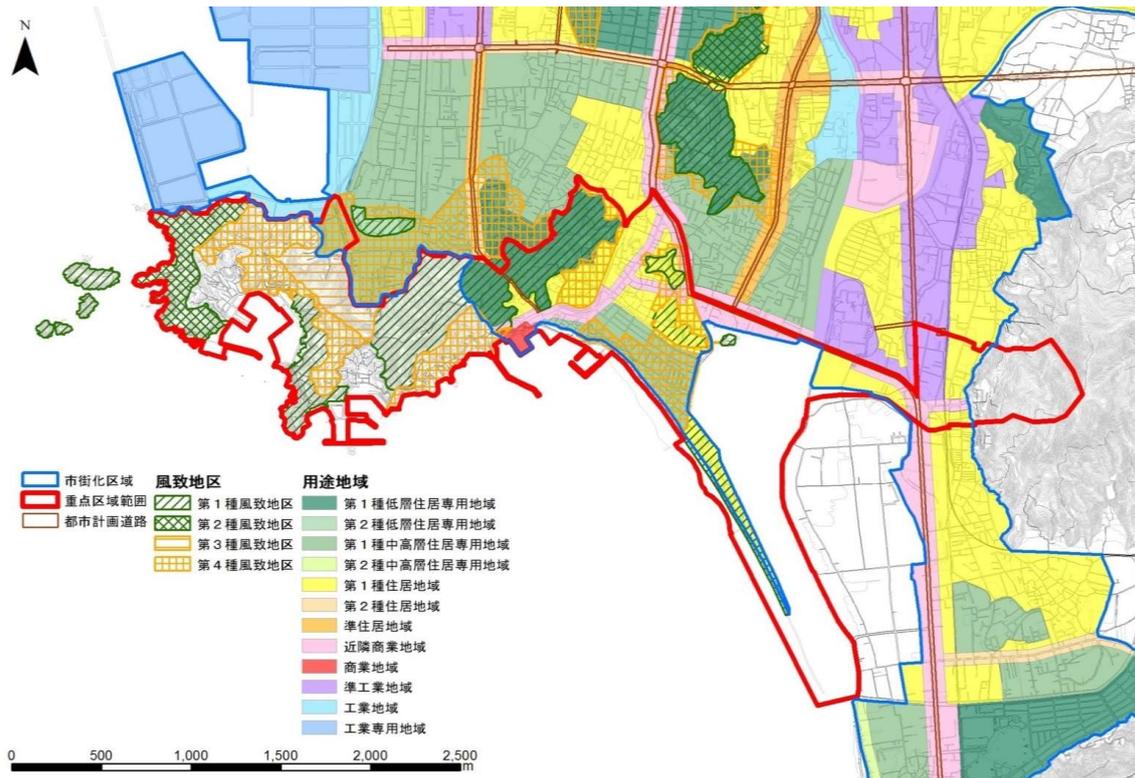
進捗状況 ※計画年次との対応

実施・検討にあたっての課題と対応方針(自由記述)

計画どおり進捗している
計画どおり進捗していない

平成26年4月1日に「和歌山市風致地区内における建築等の規制に関する条例」を施行した。条例に基づき、風致地区内における建築等の規制をし、良好な景観形成を推進する。

状況を示す写真や資料等



都市計画総括図と重点区域の範囲

評価軸②-2

重点区域における良好な景観を形成する施策

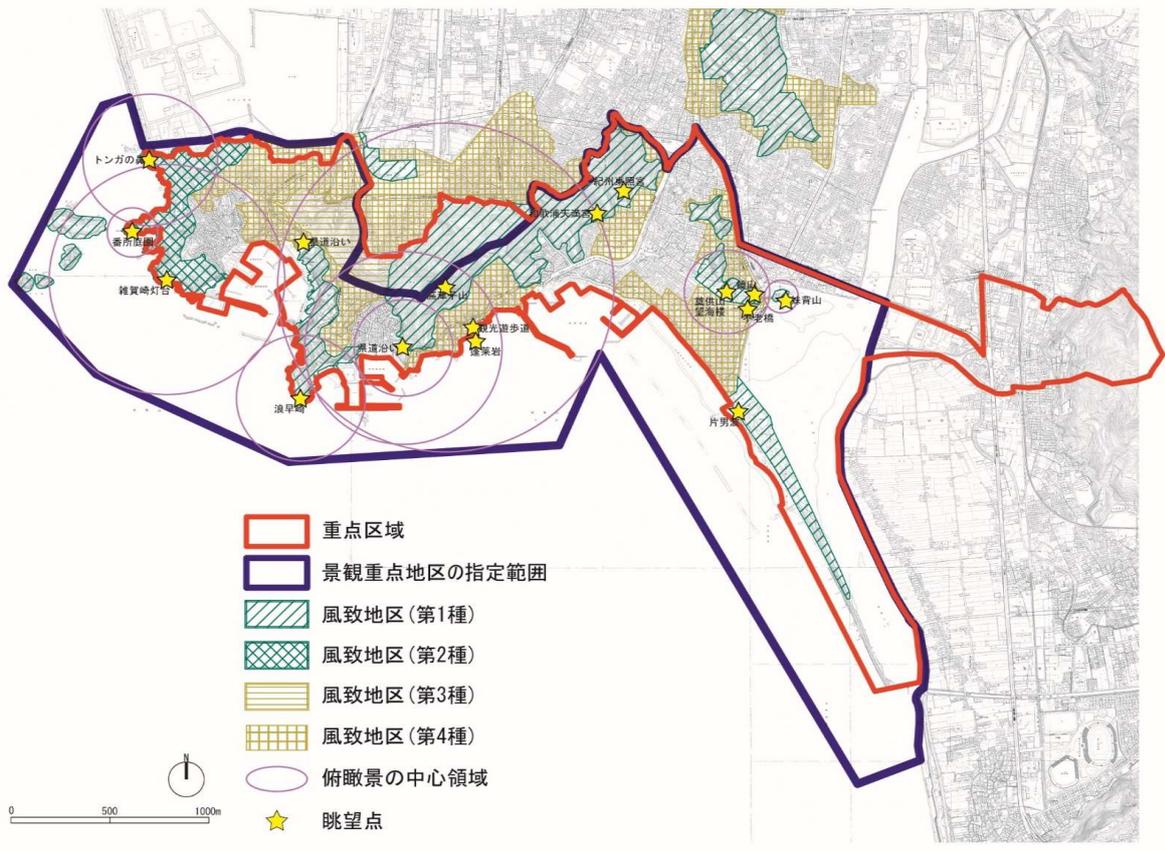
項目	評価対象年度	令和2年度 現在の状況
和歌山市景観計画		<input type="checkbox"/> 実施済 <input checked="" type="checkbox"/> 実施中 <input type="checkbox"/> 未着手

和歌山市景観計画により、市域全域を景観計画区域と定め、良好な景観の形成に関する方針や建築物等の行為の制限に関する事項等を定めている。
 その上で、市を象徴する景観として市民の関心も高く、市の顔となる景観上重要な地区を景観計画における「景観重点地区」として、規制誘導方策等を含めた積極的な景観形成を図っており、その一つとして「和歌の浦景観重点地区」を指定し、地区固有の景観の特性に即した景観形成の目標及び方針、さらにはきめ細かな建築物等の行為の制限に関する事項を定めている。
 これらはいずれも本計画の重点区域内に位置していることから、引き続き「景観重点地区」として、行為の制限による良好な景観形成を推進するものとする。

定性的・定量的評価(自由記述) ※定量的評価は可能な範囲で
 和歌の浦景観重点地区は、湾・島しょといった独特の地形・自然の中で、人々の営みが調和して創り育ててきた眺望景観を未来に継承することを目標としている。
 令和2年度 景観計画区域内における行為の届出件数 和歌の浦景観重点地区 : 5件
 届出制度により、良好な景観形成に寄与している。

進捗状況 ※計画年次との対応	実施・検討にあたっての課題と対応方針(自由記述)
<input checked="" type="checkbox"/> 計画どおり進捗している <input type="checkbox"/> 計画どおり進捗していない	平成23年に和歌山市景観条例を制定、和歌山市景観計画を策定した。一定規模以上の建築行為や開発行為などを行う際、届出が必要であり、景観計画に定められた景観形成基準に適合する必要がある。

状況を示す写真や資料等



景観重点地区区域図

評価軸②-3

重点区域における良好な景観を形成する施策

項目	評価対象年度	令和2年度 現在の状況
和歌山市屋外広告物条例		<input type="checkbox"/> 実施済 <input checked="" type="checkbox"/> 実施中 <input type="checkbox"/> 未着手

和歌山市屋外広告物条例により、市域全域を対象として運用を図っており、掲出区域に関する規制(許可地域、禁止地域の設定)と、掲出物件に関する規制を行っている。
 重点区域のうち、和歌浦・田野・雑賀崎においては、大半が風致地区の指定によって同条例の禁止地域に指定されており、良好な景観を形成し又は風致を維持するために、広告物の表示又は掲出物件の設置を禁止している。また、紀三井寺及びその周辺の区域についても大半が禁止地域に指定されている。
 これらの屋外広告物の誘導の取り組みを継続し、良好な景観形成を推進するものとする。

定性的・定量的評価(自由記述) ※定量的評価は可能な範囲で

屋外広告物を掲出する場合には、一部の適用除外広告物を除き、あらかじめ、許可を受ける必要がある。
 令和2年度 屋外広告物許可件数 : 1件
 許可制度により、良好な景観形成に寄与している。

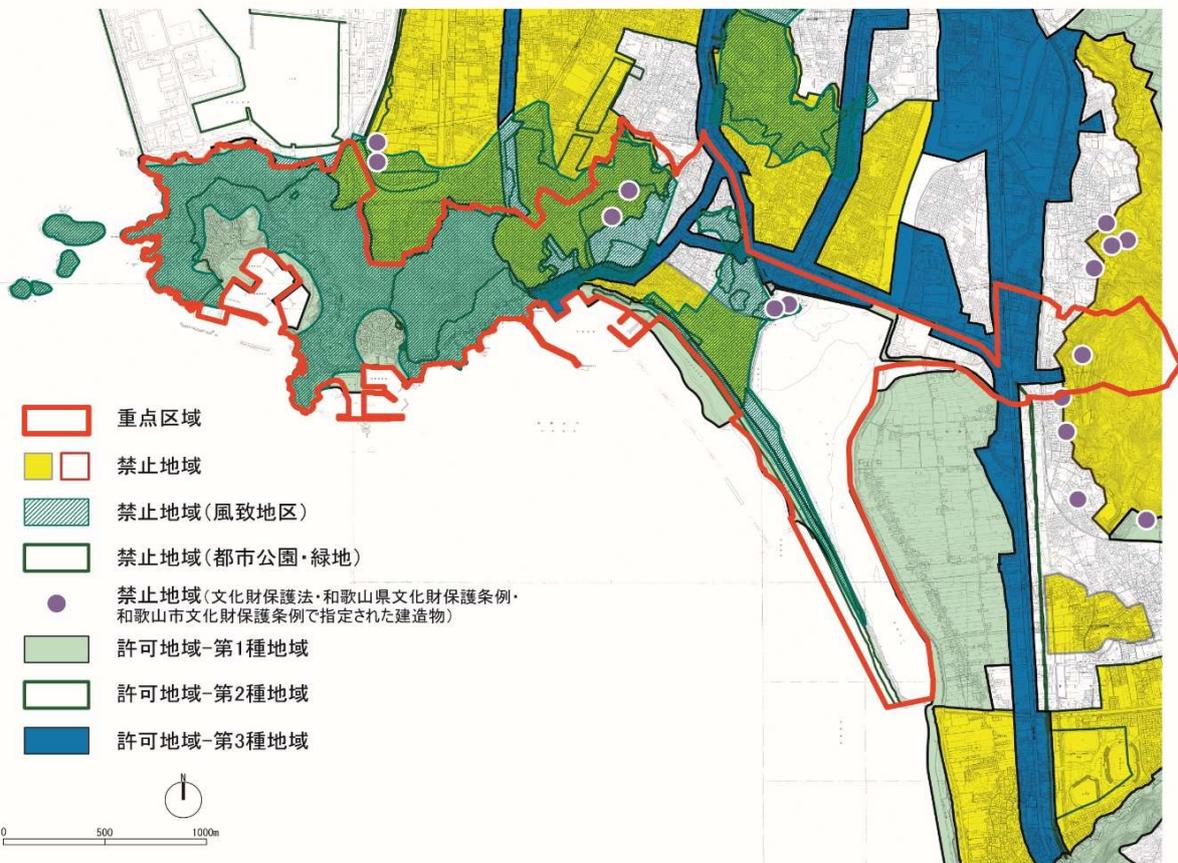
進捗状況 ※計画年次との対応

実施・検討にあたっての課題と対応方針(自由記述)

計画どおり進捗している
計画どおり進捗していない

屋外広告物及び屋外広告業について必要な規制を行い、もって良好な景観を形成し、若しくは風致を維持し、又は公衆に対する危害を防止することを目的として、平成8年12月に和歌山市屋外広告物条例を制定した。

状況を示す写真や資料等



屋外広告物条例指定区域図

評価軸③-1

歴史的風致維持向上施設の整備及び管理に関する事項

項目		評価対象年度	令和2年度 現在の状況
紀州東照宮境内修景整備・建造物美化			<input type="checkbox"/> 実施済 <input checked="" type="checkbox"/> 実施中 <input type="checkbox"/> 未着手

事業期間 令和元年度～令和9年度

支援事業名 美しい日本探訪のための文化財建造物魅力向上促進事業
 社会資本整備総合交付金(街なみ環境整備事業)(令和5年度～令和9年度)
 史跡等総合活用整備事業

計画に記載している内容 重点区域の重要な文化財である紀州東照宮の境内において、東照宮創建400周年(2021年)に向けて、文化財建造物の美化化を行い、修景整備(経年劣化が進む石橋、石階段、参道の修繕及び機能改善や神輿舎の改修(和歌祭の神輿や衣装の展示、公開活用)、燈籠の修繕等)を実施する。

定性的・定量的評価(自由記述) ※定量的評価は可能な範囲で

国宝重要文化財等保存・活用事業費補助金事業;1件(境内域の危険木の伐採)
 東照宮境内修景整備は事業計画を見直し、事業開始を令和5年度に延長。

進捗状況 ※計画年次との対応	実施・検討にあたっての課題と対応方針(自由記述)
<input checked="" type="checkbox"/> 計画どおり進捗している <input type="checkbox"/> 計画どおり進捗していない	令和2年度のコロナの影響により、東照宮境内修景整備に関しては後期事業の方に先送りを行った。なお、境内の修景整備に関しては文化庁および、和歌山県文化遺産課と現状変更の許可に関する協議の上、検討する。

状況を示す写真や資料等



施行前

今後のスケジュール; 令和5年～令和9年度 東照宮境内整備

評価軸③-2

歴史的風致維持向上施設の整備及び管理に関する事項

項目	評価対象年度	令和2年度
	現在の状況	
玉津島神社境内修景整備		<input type="checkbox"/> 実施済 <input checked="" type="checkbox"/> 実施中 <input type="checkbox"/> 未着手

事業期間 令和元年度～令和9年度

支援事業名 社会資本整備総合交付金(街なみ環境整備事業)(令和元年度～令和3年度)
重要文化財等防災施設整備事業費国庫補助金(令和3年度～)

計画に記載している内容 重点区域の重要な文化財である玉津島神社の境内において、修景整備(玉津島神社の鳥居の復元、電線の地中化、参道整備等)を実施する。あわせて、奠供山への進入路や眺望を楽しめる広場の整備を行う。

定性的・定量的評価(自由記述) ※定量的評価は可能な範囲で

・歴史的風致形成建造物整備事業:完了
(玉津島神社整備事業R1.6～R3.3:玉津島神社参道舗装、照明設置、鳥居復元、電線埋設、展望広場整備)

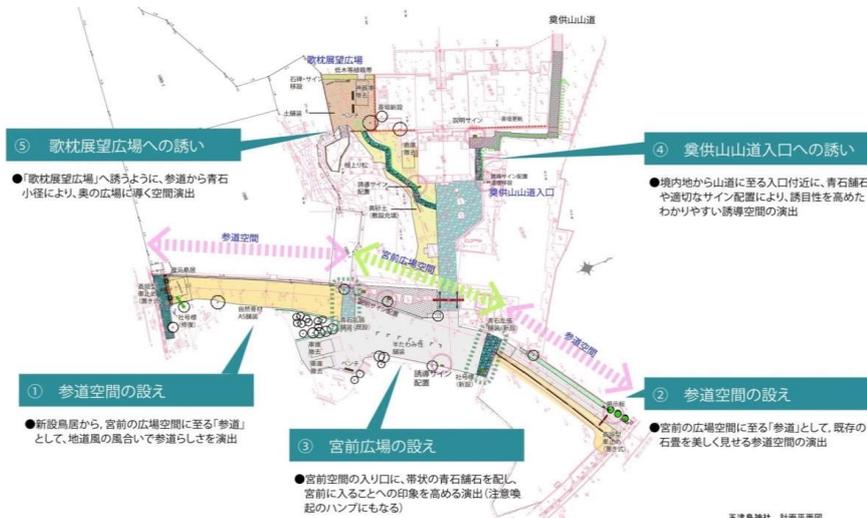
進捗状況 ※計画年次との対応

実施・検討にあたっての課題と対応方針(自由記述)

計画どおり進捗している
計画どおり進捗していない

今後も整備等については文化庁および県の担当部局との調整を密にする必要がある。

状況を示す写真や資料等



西側参道完成写真



歌枕展望広場周辺整備完成写真

評価軸③-3

歴史的風致維持向上施設の整備及び管理に関する事項

項目		評価対象年度	令和2年度 現在の状況
文化財の保存・修復と活用			<input type="checkbox"/> 実施済 <input checked="" type="checkbox"/> 実施中 <input type="checkbox"/> 未着手

事業期間 平成30年度～令和9年度

支援事業名
 重要文化財修理、防災事業
 史跡等総合活用整備事業
 県文化財保護費補助事業
 市単独事業

計画に記載している内容
 長年の風雨等により劣化、破損が見られる指定文化財等の適切な保存修復を図り整備を行う。特に、屋外の文化財建造物は劣化が著しいため、保存処理を行ったうえで、活用を図る。
 その際、文化財建造物の整備・修復過程など文化財の通常見られない面も公開に努めるとともに、整備後の維持管理や活用についても市民や関連団体等の協力を得られるよう働きかける。

定性的・定量的評価(自由記述) ※定量的評価は可能な範囲で

国宝重要文化財等保存・活用事業費補助金事業:3件
 ・妹背山内の三断橋、観海閣については平成30年度の台風により被災したため、県が復旧を国庫補助事業で実施中である。
 ・妹背山内の芦辺屋別荘については所有者が国庫補助事業で保存・修復を実施中である。

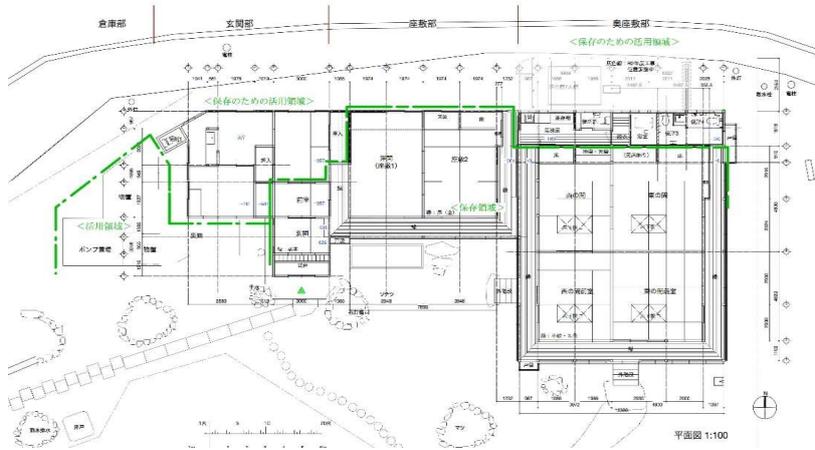
進捗状況 ※計画年次との対応

実施・検討にあたっての課題と対応方針(自由記述)

計画どおり進捗している
計画どおり進捗していない

指定文化財の現状変更や周辺整備事業との調整が必要であるため、関係諸機関と協議の上、進めていく。

状況を示す写真や資料等



妹背山内 芦辺屋別荘修理予定



三断橋修理写真

評価軸③-4

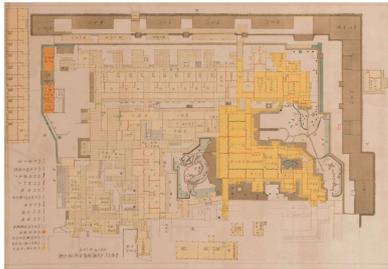
歴史的風致維持向上施設の整備及び管理に関する事項

		評価対象年度	令和2年度
項目		現在の状況	
歴史的風致形成建造物保全活用事業		<input type="checkbox"/> 実施済 <input checked="" type="checkbox"/> 実施中 <input type="checkbox"/> 未着手	
事業期間	令和元年度～令和9年度		
支援事業名	社会資本整備総合交付金(街なみ環境整備事業)		
計画に記載している内容	文化財指定を受けていないものの歴史的な価値を有し、重点区域における歴史的風致を形成している建造物については、歴史的風致形成建造物に指定のうえ保全、活用を図る。		
定性的・定量的評価(自由記述) ※定量的評価は可能な範囲で			
歴史的風致を形成している未指定文化財に本年度は自然災害等による被害がなかったことから、事業実績はない。			
進捗状況 ※計画年次との対応	実施・検討にあたっての課題と対応方針(自由記述)		
<input checked="" type="checkbox"/> 計画どおり進捗している <input type="checkbox"/> 計画どおり進捗していない	・当初、整備計画がないものでも、災害等で文化財が突発的に被害を受け、修復が必要となる場合があるため、迅速に復旧に対応していく。		
状況を示す写真や資料等			

評価軸③-5
歴史的風致維持向上施設の整備及び管理に関する事項

		評価対象年度	令和2年度
項目		現在の状況	
市域の文化財調査		<input type="checkbox"/> 実施済 <input checked="" type="checkbox"/> 実施中 <input type="checkbox"/> 未着手	
事業期間	平成30年度～令和9年度		
支援事業名	市単独事業 埋蔵文化財緊急調査事業		
計画に記載している内容	市域には、歴史的価値がありながら文化財指定に至っていない建造物・民俗文化財・美術工芸品等が多数存在するため、それらを調査把握し、文化財指定や登録の候補を選定するとともに、未指定文化財を含めて市域の歴史遺産全体として普及啓発を行っていく。 また、通常は地下に埋蔵されて実態が目に見えない埋蔵文化財(遺跡)については、確認調査により遺跡の実態を把握し、開発等から保護するための資料を作成する。 合わせて、和歌道・御成道、熊野古道、葛城修験の道をはじめとした歴史の道についても、その重要性を明らかにし、共有していくため、文献や古地図等の歴史資料を基に調査究明する。		
定性的・定量的評価(自由記述) ※定量的評価は可能な範囲で			
・令和2年度埋蔵文化財の調査;立会調査50件 確認調査・本発掘調査36件 ・社寺文化財調査;令和2年度1件(紀三井寺悉皆調査)、令和2年度10件(金蔵院・遍照院ほか) ・近代の文化遺産の調査			
進捗状況 ※計画年次との対応	実施・検討にあたっての課題と対応方針(自由記述)		
<input checked="" type="checkbox"/> 計画どおり進捗している <input type="checkbox"/> 計画どおり進捗していない	埋蔵文化財の調査については開発に伴う調査はおおむね順調に行われているが、史跡和歌山城を除くと計画的な調査はほとんど行われておらず、特に将来的に史跡になる可能性のあるものについても、今後調査を実施していく必要がある。 未指定文化財の調査に関しては文化財の盗難防止としての社寺調査を実施しているが、継続的な調査協力を得るためための体制を作る必要がある。		
状況を示す写真や資料等			
			
史跡和歌山城能舞台跡発掘調査状況		金蔵院本尊大日如来坐像(平安時代末期)	

評価軸③-6 歴史的風致維持向上施設の整備及び管理に関する事項		評価対象年度	令和2年度
項目		現在の状況	
歴史的建造物等の公開・活用		<input type="checkbox"/> 実施済 <input checked="" type="checkbox"/> 実施中 <input type="checkbox"/> 未着手	
事業期間	平成18年度～令和9年度		
支援事業名	市単独事業		
計画に記載している内容	重要文化財の建造物(旧中筋家住宅)を維持管理しながら、地域住民や来訪者等に公開し、長唄・三味線、琴の演奏会や茶道体験等の公開事業を実施する。 和歌山の歴史的建造物の映像記録の上映会を開催し、普及啓発を行う。 養翠園内に移築された湊御殿の維持管理をしながら、公開・活用する。 岡公園に移築された江戸時代の武家屋敷である旧大村家長屋門を公開・活用する(平成29年度～)。		
定性的・定量的評価(自由記述) ※定量的評価は可能な範囲で			
・旧中筋家住宅公開事業: 観覧者数904人(対前年度の約30%減) 行事件数7件 ・湊御殿公開事業: 観覧者数2,336人(対前年度の約60%減) 令和元年度に比べ、全体的に新型コロナウイルス感染症の影響で、観覧者数が大幅に減少する見込であったものの、対前年度の観覧者数は、旧中筋家住宅で30%減、湊御殿で60%減に止まった。			
進捗状況 ※計画年次との対応	実施・検討にあたっての課題と対応方針(自由記述)		
<input checked="" type="checkbox"/> 計画どおり進捗している <input type="checkbox"/> 計画どおり進捗していない	・公開活用の促進のため、地域や文化関係の団体等との連携を進めていく。 ・新型コロナ収束後の公開・活用のあり方を検討する必要がある。		
状況を示す写真や資料等			
			
旧中筋家住宅における高積神社の獅子舞			
			
湊御殿での花展の様子			

評価軸③-7 歴史的風致維持向上施設の整備及び管理に関する事項		評価対象年度	令和2年度
項目		現在の状況	
和歌山城の整備・活用		<input type="checkbox"/> 実施済 <input checked="" type="checkbox"/> 実施中 <input type="checkbox"/> 未着手	
事業期間	平成29年度～令和8年度		
支援事業名	史跡等総合活用整備事業 市単独事業		
計画に記載している内容	建造物の修繕や植栽の管理等、史跡の適切な維持管理、公開・活用を行う。 段階的な整備計画に基づき、短期的な整備事業として、老朽化が進む建造物等を補修しながら、二の丸西部・西の丸を一体的に整備し、大名の生活文化を体感できる見所の整備を行う。		
定性的・定量的評価(自由記述) ※定量的評価は可能な範囲で			
扇の芝の整備について、現在19画地/29画地、2087.37㎡/3497.51㎡を史跡として追加指定を受け、561.12㎡を公有化済。史跡和歌山城樹木管理計画に基づき、城内の植栽整備を進めている。 史跡和歌山城の「二の丸・西の丸整備基本計画」について、現在策定作業を進めている。 和歌山城天守閣・わかやま歴史館でそれぞれ企画展・常設展を展開し、年間入館者数は、それぞれ99,543人（昨年比約50%減）、11,989人（昨年比約70%減）。			
進捗状況 ※計画年次との対応		実施・検討にあたっての課題と対応方針(自由記述)	
<input checked="" type="checkbox"/> 計画どおり進捗している <input type="checkbox"/> 計画どおり進捗していない		整備計画に則り、二の丸・西の丸の整備を進める。遺構等の表示、展示の方法等について、新型コロナ禍での観光活用等の検討を要す。 新型コロナの影響で、入館者数が減少しており、新型コロナ禍での施設のあり方について検討を要す。	
状況を示す写真や資料等			
			
扇の芝整備イメージ		史跡指定の状況	
			
R2年度植栽整備後の天守閣の姿		「和歌山二ノ丸大奥当時御有姿之図」(和歌山城整備企画課蔵)	
			
			
二の丸 大奥跡で発掘された各遺構			

評価軸③-8

歴史的風致維持向上施設の整備及び管理に関する事項

項目		評価対象年度	令和2年度 現在の状況
歴史的風致維持向上支援法人への活動支援			<input type="checkbox"/> 実施済 <input checked="" type="checkbox"/> 実施中 <input type="checkbox"/> 未着手

事業期間	平成30年度～令和9年度
支援事業名	市単独事業 社会資本整備総合交付金(都市再生整備計画事業)(令和2年度～令和3年度)

計画に記載している内容 歴史・文化に携わる活動団体を歴史的風致維持向上支援法人に指定し、伝統文化の継承、施設の管理運営、市民及び行政との協働による情報発信等の各種事業に対する助成を実施する。

定性的・定量的評価(自由記述) ※定量的評価は可能な範囲で

歴史的風致維持向上支援法人NPO法人和歌の浦自然・歴史・文化支援機構が、歴史文化遺産と環境を守る清掃活動99回を開催するにあたり、支援することで、良好な景観の保全を推進することができた。
NPO法人和歌浦が、県外において、和歌祭で日頃練習を積んでいる舞踊や演舞を紹介し、和歌山市や和歌祭400年祭のPRを行うことで、歴史的風致の維持及び向上を図ることができた。

進捗状況 ※計画年次との対応	実施・検討にあたっての課題と対応方針(自由記述)
<input checked="" type="checkbox"/> 計画どおり進捗している <input type="checkbox"/> 計画どおり進捗していない	歴史的風致維持向上支援法人が継続的に活動できるよう支援を続けていく必要がある。

状況を示す写真や資料等



不老橋の清掃活動



玉津島神社周辺の清掃活動

評価軸③-9

歴史的風致維持向上施設の整備及び管理に関する事項

		評価対象年度	令和2年度
項目		現在の状況	
次世代の担い手育成事業		<input type="checkbox"/> 実施済 <input checked="" type="checkbox"/> 実施中 <input type="checkbox"/> 未着手	
事業期間	平成30年度～令和9年度		
支援事業名	市単独事業 文化遺産総合活用推進事業(地域文化遺産活性化事業) 伝統文化親子教室事業 社会資本整備総合交付金(都市再生整備計画事業)(平成30年度～令和元年度)		
計画に記載している内容	伝統文化・民俗芸能を普及・啓発させていくために、その担い手として重要な次世代の子どもたちを対象とした事業を重点的に展開する。 市内の小中学生等を対象に、本計画策定を契機とした歴史まちづくりに関連するパンフレット(副読本)の製作・配布を行うとともに、各学校や教育委員会と連携して講師を招いた授業等を実施する。 市内の歴史的風致維持・向上を担う活動団体(和歌祭保存会、団七踊保存会、木ノ本獅子舞保存会)等と連携し、子どもたちと民俗芸能の内容・歴史等を学ぶワークショップ等を実施する。 子どもたちが、親とともに伝統文化・民俗芸能に親しみ、修得できるよう親子教室を開催する。		
定性的・定量的評価(自由記述) ※定量的評価は可能な範囲で			
和歌山県下の高校1校に周辺の歴史・文化についての普及事業を行った。小学校1校に、日本遺産・歴史まちづくり事業について普及授業を行った。子どもたちが歴史的風致に触れるきっかけとなったことで、将来担い手となることを期待する。			
進捗状況 ※計画年次との対応	実施・検討にあたっての課題と対応方針(自由記述)		
<input checked="" type="checkbox"/> 計画どおり進捗している <input type="checkbox"/> 計画どおり進捗していない	定期的・継続的に歴史まちづくりに関する授業などを実施する。 伝統文化親子教室の活動により、民俗芸能の将来的な担い手を育成する。 博物館による和歌浦近辺の小中学校への出前事業をおこない、地域の歴史に対する理解を深めてもらう。		
状況を示す写真や資料等			
			
県下高等学校授業「総合的な探究の時間」において講演を実施		県下小学校授業「総合的な学習の時間」において、講演を実施	
			
子ども向けパンフレット(抜粋)			
		県下小学生への和歌山県立博物館による出前事業	

評価軸③-10

歴史的風致維持向上施設の整備及び管理に関する事項

項目		評価対象年度	令和2年度 現在の状況
歴史・文化に関する意識醸成・担い手拡大のソフト事業			<input type="checkbox"/> 実施済 <input checked="" type="checkbox"/> 実施中 <input type="checkbox"/> 未着手
事業期間	平成30年度～令和9年度		
支援事業名	市単独事業 文化遺産総合活用推進事業(地域文化遺産活性化事業) 社会資本整備総合交付金(都市再生整備計画事業)(平成30年度～令和元年度)		
計画に記載している内容	伝統文化を普及・啓発させていくために、とりわけ一般市民を対象として活動団体等による情報発信、各種団体と連携したイベント、普及・啓発や人材育成のソフト事業を行う。 文化財等に関わる調査の蓄積や新たな調査結果について積極的に公開し、歴史研究団体等と連携して市民と専門家等が意見交換するようなイベントを実施する。 歴史的風致の維持向上に携わる市民や活動団体等と連携して、歴史的風致の情報交換・情報発信等を行うイベントを開催する。		
定性的・定量的評価(自由記述) ※定量的評価は可能な範囲で			
歴史的風致維持向上支援法人NPO和歌の浦自然・歴史・文化支援機構の普及啓発活動を協力することで意識醸成、担い手拡大に寄与している。 市域の熊野古道の保存活用を推進するために沿道自治体関係者と本市文化財担当課、観光担当課が連携した「和歌山市熊野古道推進協議会」の第2回協議会を実施した。			
進捗状況 ※計画年次との対応	実施・検討にあたっての課題と対応方針(自由記述)		
<input checked="" type="checkbox"/> 計画どおり進捗している <input type="checkbox"/> 計画どおり進捗していない	和歌山市立博物館や和歌浦の社寺建造物の修理を実施している(公財)和歌山県文化財センターと連携し、これらの機関に市民への文化財の普及啓発活動をより積極的に実施してもらう必要がある。		

状況を示す写真や資料等



熊野古道活性化事業(提灯・看板設置)



和歌山市熊野古道推進協議会の会議の様子

評価軸③-11 歴史的風致維持向上施設の整備及び管理に関する事項		評価対象年度	令和2年度
項目		現在の状況	
歴史・文化に着目したまちづくり支援事業		<input type="checkbox"/> 実施済 <input checked="" type="checkbox"/> 実施中 <input type="checkbox"/> 未着手	
事業期間	平成30年度～令和9年度		
支援事業名	市単独事業 社会資本整備総合交付金(都市再生整備計画事業)(平成30年度～令和元年度)		
計画に記載している内容	これまで本市で取り組んできた景観まちづくりワークショップ等の取り組みも生かしながら、地域において歴史・文化等に着目したまちづくり活動を支援するため、ワークショップ等の取り組みを実施する。 各地域のまちづくりワークショップ等を通じて、歴史的風致の再発見、再認識を促すとともに、それらを生かした活動についての情報提供や支援を行う。 文化財保護活動や生業等の地域の活動団体による歴史・文化に着目した活動の支援を行う。		
定性的・定量的評価(自由記述) ※定量的評価は可能な範囲で			
新型コロナの影響により、イベント等が自粛され、令和2年度実績なし。			
進捗状況 ※計画年次との対応	実施・検討にあたっての課題と対応方針(自由記述)		
<input checked="" type="checkbox"/> 計画どおり進捗している <input type="checkbox"/> 計画どおり進捗していない	新型コロナ感染予防対策を行いながら、各地区で活動している各種団体や住民同士が連携を図るきっかけをつくるとともに、伝統文化の担い手の輩出や歴史文化を生かしたまちづくり活動を促進していく。		
状況を示す写真や資料等			

評価軸③-12

歴史的風致維持向上施設の整備及び管理に関する事項

項目	評価対象年度	令和2年度 現在の状況
和歌祭の祭礼衣装等の新調・修繕		<input type="checkbox"/> 実施済 <input checked="" type="checkbox"/> 実施中 <input type="checkbox"/> 未着手

事業期間 平成30年度～令和3年度
 支援事業名 文化遺産総合活用推進事業(地域文化遺産活性化事業)

計画に記載している内容 和歌祭本来の鮮やかさを復原するため、祭で使用する伝統的な祭礼用具や衣装等の新調・修繕を行う。

定性的・定量的評価(自由記述) ※定量的評価は可能な範囲で

神輿担ぎ手衣装:25領新調
 祭礼衣装の新調・修繕を実施するにより、和歌祭開始400年(2022)に向けた機運を高めることにつながっている。

進捗状況 ※計画年次との対応	実施・検討にあたっての課題と対応方針(自由記述)
<input checked="" type="checkbox"/> 計画どおり進捗している <input type="checkbox"/> 計画どおり進捗していない	祭礼用具・衣装の伝統的な意匠を改変することのないよう、有識者の監修のもとに新調・修繕を行っていく。

状況を示す写真や資料等



神輿担ぎ手衣装着用状況



(白張)



(白張)傷み・汚れ部分

新調前(総数)	白張200領	雑色33領	青柄40領
平成30年度新調:	白張 9領	雑色 0領	青柄 10領
令和 元年度新調:	白張 10領	雑色 18領	青柄 0領
令和 2年度新調:	白張 20領	雑色 5領	青柄 0領
令和 3年度新調する種類及び数は未定			

評価軸③-13

歴史的風致維持向上施設の整備及び管理に関する事項

項目		評価対象年度	令和2年度 現在の状況
無形民俗文化財の継承			<input type="checkbox"/> 実施済 <input checked="" type="checkbox"/> 実施中 <input type="checkbox"/> 未着手
事業期間	平成20年度～令和9年度		
支援事業名	市単独事業 文化遺産総合活用推進事業		
計画に記載している内容	県指定、無形民俗文化財である木ノ本の獅子舞・団七踊について、保存会組織による無形民俗文化財の保持・継承事業に支援を行う。		
定性的・定量的評価(自由記述) ※定量的評価は可能な範囲で			
木ノ本の獅子舞:木本八幡宮例祭にて木ノ本の獅子舞保存会による披露を予定していたが、新型コロナの影響により中止 団七踊:岡崎西熊野神社にて岡崎団七踊り保存会による披露を予定していたが、新型コロナの影響により中止			
進捗状況 ※計画年次との対応		実施・検討にあたっての課題と対応方針(自由記述)	
<input checked="" type="checkbox"/> 計画どおり進捗している <input type="checkbox"/> 計画どおり進捗していない		参加者の減少傾向に対応するため、小学校等への普及啓発に努めていく。	

状況を示す写真や資料等



木ノ本の獅子舞
※令和元年度開催時



団七踊
※令和元年度開催時

評価軸③-14
歴史的風致維持向上施設の整備及び管理に関する事項

項目		評価対象年度	令和2年度 現在の状況
無電柱化の推進(和歌浦口雑賀崎線)			<input type="checkbox"/> 実施済 <input checked="" type="checkbox"/> 実施中 <input type="checkbox"/> 未着手
事業期間	令和元年度～令和9年度		
支援事業名	市単独事業 社会資本整備総合交付金(都市再生整備計画事業)		
計画に記載している内容	和歌祭の巡行経路である和歌浦口雑賀崎線において無電柱化と美化化を行う。		

定性的・定量的評価(自由記述) ※定量的評価は可能な範囲で

測量詳細設計は完了したが、無電柱化工事は新型コロナの影響により、令和4年度完了予定を令和9年度完了予定に延長。

進捗状況 ※計画年次との対応	実施・検討にあたっての課題と対応方針(自由記述)
<input checked="" type="checkbox"/> 計画どおり進捗している <input type="checkbox"/> 計画どおり進捗していない	地域住民や周辺の事業等と調整のうえ推進する必要がある。

状況を示す写真や資料等



市道と和歌浦口雑賀崎線



整備イメージ



【スケジュール】

市道と和歌浦口雑賀崎線



評価軸③-15
歴史的風致維持向上施設の整備及び管理に関する事項

		評価対象年度	令和2年度
項目		現在の状況	
道路美化化・修景の推進		<input type="checkbox"/> 実施済 <input checked="" type="checkbox"/> 実施中 <input type="checkbox"/> 未着手	

事業期間 令和元年度～令和8年度

支援事業名 市単独事業
社会資本整備総合交付金(街なみ環境整備事業)
社会資本整備総合交付金(都市再生整備計画事業)

計画に記載している内容 重点区域の重要な文化財である紀州東照宮、御手洗池公園、和歌浦天満神社を結ぶルートである市道歌浦59号線や、歴史的建造物である民家が点在し、地域住民の生活空間となっている市道明光通線等において、歴史的な街並みに調和した道路の美化化、修景(歩道橋の塗り替え)を進める。

定性的・定量的評価(自由記述) ※定量的評価は可能な範囲で

市道歌浦59号線について、新型コロナの影響により、令和6年度に延長。
和歌浦歩道橋について、美化化が完了。
市道明光通線について、若干の遅れはあるが概ね予定通り進捗している。
市道歌浦69号線について、詳細設計は完了したが、新型コロナの影響により、整備工事を令和7年度に延長。

進捗状況 ※計画年次との対応 実施・検討にあたっての課題と対応方針(自由記述)

計画どおり進捗している
計画どおり進捗していない

地域住民や周辺の事業等と調整のうえ推進する必要がある。

状況を示す写真や資料等



施行前



施行後



【スケジュール】

市道歌浦59号線



市道明光通線

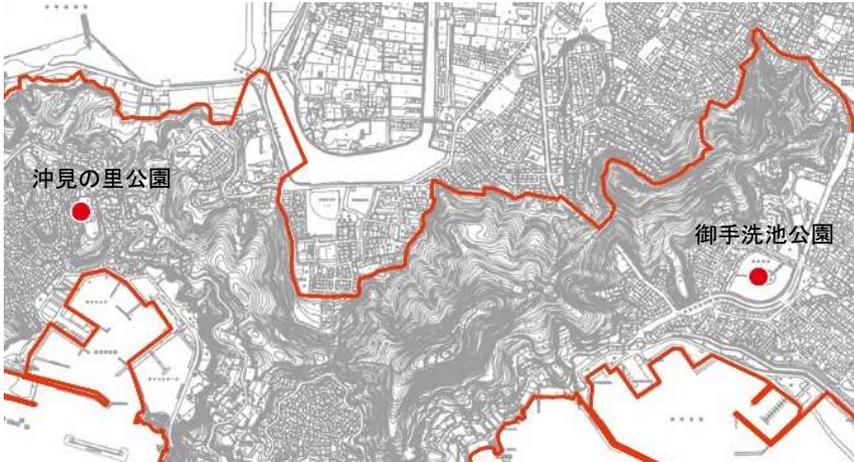


市道歌浦69号線



和歌浦歩道橋



評価軸③-16 歴史的風致維持向上施設の整備及び管理に関する事項		評価対象年度	令和2年度
項目		現在の状況	
公園整備(御手洗池公園、沖見の里公園)		<input type="checkbox"/> 実施済 <input checked="" type="checkbox"/> 実施中 <input type="checkbox"/> 未着手	
事業期間	平成30年度～令和9年度		
支援事業名	市単独事業 社会資本整備総合交付金(都市再生整備計画事業)		
計画に記載している内容	紀州東照宮参詣者の禊ぎの場であり、和歌浦天満神社と紀州東照宮とを結ぶ回遊動線上重要な位置にある御手洗池公園の歴史・景観等に配慮した整備(護岸修繕による修景整備、遊歩道の整備、水質浄化施設設置)を行う。 漁業関係者が沖の様子を眺める場所であり、季節と潮の変わり目や天候の変化に敏感である漁業集落ならではの風習である「ハナフリ」という行事で、彼岸の中日に太陽が沈む際、夕陽の光が花びらのように散り輝くのを拝む沖見の里において、公園の整備(敷地造成、園路広場整備、サービス施設の整備等)を行う。		
定性的・定量的評価(自由記述) ※定量的評価は可能な範囲で			
御手洗池公園および沖見の里公園について、測量及び詳細設計が完了。新型コロナの影響により、整備工事着手を令和4年度に延長。			
進捗状況 ※計画年次との対応	実施・検討にあたっての課題と対応方針(自由記述)		
<input checked="" type="checkbox"/> 計画どおり進捗している <input type="checkbox"/> 計画どおり進捗していない	御手洗池公園は、名勝和歌の浦(国指定文化財)の指定地内に存するため、各関係機関等と現状変更等について協議のうえ、推進する必要がある。		
状況を示す写真や資料等			
			
			
御手洗池公園		沖見の里公園用地	
【スケジュール】			
御手洗池公園	R1 ~ R2 設計	R4 工事①	R5 工事②
		R6 工事③	R7 工事④
		R8 工事⑤	R9 工事⑥
沖見の里公園	R1 ~ R2 設計	R4 工事	

評価軸③-17 歴史的風致維持向上施設の整備及び管理に関する事項		評価対象年度	令和2年度
項目		現在の状況	
遊歩道整備(和歌浦、高津子山、浪早崎)		<input type="checkbox"/> 実施済 <input checked="" type="checkbox"/> 実施中 <input type="checkbox"/> 未着手	
事業期間	平成30年度～令和9年度		
支援事業名	市単独事業 社会資本整備総合交付金(都市再生整備計画事業)		
計画に記載している内容	○和歌浦観光遊歩道(約900m):遊歩道に設置している防護柵を景観に配慮したものに変更する。加えて、遊歩道内に照明を設置し、夜間の視認性を上げるとともに、情緒のある雰囲気 연출し夜間の散策スポットとなるよう整備する。 ○高津子山遊歩道(約1,640m):高津子山の良好な眺望景観が望める場所として来訪者の散策を促すため、地権者等との調整のもと、散策路の整備を行う。 ○浪早崎遊歩道(約500m):道標や夜間の視認性を確保する街灯、風景を眺めながら休憩できるベンチを設置するなど、良好な眺望景観が望める場所として来訪者の散策を促すため、散策路の整備を行う。		
定性的・定量的評価(自由記述) ※定量的評価は可能な範囲で			
新型コロナの影響により、和歌浦観光遊歩道整備は令和2年度工事を令和3年度へ延長と、高津子山遊歩道・浪早崎遊歩道の整備は令和6年度以降へ延長。			
進捗状況 ※計画年次との対応	実施・検討にあたっての課題と対応方針(自由記述)		
<input checked="" type="checkbox"/> 計画どおり進捗している <input type="checkbox"/> 計画どおり進捗していない	地域住民や周辺の事業等と調整のうえ推進する必要がある。		
状況を示す写真や資料等			
<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> 和歌浦観光遊歩道 </div> <div style="text-align: center;"> 高津子山遊歩道 </div> <div style="text-align: center;"> 浪早崎遊歩道 </div> </div>			
【スケジュール】			
和歌浦観光遊歩道			
高津子山遊歩道			
浪早崎遊歩道			

評価軸③-18 歴史的風致維持向上施設の整備及び管理に関する事項		評価対象年度	令和2年度
項目		現在の状況	
広場整備		<input type="checkbox"/> 実施済 <input checked="" type="checkbox"/> 実施中 <input type="checkbox"/> 未着手	
事業期間	平成30年度～令和3年度		
支援事業名	社会資本整備総合交付金(都市再生整備計画事業)		
計画に記載している内容	漁業関係者が沖の様子を眺める場所であり、季節と潮の変わり目や天候の変化に敏感である漁業集落ならではの風習である「ハナフリ」という行事で、彼岸の中日に太陽が沈む際、夕陽の光が花びらのように散り輝くのを拝む雑賀崎灯台周辺、雑賀崎台場跡周辺において広場を整備する。 ○雑賀崎灯台周辺眺望広場(面積:660㎡) 雑賀崎灯台の隣接地において、沖の様子や漁船の様子、夕陽を眺める良好な眺望スポットとなる広場、市民や来訪者の憩いの空間となる広場を整備する。 ○雑賀崎台場跡周辺広場(面積:190㎡) 雑賀崎台場跡への県道からの入口部分に広場を設け、案内看板・ベンチ等を設置し、沖の様子や漁船の様子、夕陽を眺める良好な眺望スポットとなる遺跡公園と一体的に活用する。		
定性的・定量的評価(自由記述) ※定量的評価は可能な範囲で			
雑賀崎台場跡周辺広場整備について、土地購入の為の権利関係等の意向調査を実施。新型コロナの影響により、測量登記、設計及び工事は延長。			
進捗状況 ※計画年次との対応	実施・検討にあたっての課題と対応方針(自由記述)		
<input checked="" type="checkbox"/> 計画どおり進捗している <input type="checkbox"/> 計画どおり進捗していない	重点区域内の観光施設の一つとして、今後も継続的にPR活動を行い、更なる雑賀崎地域の活性化や国内外からの観光客誘客につなげていく。		
状況を示す写真や資料等			
			
		雑賀崎台場跡	
【スケジュール】			
雑賀崎台場跡周辺広場	R4 測量登記	R5 用地買収	R6 測量設計
			R7 工事

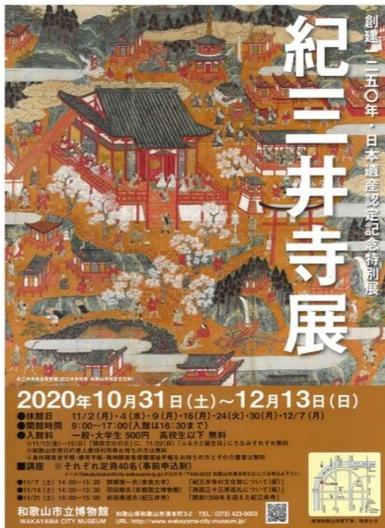
評価軸③-19 歴史的風致維持向上施設の整備及び管理に関する事項		評価対象年度	令和2年度
項目		現在の状況	
「和歌の浦」ガイダンス施設整備		<input type="checkbox"/> 実施済 <input checked="" type="checkbox"/> 実施中 <input type="checkbox"/> 未着手	
事業期間	平成30年度～令和6年度		
支援事業名	市単独事業 社会資本整備総合交付金(都市再生整備計画事業)		
計画に記載している内容	重点区域における歴史的風致、日本遺産の価値やその成り立ち等を情報発信する施設や、様々な市民団体の交流・情報発信の場となるガイダンス施設と、来訪の起点となる駐車場を整備する。 <ガイダンス施設の導入機能(予定)> ・周辺の施設案内・和歌の浦内の資源、歴史的風致、日本遺産に関する情報展示(パネル、衣装、模型等)・住民や市民活動相互の交流・滞在・休憩		
定性的・定量的評価(自由記述) ※定量的評価は可能な範囲で			
観光バスやイベント時の一般駐車場として活用した。 耐震診断及び基本設計が完了した。新型コロナの影響により、全体工程を延長。若干の遅れはあるが概ね予定通り進捗している。			
進捗状況 ※計画年次との対応		実施・検討にあたっての課題と対応方針(自由記述)	
<input checked="" type="checkbox"/> 計画どおり進捗している <input type="checkbox"/> 計画どおり進捗していない		既存建造物を活用し整備するため、既存建造物の価値に鑑みて事業を推進する必要がある。	
状況を示す写真や資料等			
			
整備イメージ			
【スケジュール】			
和歌の浦ガイダンス施設			

評価軸③-20

歴史的風致維持向上施設の整備及び管理に関する事項

		評価対象年度	令和2年度
項目		現在の状況	
博物館歴史展示・講座の実施		<input type="checkbox"/> 実施済 <input checked="" type="checkbox"/> 実施中 <input type="checkbox"/> 未着手	
事業期間	平成30年度～令和9年度		
支援事業名	市単独事業		
計画に記載している内容	市立博物館において、和歌山城下町をはじめとする和歌山市の歴史に関する常設展示を行い、和歌山の魅力を伝えるとともに、春と夏に開催する企画展、秋に開催する特別展において、和歌山に関する特定のテーマについて掘り下げた展示を行い、和歌山の歴史の奥深さを紹介する。 あわせて、和歌山市域の歴史に関する歴史講座を開催し、和歌山の魅力を伝えるとともに、「史跡散歩」と題したまち歩きイベントを定期的に開催する。		
定性的・定量的評価(自由記述) ※定量的評価は可能な範囲で			
和歌山の歴史的魅力を伝えるため、常設展示室内のコーナー展示において、「和歌山市の中世文書」「発掘調査からみる太田城水攻めと太田城」「紀州藩士の兜」など、太田城水攻めや紀州藩士などに関する資料を展示したほか、企画展「ヘンリー杉本の世界」(7月～8月)、ホール展示で「和歌山市の郵便局」についての展示を行った。また紀三井寺の開創1250年を記念して「特別展 紀三井寺展」(11～12月)を開催し、和歌山市内随一の大寺である紀三井寺の歴史・文化の魅力を紹介した。さらに、和歌山市域の歴史に関する講座や講演会、まち歩きイベント「史跡散歩 雑賀地区周辺を歩く」(10月31日)などを開催し、和歌山市の歴史的風致について、その意義や魅力を知っていただく機会となった。なお、コロナの影響により、春の企画展「総持寺の至宝」(4～5月)を中止したほか、令和元年度よりも入館者数が大きく減少傾向にある。(10,382人昨年度の約40%減)			
進捗状況 ※計画年次との対応		実施・検討にあたっての課題と対応方針(自由記述)	
<input checked="" type="checkbox"/> 計画どおり進捗している <input type="checkbox"/> 計画どおり進捗していない		文化財の活用において、和歌山市立博物館、わかやま歴史館、和歌山城天守閣だけでなく、和歌山県立博物館、和歌山県立美術館、和歌山県立紀伊風土記の丘とも連携をとりつつ、市民に広く普及啓発活動をするとともに、和歌山市の文化や歴史等に対する認知度を高める。	

状況を示す写真や資料等



「紀三井寺展」展示の様子

令和2年10月31日～12月13日
 紀三井寺開創1250年記念 特別展
 「紀三井寺展」
 ※ 紀三井寺、和歌山県立博物館特別展「粉河寺展」と連携



「紀三井寺展」講演会の様子

評価軸③-21

歴史的風致維持向上施設の整備及び管理に関する事項

項目	評価対象年度	令和2年度 現在の状況
和歌の浦の文化財説明板・まち歩き案内板設置		<input type="checkbox"/> 実施済 <input checked="" type="checkbox"/> 実施中 <input type="checkbox"/> 未着手

事業期間	平成29年度～令和3年度
支援事業名	日本遺産魅力発信推進事業 社会資本整備総合交付金(都市再生整備計画事業)

計画に記載している内容	重点区域内の日本遺産の文化財や観光地に、来訪者を誘導する為の案内板や文化財の魅力を解説する説明板を設置する。
-------------	--

定性的・定量的評価(自由記述) ※定量的評価は可能な範囲で

本年度事業実績なし

進捗状況 ※計画年次との対応	実施・検討にあたっての課題と対応方針(自由記述)
<input checked="" type="checkbox"/> 計画どおり進捗している <input type="checkbox"/> 計画どおり進捗していない	和歌浦は神社仏閣をはじめとする文化財が点在しているが、持ち歩ける周遊マップが存在しておらず、現状では点と点がつながった線や面になっていないことから、周遊マップを作製する必要がある。

状況を示す写真や資料等

周遊案内板設置予定文化財



紀三井寺



玉津島神社



東照宮



天満神社

【(和歌浦地区)文化財・観光看板 年次計画】
 平成29年度:文化財説明板9基、観光案内板11基
 平成30年度:観光案内板1基
 令和元年度:文化財説明板7基(3基は既存看板に取付)、観光案内板2基
 令和3年以降:周遊マップ・周遊案内板設置予定

評価軸③-22

歴史的風致維持向上施設の整備及び管理に関する事項

項目		評価対象年度	令和2年度 現在の状況
歴史・文化のプロモーション事業			<input type="checkbox"/> 実施済 <input checked="" type="checkbox"/> 実施中 <input type="checkbox"/> 未着手

事業期間 平成29年度～令和9年度

支援事業名 市単独事業
文化遺産総合活用推進事業(地域文化遺産活性化事業)
日本遺産魅力発信推進事業(平成29年度～令和元年度)

計画に記載している内容 市民のみならず、市外や外国人来訪者等をもターゲットに据えて、歴史的風致を含めた地域の魅力を発信し、訪問や回遊、滞在行動へとつなげる事業を展開する。
特に、和歌の浦においては、日本遺産認定を契機に、和歌の浦の魅力を伝える人材を発掘・育成する事業を展開するとともに、普及啓発のためのイベント等を集中的に開催する。
・日本遺産ガイドを養成するための講習会の開催
・地域のキーマンとなる人材の掘り起こし、専門家による研修会の開催
・シンポジウム及び構成文化財をめぐるウォークイベントの開催
・日本遺産のストーリー・構成文化財の展示ブースの設置

定性的・定量的評価(自由記述) ※定量的評価は可能な範囲で

・和歌の浦のPRを兼ねたフォトコンテストを開催し、写真教室と連携して入賞作品の写真展を実施。

進捗状況 ※計画年次との対応

実施・検討にあたっての課題と対応方針(自由記述)

計画どおり進捗している
計画どおり進捗していない

和歌の浦の歴史・文化を効果的にプロモーションするために、有効な事業を継続的に行っていく。

状況を示す写真や資料等

The poster features a scenic view of Wakanoura with the text: "Instagram 日本遺産 '絶景の宝庫 和歌の浦' フォトコンテスト 応募期間 令和2年9月1日～11月30日". It includes details about prizes (A: 10 winners, 5,000 yen; B: 10 winners, Wakanoura products), application methods (via Instagram app), and a photo workshop during the contest period. A QR code is provided for more information.



日本遺産『絶景の宝庫 和歌の浦』フォトコンテストチラシと写真展示会の様子

評価軸③-23
歴史的風致維持向上施設の整備及び管理に関する事項

項目		評価対象年度	令和2年度 現在の状況
遺跡の普及・啓発			<input type="checkbox"/> 実施済 <input checked="" type="checkbox"/> 実施中 <input type="checkbox"/> 未着手
事業期間	平成25年度～令和9年度		
支援事業名	地域の特色ある埋蔵文化財活用事業		
計画に記載している内容	市内各所の発掘調査が行われた遺跡について、説明板設置とパンフレット作成を行い、普及啓発を図る。		
定性的・定量的評価(自由記述) ※定量的評価は可能な範囲で			
・発掘調査速報展パンフレット1000部作成、配布 ・市民ギャラリー展示(発掘調査速報展)2回、和歌山市立博物館コーナー展示1回			
進捗状況 ※計画年次との対応	実施・検討にあたっての課題と対応方針(自由記述)		
<input checked="" type="checkbox"/> 計画どおり進捗している <input type="checkbox"/> 計画どおり進捗していない	広く普及啓発を進めるため、博物館・市役所等での遺物展示、現地での案内板・説明板やパンフレットでの周遊ルートの説明などを分かりやすくしていく。		

状況を示す写真や資料等



太田城水攻めのリーフレットと和歌山市埋蔵文化財発掘調査情報2020パンフレット



太田城水攻め堤跡のギャラリー展の展示

評価軸④-1

文化財の保存又は活用に関する事項

項目	評価対象年度	令和2年度
	現在の状況	
文化財の保存に関する取り組み	<input type="checkbox"/> 実施済 <input checked="" type="checkbox"/> 実施中 <input type="checkbox"/> 未着手	

計画に記載している内容
 文化財の指定・登録への取り組みが進むよう、大学他の研究機関や民間団体とも連携し、調査成果の共有を図るとともに、その価値が認められたものについては、保存管理や活用が図られるよう、計画的に修理・整備、防災対策等を実施する。

定性的・定量的評価(自由記述) ※定量的評価は可能な範囲で

市指定文化財として新たに5件の文化財を指定した。指定文化財修復補助事業としては建造物2件、美術工芸品2件があり、防災設備設置事業として、国指定建造物1件、災害復旧補助事業として、史跡1件・名勝2件がある。他に指定文化財管理補助事業として、国指定建造物2件がある。
 文化財防火デー、文化財保護協調週間の啓発に努め、災害時にはその都度文化財被害状況調査を行っている。
 指定文化財の選定、指定文化財等保存修理、盗難被害防止を含めた未指定文化財の調査を進めることにより、市域全体の文化財の把握、維持管理、保存活用に寄与した。

進捗状況 ※計画年次との対応

実施・検討にあたっての課題と対応方針(自由記述)

計画どおり進捗している
 計画どおり進捗していない

未指定文化財の調査を進めるとともに、指定文化財については所有者と連携し、文化財の適切な保護に努める。特に、文化財の適切な維持管理とともに防災・防犯の対策が進むよう指導・協力を努める。なお、継続的な調査における大学や外部研究機関の協力を得る必要がある。

状況を示す写真や資料等



重要文化財釈迦三尊像の修理風景(剥落止め)



重要文化財修理における文化庁との協議風景



和歌山市指定文化財熊野観心十界曼荼羅の修理風景(肌裏打ち)



文化財の悉皆調査

評価軸④-2

文化財の保存又は活用に関する事項

項目	評価対象年度	令和2年度 現在の状況
文化財の活用に関する取り組み		<input type="checkbox"/> 実施済 <input checked="" type="checkbox"/> 実施中 <input type="checkbox"/> 未着手

文化財の保存・活用を図るうえで、展示を行うための施設や、文化財を総合的に情報発信する拠点となる施設として、和歌山市立博物館、わかやま歴史館等があり、県施設(和歌山県立博物館等)とも連携し、市民への文化財への理解と保存又は活用に向けた気運の醸成を図る。
 文化財の情報を一覧できる文化財ポータルサイトの運用、各種講座・講演会・シンポジウム等の開催等による普及・啓発を図る。また将来の担い手である子どもたちに対し、学校教育・社会教育とも連携した歴史学習の展開を図る。

定性的・定量的評価(自由記述) ※定量的評価は可能な範囲で

令和2年度においては展示施設の活用では5施設の観覧者数合計125,154人(市立博物館:10,382人、わかやま歴史館:11,989人、和歌山城天守閣:99,543人、旧中筋家住宅:904人、湊御殿:2,336人)である。歴史学習の展開では、小・中・高校への出張授業:13回(文化振興課・和歌山市立博物館・和歌山城整備企画課)、博物館小学校見学受入:36回があった。全体的にコロナ禍の影響で、前年度約4割減(和歌山城は約6割減)となっている。

展示施設を拠点とするだけでなく、文化財担当職員(和歌山市立博物館・和歌山城整備企画課含む)による文化財の普及啓発を進めることにより、地域の歴史に根ざした魅力を発信することにつながった。

進捗状況 ※計画年次との対応

実施・検討にあたっての課題と対応方針(自由記述)

文化財の活用において、様々な階層への働きかけとそれに応じた普及啓発の方法を適宜検討し、文化財ポータルサイトと和歌山市立博物館のホームページを連動させる必要がある。
 和歌山市立博物館やわかやま歴史館、和歌山城天守閣の展示をより来訪者の興味・関心を引く魅力的なものに継続的に更新していく。
【目標値】
 展示施設の活用:5施設の観覧者数合計288千人(R6)
 歴史学習の展開:合計65回(R6)

- 計画どおり進捗している
- 計画どおり進捗していない

状況を示す写真や資料等



「紀三井寺展」会場風景



和歌山市内小学校への出前授業

評価軸④-3

文化財の保存又は活用に関する事項

項目	評価対象年度	令和2年度 現在の状況
埋蔵文化財の取扱いに関する取り組み		<input type="checkbox"/> 実施済 <input checked="" type="checkbox"/> 実施中 <input type="checkbox"/> 未着手

計画に記載している内容
 埋蔵文化財包蔵地の状況を和歌山市埋蔵文化財包蔵地所在地図で公表し、遺跡保存についての協議や土木工事の際の手続きを明示し、遺跡の確認調査を実施している。また埋蔵文化財センターにより記録保存のための発掘調査を実施している。今後とも、上記に継続して取り組み、埋蔵文化財包蔵地における届出等の徹底を図るとともに、文化財担当課の指導のもとでの保護を徹底する。

定性的・定量的評価(自由記述) ※定量的評価は可能な範囲で

埋蔵文化財の取扱いについては、文化財保護法93・94条に基づく埋蔵文化財発掘の届出・通知に伴う調査として、立会調査70件、確認調査・本発掘調査51件を実施した。埋蔵文化財の普及啓発としては、発掘調査速報展示(市民ギャラリー)を2回、和歌山市立博物館でのコーナー展示(太田城水攻め)1回を実施、発掘調査情報パンフレット1,000部作成した。通常は地下に埋もれて実像がわかりにくい埋蔵文化財について、発掘調査成果の普及啓発等により、地域の歴史に根ざした魅力を発信することにつながった。

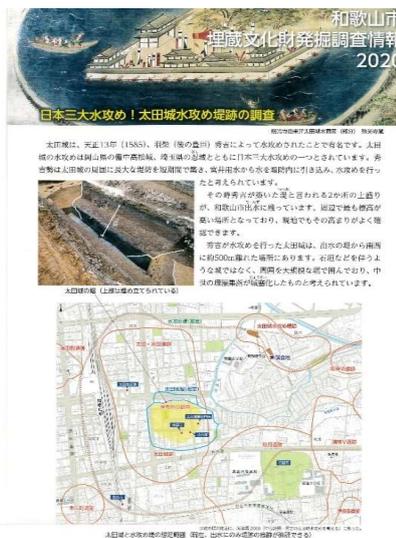
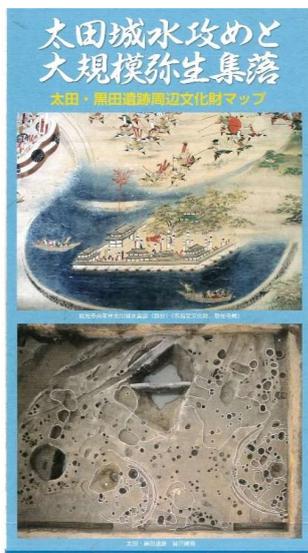
進捗状況 ※計画年次との対応

進捗状況 ※計画年次との対応	実施・検討にあたっての課題と対応方針(自由記述)
<input checked="" type="checkbox"/> 計画どおり進捗している <input type="checkbox"/> 計画どおり進捗していない	埋蔵文化財(遺跡)は地下にあり実像がわかりにくいいため、現地での案内や遺物の展示等でその時代の生活の様子等がわかるよう普及啓発を進めていく。

状況を示す写真や資料等



太田城水攻め堤跡発掘調査風景



太田城水攻めのリーフレットと和歌山市埋蔵文化財発掘調査情報2020パンフレット

評価軸⑤-1

効果・影響等に関する報道

報道等タイトル	評価対象年度	
	年月日	令和2年度 掲載紙等
てくてく南海沿線	令和2年5月27日	毎日新聞
和歌浦	令和2年6月10日	わかやま新報
和歌の浦を美しく	令和2年6月17日	わかやま新報
野村勘治氏講演	令和2年6月23日	わかやま新報
杉さん、伍代さん、和歌浦へ	令和2年7月1日	わかやま新報
海上から楽しむ絶景和歌浦湾に定期遊覧船	令和2年7月4日	わかやま新報
蛭子神社が修復完了	令和2年7月4日	ニュース和歌山
未来へつなぐ 万葉の眺め	令和2年7月11日	ニュース和歌山
広がる？無電柱化の街並み	令和2年8月22日	ニュース和歌山
和歌浦小学校に環境大臣から表彰伝達	令和2年9月8日	ニュース和歌山
てくてく南海沿線	令和2年10月28日	毎日新聞
名勝の別荘建築 高まる評価 和歌浦 旧福島嘉六郎邸	令和2年10月31日	ニュース和歌山
天満宮絵馬	令和2年11月29日	読売新聞
紀三井寺エレベーター設置	令和2年12月2日	わかやま新報

定性的・定量的評価(自由記述) ※定量的評価は可能な範囲で

和歌山市歴史的風致維持向上計画の認定や計画に基づき実施する事業に関することについて多数報道されている。これらの報道を通して、和歌山市の歴史まちづくりに関する取組、歴史的風致について関心、認識が高まり、普及啓発となっている。

進捗状況 ※計画年次との対応

実施・検討にあたっての課題と対応方針(自由記述)

- 計画の進捗に影響あり
- 計画の進捗に影響なし

状況を示す写真や資料等

評価軸⑥-1
その他(効果等)

評価対象年度 令和2年度

項目

歴史的風致の情報発信と認識向上

計画に記載している内容

歴史的風致について、市民等に積極的に公開する機会を通じて普及啓発を図る。また、地域の歴史や文化、伝統、価値に関する理解や周知が十分でないこと等から、パンフレットや冊子、ホームページや動画コンテンツ等を作成し、認識の向上を図る。

定性的・定量的評価(自由記述) ※定量的評価は可能な範囲で。記事・議会議事録等を添付

平成30年11月24日より歴史まちづくりカードの配布を開始。平成30年度から16,344枚を配布し、市民及び来訪者に広く歴史的風致をPRすることができた。

進捗状況 ※計画年次との対応

実施・検討にあたっての課題と対応方針(自由記述)

- 計画の進捗に影響あり
- 計画の進捗に影響なし

状況を示す写真や資料等



歴史まちづくりカード(表面)

歴史まちづくりカード

【認定概要】
 認定都市：和歌山県和歌山市
 認定年月日：2018年3月26日
 重点区域の：和歌の浦区域 (384ha)
 名称及び面積

【写真の紹介】
 ●江戸時代から続く紀州東照宮例大祭「和歌祭」
 万葉のころより、美しい景勝で名高く、その情景を歌に詠われ、和歌の聖地となった日本遺産「和歌の浦」。
 江戸時代より約400年続く紀州東照宮の和歌祭は、和歌の浦の景勝をあらわす要素が随所に盛り込まれ、町並みや和歌浦湾を背景に和歌浦一帯を練り歩きます。

【歴史まちスポット】

- 和歌の浦・不老橋
- 玉津島神社・鹽竈神社
- 紀州東照宮
- 和歌浦天満神社
- 多田家住宅・和田家住宅・梅本家住宅
- 御手洗池
- 妹背山海岸院多宝塔・観海閣・三断橋・あしべ屋敷背別荘

【webサイト】
<http://www.kkr.mlit.go.jp/kensei/town/rekimachi/index.card.html>
 近畿地方の歴史まちづくりカード配布場所等を掲載しているほか、近畿歴史まちづくりサミットや、歴史まちづくり法に基づく各認定都市の取り組み等を紹介した「歴史まち」情報サイトにもリンクしています。

歴史まちづくりカード(裏面)

評価対象年度		令和2年度
・法定協議会等におけるコメント		
コメントが出された会議等の名称：和歌山市歴史的風致維持向上計画推進協議会		
会議等の開催日時：令和3年1月27日(水)10時00分から11時30分まで		
(コメントの概要)		
<p>○和歌の浦ガイダンス施設について、文化財的価値の整理や周辺地域住民、専門家の意見を踏まえて推進することを期待する。</p> <p>○歴史的風致形成建造物保全活用事業について、文化財保護法の指定を受けていない歴史的価値の高い建造物を積極的に指定のうえ活用してもらいたい。</p> <p>○次世代の担い手育成事業について、きっかけとして出前授業をすることだと思うのが、NPO法人の活動への参加や学生の自発的な行動も、育成事業だと思う。効果計測が難しいが将来の目標像を持って対応してもらいたい。</p> <p>○歴史的建造物等の公開・活用について、コロナの発生によって全体的に人の動きが止まっている中で30%の減で止まったと感じている。コロナの中で、人の動きが止まっているという状況に触れる必要があると思う。</p>		
(今後の対応方針)		
<p>○和歌の浦ガイダンス施設について、文化財的価値の整理や周辺地域住民、専門家の意見を踏まえて推進する。</p> <p>○歴史的風致形成建造物保全活用事業について、文化財保護法の指定を受けていない歴史的価値の高い建造物を積極的に指定し活用を促す。</p> <p>○次世代の担い手育成事業について、各地域活動団体等と連携し、将来の目標を持って推進する。</p>		